

2019 DEVE 158 Attribution de la dénomination « jardin de l'Impératrice Eugénie » à l'espace vert situé 2, rue de Picpus (12^e).

PROJET DE DELIBERATION

EXPOSE DES MOTIFS

Mesdames, Messieurs,

Il vous est aujourd'hui proposé d'attribuer la dénomination « jardin de l'Impératrice Eugénie » à un espace vert du 12^e arrondissement. Le jardin choisi pour cet hommage est situé au sein de la Fondation Eugène-Napoléon. D'une superficie de 1500 m², il a ouvert au public en 2007.

Le jardin se rapproche d'un jardin à la française, avec des bordures de buis et une décoration florale saisonnière au centre de sa pelouse. Autour de cette décoration, des rosiers-tige « Louis de Funès » émergent au milieu de buissons de rosiers « Manou Meilland ». De part et d'autre du jardin, des massifs d'arbustes et des arbres offrent un parcours ombragé et permettent de s'isoler des bruits extérieurs.

María Eugenia Ignacia Agustina de Palafox y Kirkpatrick, 19^e comtesse de Teba, dite Eugénie de Montijo est née le 5 mai 1826 à Grenade (Espagne) et est décédée le 11 juillet 1920 au palais de Liria à Madrid.

La jeune Eugénie naît dans une famille francophile et napoléonienne, qui s'installe en France en 1835. Elle est éduquée au couvent du Sacré-Cœur à Paris. Elle développe ses connaissances et sa culture en fréquentant les invités prestigieux que sa mère reçoit, comme les écrivains Mérimée et Stendhal. En 1847, elle prend le titre de comtesse de Teba et devient dame d'honneur de la reine d'Espagne.

De retour en France début 1849, elle fait la connaissance de Louis Napoléon Bonaparte, qui tombe sous son charme. Devenu Napoléon III le 2 décembre 1852, il fait sa demande en mariage à la mère d'Eugénie, le 15 janvier 1853. Le 22 janvier, il officialise cette annonce devant les corps constitués. Le mariage civil se déroule au palais des Tuileries le 29 janvier 1853, suivi le lendemain du mariage religieux à Notre-Dame.

A l'occasion de ce mariage, la Ville de Paris offre un collier de diamants à l'impératrice, qui le refuse et demande que la somme correspondante soit consacrée à la construction d'un orphelinat, édifié à l'emplacement de l'ancien marché aux fourrages, boulevard Saint-Antoine (12^e).

Le bâtiment a été conçu par Jacques-Ignace Hittorff qui s'est inspiré de la forme du collier original. L'école, inaugurée le 28 décembre 1856, prend le nom de maison Eugène Napoléon en l'honneur du jeune Louis-Napoléon Bonaparte, né la même année.

Bien que sachant être élégante et mondaine, créant des effets de mode et organisant des réceptions d'envergure, Eugénie s'implique profondément auprès des pauvres. Elle redonne vie à la Société

maternelle, une institution caritative créée par la reine Marie-Antoinette, visite les malades du choléra lors des épidémies de 1865 et 1866 et se préoccupe du sort des enfants détenus en prison.

Elle soutient aussi la cause des femmes. Elle commande des œuvres à la sculptrice Marie-Louise Lefèvre-Deumier. Elle appuie la candidature de George Sand à l'Académie française. Elle intervient pour la signature du diplôme de Julie-Victoire Daubié, la première femme institutrice à se présenter et obtenir le baccalauréat, ainsi que pour la remise de la légion d'honneur à Rosa Bonheur - elle la lui remettra en personne - et l'inscription de Madeleine Bres en faculté de médecine.

Elle encourage le travail du ministre de l'Éducation Victor Duruy en faveur de l'enseignement pour les filles. Elle apportera plus tard, de son exil britannique, son soutien aux suffragettes.

Après la chute du Second Empire en 1870, la famille impériale se réfugie à Camden Place à Chislehurst, au sud-est de Londres, en Grande-Bretagne. À la mort de Napoléon III en 1873, Eugénie se fixe pour unique but de veiller sur le prince impérial, seul héritier de la dynastie. Ce dernier, Cadet de l'Académie royale militaire de Woolwich, est ensuite intégré à un corps de cavalerie à destination de l'Afrique du Sud. Il sera tué par les Zoulous le 1^{er} juin 1879, dans la province du Natal, lors d'une patrouille.

Eugénie s'installe en 1885 à Farnborough, dans le Hampshire. Près de sa nouvelle demeure, elle fonde en 1881 l'abbaye Saint-Michel de Farnborough, œuvre de l'architecte français Hippolyte Destailleur, conçue comme un lieu de prière et un mausolée impérial. Les dépouilles de Napoléon III et du prince impérial sont transférés dans la crypte de l'église abbatiale. L'impératrice reposera aussi auprès de son époux et de son fils à Farnborough.

Épouse de Napoléon III, empereur des Français, Eugénie fut impératrice des Français du 29 janvier 1853 au 4 septembre 1870. La régence qu'elle exerça au cours de la guerre de 1870 fait d'elle la dernière femme à avoir gouverné la France avec les prérogatives d'un chef d'État.

Je vous prie, Mesdames, Messieurs, de bien vouloir délibérer.

La Maire de Paris

2019 DEVE 158 Attribution de la dénomination « jardin de l'Impératrice Eugénie » à l'espace vert situé 2, rue de Picpus (12^e).

Le Conseil de Paris,

Vu le Code général des collectivités territoriales ;

Vu le projet de délibération en date du _____ par lequel Madame la Maire de Paris propose d'attribuer la dénomination «jardin de l'Impératrice Eugénie » à l'espace vert situé 2, rue de Picpus (12^e) ;

Vu le plan annexé audit projet de délibération ;

Vu l'avis du Conseil du 12^e arrondissement en date du 25 novembre 2019 ;

Sur le rapport présenté par Madame Catherine VIEU-CHARIER au nom de la 2^e commission et par Madame Pénélope KOMITES au nom de la 3^e commission ;

Délibère :

La dénomination «jardin de l'Impératrice Eugénie » est attribuée à l'espace vert situé 2, rue de Picpus à Paris 12^e.