

Paris, ville hôte de Jeux d'une nouvelle ère

Les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 ont montré au monde entier combien nous savions parler le langage de la concorde et de la fraternité. Cet été, Paris a accueilli des Jeux résolument festifs et populaires. Tous les visiteurs ont vécu des instants uniques de joie et d'émerveillement. Ils ont pu contempler notre exceptionnel patrimoine, profiter pleinement de notre sens de l'hospitalité et flâner en toute liberté dans nos rues.

Cet été, Paris était une fête. Chaque jour, nous avons pleinement savouré le bonheur de faire communion autour des valeurs de l'olympisme. Les différentes cérémonies d'ouverture et de clôture des Jeux ont rappelé les valeurs de tolérance et de liberté si chères à Paris.

Ce succès est, d'abord, à mettre au crédit de tous les sportifs, mais il n'aurait pas pu exister sans l'immense enthousiasme des spectateurs et les efforts des organisateurs. Il est le fruit de 10 ans de travail à Paris, initié par l'annonce de notre candidature en 2015 et mené en étroite collaboration avec l'État, les collectivités, le Comité d'organisation et les comités internationaux olympiques et paralympiques.

Rappelons-nous : le 13 novembre 2015, Paris était meurtrie, attaquée dans sa chair. La barbarie et la terreur la frappaient en plein cœur. Mais forte de sa devise, « Fluctuat nec Mergitur », notre ville allait se relever et renouer avec les forces de l'optimisme et de l'espoir. Un mois plus tard, en décembre 2015, lors de la COP21, la conclusion des accords de Paris nous a donné les premières raisons de relever la tête. Même meurtrie, Paris a montré qu'elle pouvait être une ville d'espoir, en particulier pour les plus jeunes générations. C'est dans ces circonstances exceptionnelles que la Maire a déposé, avec gravité, la candidature de Paris comme ville hôte des Jeux Olympiques et Paralympiques.

La réussite des Jeux est le fait de personnalités brillantes, issues de tous les horizons. Ensemble, avec des cultures parfois divergentes, tous se sont entendus sur ce que devaient être les Jeux. Elle est aussi le fait de l'investissement absolu des volontaires, des gendarmes, des policiers, des militaires et des 30 000 bâtisseurs engagés dans la construction et la rénovation d'infrastructures olympiques, sous l'égide de la SOLIDEO. Enfin, elle n'aurait pas été possible sans les efforts du service public parisien, lequel a fait preuve d'une énergie et d'un professionnalisme exceptionnels dans la réalisation de ses missions.

Un tel résultat n'aurait pas été possible, non plus, sans une ambition politique forte, tenue et répétée depuis des années par la Maire de Paris. Nous n'avons jamais dévié de nos ambitions, malgré les voix qui nous annonçaient que ce projet de Jeux en cœur de ville n'était pas raisonnable, ni réalisable. Nous avons tenu bon et nous avons eu raison.

Paris a construit un programme extrêmement ambitieux, jusqu'alors inégalé dans l'histoire des Jeux, pour garantir le caractère populaire de cet évènement d'ampleur planétaire. Dans tout Paris, plus de 26 sites de festivités ont réunis près de 2,5 millions de personnes. Comme le souhaitait la Maire de Paris, les Parisiennes et Parisiens sont devenus eux-mêmes les acteurs de l'olympiade grâce à une billetterie solidaire, au programme des 5 300 volontaires de la Ville de Paris, ou encore aux courses ouvertes à toutes et tous.

Dès la phase de candidature, notre ambition, nouvelle et inédite, consistait à placer les Jeux au cœur de la ville. Sans notre mobilisation, il n'aurait pas été possible de faire de Paris le théâtre et l'épicentre de cet évènement historique.

La Maire de Paris a également souhaité des Jeux utiles pour les territoires et les habitants de la Seine-Saint-Denis et de Paris, afin de construire une ville plus apaisée, plus belle, plus durable, plus juste, plus sportive, plus inclusive et plus solidaire. La piétonisation du pont d'Iéna et d'une partie de la place de la Concorde, la création de 60km supplémentaires de pistes cyclables, la transformation du quartier de la Porte de la Chapelle, l'accélération de la mise en accessibilité de la Ville, l'amélioration de la qualité de l'eau de la Seine avec la création de trois sites de baignade en 2025, la réservation d'une voie pour le co-voiturage sur le périphérique ou encore l'interdiction du plastique à usage unique dans les courses sur route parisiennes sont autant d'éléments qui contribueront durablement à la transformation de notre ville, et bénéficieront dès aujourd'hui aux Parisiennes et Parisiens.

Paris a été au rendez-vous de cet évènement unique et de l'ambition que nous nous étions donnés. Ces Jeux ne sont ni une parenthèse, ni un évènement isolé, mais ils constituent l'aboutissement de dix ans de transformation de notre ville. Avec les Jeux de Paris 2024, nous avons montré que nous étions encore capables d'étonner le monde et de changer la vie, de nous rassembler et de marquer l'histoire. Nous n'oublierons jamais l'exceptionnelle ferveur populaire des Jeux. Après 10 années de travail acharné, les résultats sont au rendez-vous !

Les Jeux en chiffres

- **10 500** athlètes olympiques, avec autant de femmes que d'hommes
- **4 400** athlètes paralympiques
- **808** athlètes français pour les Jeux Olympiques et les Jeux Paralympiques
- **64** médailles françaises pour les Jeux Olympiques, dont 16 en or. La France a été 5ème au classement international des médailles
- **75** médailles françaises pour les Jeux Paralympiques, dont 19 en or. La France a été classée 8ème au classement international des médailles
- **42** records battus pendant les Jeux olympiques dont 32 records olympiques
- **95%** en moyenne de taux d'occupation des sites sportifs
- **24,4** millions de téléspectateurs ont suivi la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques, record d'audience
- **5,3** millions de téléspectateurs français ont suivi la finale de cécifoot
- **66 000** spectateurs : record mondial d'affluence battu pour match de rugby à 7 féminin
- **300h** d'épreuves paralympiques retransmises en direct
- **9,5** millions de billets vendus pour les Jeux Olympiques par des spectateurs venus de 222 pays différents, record de billets vendus
- **62%** des billets Jeux Olympiques ont été achetés par des Français
- **2,6** millions de billets vendus pour les Jeux Paralympiques, record de billets vendus
- Plus de **6 000** journalistes accrédités au centre des médias de la Ville
- **100%** des sites accessibles en transport en commun
- **26** sites de festivités à Paris
- **2,5 millions** de visiteurs sur les 26 sites de festivité de la Ville, dans tous les arrondissements
- **42** jours de programmation sur les sites de festivités avec **2 320** animations sportives et **400** représentations culturelles
- **750 000** spectateurs pour le relais de la Flamme à Paris
- **3 600** personnes ont participé aux Olympiades des arrondissements
- **2,6 millions** de spectateurs ont assisté à une des 15 courses sur route à Paris
- **40 048** coureuses et coureurs ont participé gratuitement au Marathon pour Tous et au 10km pour tous
- **50 000** Parisiens ont bénéficié de billets gratuits pour les compétitions sportives
- **5 300** volontaires dans le programme de la Ville de Paris
- **11,2** millions le volume global de visiteurs pendant les Jeux Olympiques
- **2** millions de touristes pendant les Jeux Paralympiques
- Plus de **1 000** représentations artistiques gratuites dans le cadre de l'Olympiade culturelle depuis 2021
- **1** million de visiteurs au Club France durant les Jeux Olympiques
- **213 000** spectateurs au Parc des Champions
- **84%** de taux d'occupation dans les hôtels parisiens du 23 juillet au 6 août soit une hausse de 10 % par rapport à 2023
- **7** demandes en mariage par les athlètes durant les Jeux Olympiques
- **211** kilomètres de courses sur route dans les rues de Paris

Paris, ville hôte de Jeux d’une nouvelle ère.....	1
A. Un évènement unique par son ampleur, ses innovations et sa livraison, conforme aux ambitions environnementales et sociales de la candidature	6
1. Livraison de l’évènement dans les temps	6
a. Un projet ambitieux. Une réussite unanimement reconnue.....	6
b. Un succès impulsé par la Ville hôte, obtenu grâce à sa mobilisation, en coordination avec toutes les parties prenantes	7
c. La charte sociale, un dispositif innovant pour le suivi des chantiers olympiques	8
d. Des Jeux en phase avec les Accords de Paris pour le climat.....	9
e. Construction de l’Adidas Arena, seul site des Jeux construit dans Paris intramuros	9
f. Rénover nos équipements sportifs parisiens.....	10
g. Organiser des Jeux solidaires	11
2. Accueil des spectateurs et visiteurs dans les meilleures conditions	13
h. Création d’un programme des volontaires pour accueillir au mieux les visiteurs	13
i. Adaptation des dispositifs touristiques	13
j. La propreté, un défi relevé dans la capitale.....	14
k. Un évènement en toute sécurité grâce aux forces de sécurité intérieures, parmi lesquelles la police municipale parisienne.....	15
B. Des Jeux en cœur de ville, accélérateurs du projet d’adaptation de la ville face au changement climatique porté par la Maire de Paris depuis 10 ans	16
l. Des compétitions dans des sites parisiens iconiques	16
m. Compacité du concept des compétitions afin de réduire les transports des visiteurs et athlètes	17
n. L’immense défi réussi de l’amélioration de la qualité de l’eau de la Seine, des compétitions olympiques et paralympiques et de la baignade pérenne	18
o. Une transformation de la Ville en faveur de l’accessibilité universelle.....	19
p. Expérience spectateurs et visiteurs sans plastique à usage unique	21
C. Des Jeux populaires, grâce à un programme de festivités sans précédent.....	22
3. Faire de Paris une fête pour toutes et tous !.....	22
q. Une Olympiade culturelle ambitieuse	22
r. Une Olympiade des arrondissements pour mobiliser les sportives et sportifs parisiens.....	23
s. Des relais de la flamme historiques, dans tous les arrondissements parisiens.....	24
t. 26 sites de festivités dans tout Paris, symboles de nos quartiers, de notre diversité et de nos valeurs.....	25
4. Ouvrir grand les Jeux à la Ville et à ses habitants	27

u.	Des cérémonies d'ouvertures hors stade pour faire briller la Ville	27
v.	Des compétitions gratuites, ouvertes au grand public	28
w.	Une billetterie solidaire ambitieuse	28
x.	Des opportunités pour les acteurs économiques	29
y.	Engager les agents de la Ville de Paris dans le projet des Jeux	30
D.	Un héritage concret pour Paris dès aujourd'hui	30
5.	Des souvenirs collectifs et un héritage symbolique : préserver la mémoire collective des Jeux à Paris30	
6.	Des transformations pérennes de Paris, accélérées grâce aux Jeux	32
z.	Un héritage matériel : les Jeux ont apaisé, verdi et embelli Paris	32
aa.	Un héritage immatériel : faire perdurer l'esprit des Jeux à travers la pratique parasportive et sportive	34

A. Un évènement unique par son ampleur, ses innovations et sa livraison, conforme aux ambitions environnementales et sociales de la candidature

1. Livraison de l'évènement dans les temps

a. Un projet ambitieux. Une réussite unanimement reconnue

La candidature de la ville hôte de Paris 2024, portée depuis 2015, était particulièrement ambitieuse, avec le souhait d'organiser un nouveau modèle de Jeux, en cœur de Ville, plus responsable et utile à court et long terme pour Paris. Ce projet a été mené à son terme sans amoindrir l'ambition mise en place dès la phase de candidature, dans les délais et budgets impartis. Tous les ouvrages olympiques ont été livrés dans les temps. C'est, pour un projet de cette ampleur, une véritable prouesse opérationnelle, avec notamment 70 ouvrages à construire ou rénover et 41 sites de compétitions à déployer dans des stades existants ou temporaires.

Par ailleurs, le fait d'organiser un nouveau modèle d'évènement plus responsable et plus durable a impliqué une modification des méthodes habituellement pratiquées dans l'évènementiel, allant de la nécessité de repenser le modèle de distribution de boissons, les circuits alimentaires et les déplacements des athlètes et spectateurs, à l'initiation de nombreuses pratiques nouvelles, plus sobres et moins émettrices de carbone. Ces nouveautés, voulues par les différentes parties prenantes, ont complexifié le déploiement du projet olympique et paralympique mais ont contribué à la prouesse de sa réalisation. Cette réussite est d'autant plus remarquable compte tenu du contexte des années de préparation de l'évènement, depuis l'attribution des Jeux Olympiques et Paralympiques à Paris le 13 septembre 2017 à Lima ; qu'il s'agisse de l'épidémie de covid, de la guerre en Ukraine et de ses conséquences sur les chaînes d'approvisionnement ou encore du contexte inflationniste, la préparation de ces Jeux aura été un défi sans précédent. Et malgré tout cela, le projet a été livré en respectant les coûts et dans les temps.

Les enveloppes prévues sur le budget de la Ville, que ce soit en dépenses d'investissement dans la livraison et la rénovation d'infrastructures telles que l'Arena, la piscine Vallerey et la salle Pierre de Coubertin, ou encore en dépenses de fonctionnement, ont été respectées malgré un contexte fortement contraint. Toutes les dépenses liées à la préparation des Jeux ont été soumises aux élus et détaillées dans les différents rapports budgétaires, qu'il s'agisse des budgets primitifs ou des comptes administratifs. Par devoir de transparence, un bleu budgétaire présentant l'ensemble des dépenses

liées aux JOP sera par ailleurs présenté par la DGJOPGE en fin d'année. S'agissant des recettes, issues de la SOLIDEO et du COJOP, les prévisions étaient connues depuis longtemps et seront respectées.

b. Un succès impulsé par la Ville hôte, obtenu grâce à sa mobilisation, en coordination avec toutes les parties prenantes

Cette réussite résulte notamment de la pleine mobilisation de tous les acteurs impliqués sur les Jeux et de leur coordination optimale. La livraison des 70 ouvrages olympiques, dont le village des athlètes et celui des médias, assurée dans les délais prévus et respectant la maquette budgétaire initialement fixée en euros constants est une prouesse qui illustre la bonne coordination des projets. La bonne livraison des ouvrages s'explique notamment par la création de la structure de la SOLIDEO (Société de livraison des ouvrages olympiques), entité inédite dans ce secteur, présidée par la maire de Paris et dirigée Nicolas Ferrand, qui a rassemblé les acteurs du projet olympique autour d'un calendrier exigeant tout en respectant les ambitions élevées du projet. Des parties prenantes, issues de structures et d'horizons politiques différents, ont échangé quotidiennement sur l'évolution et les avancées des ouvrages pour les mener à leur terme.

L'information des habitants et des acteurs économiques illustre la très bonne coordination des Jeux. La Ville de Paris a également déployé un ambitieux dispositif d'information concernant l'organisation de Jeux en cœur de Ville. Depuis fin décembre 2023, la Maire de Paris, ses adjoints et le Préfet de Police ont organisé plus de 35 réunions publiques de consultations et d'informations des différents acteurs locaux, avec l'ensemble des Maires d'arrondissement. La newsletter Paris Info Jeux a également permis d'informer plus de 100 000 personnes des impacts et opportunités liées aux Jeux. Les services de la Ville ont enfin traité plus de 15 000 appels *via* le 3975, pour répondre aux questions des usagers.

Les directions de la Ville ont été engagées et des milliers d'agents de la Ville se sont mobilisés pour la livraison des Jeux cet été. La Ville a joué un rôle central dans la gestion opérationnelle de ces Jeux en cœur de ville avec 15 sites de compétitions dans Paris, dont 7 sites temporaires installés sur l'espace public parisien, 2 cérémonies hors d'un stade, 26 sites de festivité gratuits, ou encore 200 kilomètres de segments de course sur route dans Paris intramuros. Véritable défi logistique, la Ville a utilisé son savoir-faire pour offrir le meilleur accueil et concrétiser des projets ambitieux, à l'instar du programme des volontaires ou encore de la billetterie solidaire.

Pour la première fois, la Ville a aussi mis en place le Paris Operation Center, centre de commandement et de coordination des différents services municipaux, situé au sein de l'Hôtel de Ville. Piloté par la

délégation aux Jeux Olympiques et Paralympiques et activé en continu pendant 58 jours avec 50 agents de façon simultanée, ce centre a pleinement joué son rôle de pilotage et de coordination des opérations relevant de la responsabilité de la Ville dans la livraison des Jeux, tout en assurant un lien constant avec toutes les parties prenantes, dont le comité d'organisation Paris 2024 et la Préfecture de Police. Ce Centre a reçu plus de 5 520 appels pour 990 signalements ou incidents traités et résolus.

c. La charte sociale, un dispositif innovant pour le suivi des chantiers olympiques

Pour la première fois, une Charte sociale a été signée sur les chantiers olympiques entre la SOLIDEO, les 33 autres maîtres d'ouvrages, les entreprises qui interviennent sur les chantiers et l'ensemble des partenaires sociaux (représentants les syndicats de salariés et du patronat), le 5 juillet 2018, pour lutter contre le risque de conditions de travail non réglementaires. Cette Charte sociale olympique était une première pour un événement sportif de cette envergure et traduisait, par ses 16 engagements, l'ambition de promouvoir des conditions de travail décentes, de lutter contre le travail illégal et les discriminations, de favoriser l'insertion des publics fragiles et d'assurer un accès aux marchés à toutes les entreprises et acteurs de l'économie sociale et solidaire.

Dans cadre, de très nombreux contrôles ont été effectués par l'Inspection du travail, et notamment plus d'une cinquantaine à l'Arena Porte de la Chapelle.

Le comité de suivi de la Charte sociale, co-présidés par Dominique Carlac'h, présidente du comité Sport du MEDEF et Bernard Thibault, ancien secrétaire général de la CGT, a établi des points d'étape réguliers sur la Charte. Ces bilans intermédiaires indiquent que tous les objectifs ont été atteints. À titre d'exemple, afin de lutter contre la précarité par l'emploi, la SOLIDEO s'est fixé pour objectif de réserver 10% des heures travaillées à destination de personnes en insertion professionnelle, soit 2,475 millions d'heure. Le 25 avril 2024, la SOLIDEO comptabilisait près de 2,934 millions d'heures d'insertion, soit bien plus que l'objectif initial. Par ailleurs, 88% des chantiers des Jeux ont été remportés par des sociétés françaises, dont 79% par des TPE, PME et entreprises de l'ESS, ce qui représente plus de 800 millions d'euros pour près de 2 600 entreprises dont plus de 300 entités de l'économie sociale et solidaire. Ce bilan très positif est notamment dû au dispositif "ESS 2024" porté par la maison des Canaux et qui a permis d'accompagner les entreprises de l'économie sociale et solidaire afin qu'elles puissent répondre aux marchés de la SOLIDEO et du COJOP.

Enfin, la Charte Sociale portait une attention toute particulière aux conditions de travail sur les chantiers. De nombreux dispositifs ont permis de renforcer la sécurité des ouvriers sur les chantiers avec des passages plus fréquents de l'Inspection du travail qui ont permis de diviser par quatre le taux moyen d'accidents du travail, comme le souligne Bernard Thibault. Sur plus de 4000 ouvriers mobilisés

sur les chantiers de la SOLIDEO, on dénombre 180 accidents du travail dont 31 graves. Ces mesures efficaces pour réduire l'insécurité sur les chantiers doivent servir de nouvelles normes. Le comité de suivi de cette charte restera mobilisé après les JOP et ce jusqu'à fin 2025 et produira un bilan identifiant les bonnes pratiques à pérenniser.

d. Des Jeux en phase avec les Accords de Paris pour le climat

Les Jeux ont permis d'accélérer la transformation écologique de la Ville de Paris. Ils ont démontré la capacité d'organiser un nouveau modèle de grand événement sportif, qui conjugue fête populaire du sport et ambitions écologique et solidaire. Dès la candidature, c'est ce nouveau modèle d'organisation pour les Jeux qui a été défendu, comprenant des compétitions en cœur de ville, avec 85% des athlètes situés à moins de 30 minutes de leur site de compétition. Ces Jeux ont privilégié l'existant et le temporaire plutôt que la construction de sites qui n'auraient pas d'utilité post-événement, avec toutes les opérations d'aménagements et les constructions respectant les plus hautes exigences environnementales.

Ces engagements ont constitué le fil rouge de l'organisation des Jeux de Paris 2024 avec une baisse de 55% de l'empreinte carbone par rapport aux Jeux de Londres ; la promotion des mobilités douces, avec 100% des sites accessibles en transports en commun et en vélo (50 000 vélos en libre-service dans Paris, 10 000 places de stationnement vélo à proximité des sites de compétitions) ; 13 millions de repas préparés avec 80% de produits locaux, sans gaspillage ; et la sortie du plastique à usage unique à Paris.

Paris est devenu un modèle pour l'accueil d'événements sobres grâce à l'acquisition d'une expertise dans la préparation des Jeux de Paris 2024.

La Ville se réfère au cadre de référence des 17 objectifs du Développement Durable de l'Organisation des Nations Unies et de l'Accord de Paris pour le climat adopté en 2015 pour définir, évaluer et orienter ses stratégies mises en place lors des Grands événements sportifs internationaux.

e. Construction de l'Adidas Arena, seul site des Jeux construit dans Paris intramuros

Moins de 3 ans après la pose de la première pierre du chantier, le 5 octobre 2021, l'Adidas Arena a été inaugurée dès le 11 février 2024 pour permettre aux Parisiens de profiter d'événements sportifs et de concerts dans un lieu moderne et innovant. Unique site des Jeux construit dans Paris intramuros, l'Adidas Arena regroupe une salle de 8 000 places et deux gymnases, qui portent les noms d'Alice

Coachman et d'Aimée Lallement, deux femmes, deux athlètes emblématiques du combat pour l'égalité et pour les habitants de la Porte de la Chapelle. Avec l'esplanade Alice Milliat ouverte sur son environnement direct, l'Arena s'inscrit dans la transformation globale du quartier de la Porte de la Chapelle. La construction de cet équipement répond à un besoin du territoire parisien et des habitants du 18ème arrondissement. Une attention particulière a été donnée à l'impact environnemental (haute performance énergétiques, matériaux bas carbone, toiture végétalisée) et social (110 000 heures d'insertion en faveur des publics éloignés de l'emploi) de ce chantier.

Pendant les Jeux, l'Arena a accueilli les performances de badminton, gymnastique rythmique, para badminton et haltérophilie. Depuis septembre 2024, elle accueille le Paris Basketball en résidence. Ce sont également les écoles du quartier qui bénéficient des deux gymnases construits dans l'Arena, qui en font un nouvel équipement sportif de proximité. La construction de cette nouvelle Arena s'inscrit dans la transformation globale du quartier de la Porte de la Chapelle, qui représente l'héritage concret des Jeux à Paris au même titre que la création et la rénovation d'équipements publics : 5 crèches ou écoles, l'arrivée de l'Université (campus Condorcet), un conservatoire et de plus de 3 000 logements. L'espace public autour de la rue et de la porte de la Chapelle s'est aussi métamorphosés avec plus de nature, plus de 300 nouveaux arbres plantés, une place végétalisée, des pistes cyclables et un réaménagement de la liaison piétonne entre Paris et Saint-Denis. Au total, plus de 8,5 hectares d'espaces verts et 2 nouveaux parcs ont été créés.

f. Rénover nos équipements sportifs parisiens

La dynamique des Jeux a permis d'améliorer le parc sportif parisien : sept équipements sportifs déjà existants ont été modernisés pour servir de sites d'entraînement aux athlètes. C'est le cas de la piscine Vallerey (amélioration de l'accessibilité, reprise de la toiture ouvrante et modernisation), du Centre sportif Coubertin, du Centre sportif Poissonniers, du Centre sportif Rousié (amélioration de la performance thermique des bâtiments et mise en accessibilité), du Centre sportif Dauvin (mise en accessibilité, rénovation des terrains et de la ventilation), du Centre sportif Ladoumègue et du site de Polygone dans le bois de Vincennes. Ces rénovations bénéficieront à long terme aux Parisiennes et aux Parisiens.

Depuis 2021, grâce à la politique ambitieuse de Paris et aux multiples partenariats qui ont été noués, plus de cinquante équipements sportifs (TEP) ont été créés ou rénovés pour un montant de 2,26 millions d'euros, dont 1,235 millions d'euros de cofinancement. Ces rénovations permettent d'augmenter les espaces de pratique du basket 3x3, de l'Urban tennis, du football et du handball, et permettent d'attirer de nouveaux publics et d'embellir la ville. Cette dynamique engagée se poursuit

avec la rénovation d'une dizaine de playgrounds et de cinq terrains de handball en 2024 – 2025. En effet, cette année, plusieurs nouveaux terrains de basket 3x3 font l'objet d'une rénovation et d'un embellissement dans le cadre de l'héritage des Jeux de Paris 2024 : parc de Choisy (13e), square Duchêne (14e), jardin Henri Sauvage (18e), square Léon dans le 18e. L'objectif est d'y associer les clubs et groupements de basketball affiliés et les associations locales pour animer les terrains et développer de nouvelles actions (basket féminin, basket santé, basket inclusif, etc.).

g. Organiser des Jeux solidaires

L'organisation de Jeux en cœur de Ville a également permis de porter l'idée d'un héritage social et solidaire pour cet événement planétaire.

Ainsi, les services de la Ville se sont pleinement engagés pour limiter le non-recours aux droits et maintenir ouverts tous les dispositifs de veille sociale pendant la période des Jeux, alors qu'ils ferment souvent pendant les congés d'été. Une cartographie précise des dispositifs a été réalisée, et une cinquantaine de structures impactées par l'organisation des Jeux a été identifiée. Sur ces cinquante sites, 30 ont pu rester ouverts avec l'accord de la Préfecture de Police. Pour une quinzaine d'autres structures, la Ville a organisé, avec les services de l'État concernés (DRIHL, ARS, PP) leur déplacement vers de nouveaux lieux, identifiés et proposés par la Ville, y compris pour des structures qu'elle ne gérait pas directement, afin de maintenir un niveau de service équivalent. Par ailleurs, pour assurer la mobilité des personnes en grande précarité, la Ville a financé 10 000 titres de transport distribués à différentes structures de veille sociale. Cet effort porté par la Ville a permis de limiter les fermetures et le non-recours aux droits durant la période, comme le montre une fréquentation en hausse des dispositifs de veille sociale durant l'été 2024, par rapport à l'été 2023.

Un regard particulier doit être porté à l'aide alimentaire où deux dispositifs estivaux supplémentaires ont été créés. Grâce à un partenariat avec Paris 2024, les structures ouvertes ont pu distribuer des invendus alimentaires. Ainsi, plus de 8 tonnes de nourriture ont été récupérées et ont permis la distribution de 16 200 repas pendant la période des JOP. Au restaurant administratif *Schoelcher*, ouvert spécifiquement pour l'été, 55,5% des repas provenaient de ces surplus, permettant d'augmenter le nombre de repas servis de 250 à 350 par jour.

Ensuite, la Ville s'est fixé un objectif fort concernant l'hébergement et la prise en charge des personnes en situation d'errance dans les rues de Paris. Durant plusieurs mois, les services municipaux ont travaillé, en lien avec les services de l'État compétents, à l'identification des personnes dont l'installation, sur l'espace public, ne pouvait être maintenue en raison de l'organisation des épreuves

des Jeux. Un dispositif particulier a été créé avec 220 places d'hébergement pour les « Grands marginaux », garantissant un accompagnement social et une orientation vers un hébergement adapté. En tout, ce sont 2 000 personnes, qui ont été mises à l'abri, familles, jeunes, dont 480 prises en charge par la Ville, seule.

Ces efforts doivent être poursuivis au-delà des Jeux et l'État doit continuer à créer des places d'hébergements d'urgence adaptées pour répondre à l'urgence sociale à Paris et assumer ses compétences dans le domaine. La Ville de Paris prendra toute sa part dans un travail partenarial d'identification de bâtiments disponibles et d'intégration des structures d'hébergement dans les arrondissements.

Enfin, la billetterie solidaire a permis de distribuer 2 200 billets à des associations de lutte contre l'exclusion, à des structures accompagnant des personnes exilées, aux Espaces Parisiens des Solidarités et aux structures de vie sociale. En plus des compétitions, des événements comme des projections de films, des expositions, des débats et des spectacles ont été organisés à la Fabrique de la Solidarité (site totémique de la Ville) et à la Maison des Réfugiés. Ces lieux ont accueilli des rencontres avec des athlètes de l'équipe olympique et paralympiques des réfugiés, offrant des moments d'échange et de partage.

Les Jeux ont également permis d'utiliser le sport comme levier d'insertion sociale. Le dispositif d'insertion professionnelle dans les secteurs liés aux Jeux Olympiques "Paris tous en Jeux 2024" (PTEJ) a permis de proposer des formations pré-qualifiantes, qualifiantes et certifiantes aux métiers en tension liés à la préparation des Jeux, en partenariat avec *France Travail*, à des Parisiennes et des Parisiens très éloignés de l'emploi.

Le projet « *Tous en Piste* » a proposé des activités gratuites autour du vélo aux résidents de centres d'hébergement et aux personnes accueillies dans les accueils de jour de la Ville. Le projet « 1,2,3 Nagez » a permis à des personnes hébergées dans des centres d'hébergement d'associations ou de la Ville de bénéficier de 10 séances de natation. Une programmation artistique et culturelle, via les « Olympiades culturelles », a également été mise en place, incluant des projets de danse avec des réfugiés.

Plusieurs expositions sur l'histoire des Jeux Olympiques et Paralympiques ont été présentées dans des centres d'accueil et d'hébergement. Ces actions, combinant l'inclusion sociale et la célébration des Jeux, ont été largement saluées.

2. Accueil des spectateurs et visiteurs dans les meilleures conditions

h. Création d'un programme des volontaires pour accueillir au mieux les visiteurs

En complément des volontaires du comité d'organisation des Jeux, la Ville de Paris a souhaité créer son propre programme de volontaires pour accueillir et orienter au mieux les visiteurs et spectateurs dans toute la Ville. 5 300 personnes ont été sélectionnées parmi près de 165 000 candidatures pour ce programme parisien. La Ville de Paris a ainsi donné l'opportunité à plus de 5 000 personnes de prendre part activement à ce moment historique et de vivre une expérience unique, impossible sans avoir de qualifications professionnelles dans le secteur de l'évènementiel. Pendant leur formation sur leurs missions, ces volontaires ont été initiés aux gestes de premiers secours et aux moyens de lutter contre les violences sexistes et sexuelles. Plus d'une centaine de personnes en situation de handicap ont été formées à différentes missions pour intégrer ce programme des volontaires. Tous les volontaires ont été formés à l'accueil touristique des visiteurs à Paris, et notamment des visiteurs en situation de handicap, en lien avec "Paris je t'aime - office de tourisme". En tout, chacun des volontaires a bénéficié de près de 8h de formation. Chaque volontaire de la Ville a bénéficié d'une dotation vestimentaire originale qui restera un souvenir unique de leurs Jeux de Paris.

Les volontaires de la Ville ont joué un rôle clé dans la gestion des flux de spectateurs dans les zones d'approche des sites de compétition. Plus de 140 volontaires ont également fait vivre les 26 sites de festivité de la Ville, en accueillant le public et en partageant toutes les informations liées à la programmation. Le programme des volontaires a représenté pour la Ville de Paris un déploiement humain inédit avec 8 bases opérationnelles proches des sites de compétition dans des équipements de la Ville transformés en lieu de repos et de restauration pendant près de 56 jours d'exploitation. Les équipes volontaires ont été coordonnées par plus de 150 coordinateurs de volontaires issus des directions ou recrutés pour l'évènement. Le soir de la cérémonie d'ouverture des JO, le 26 juillet, 1 200 volontaires étaient déployés sur les 6 kilomètres de la Seine, encadrés par 40 coordinateurs.

i. Adaptation des dispositifs touristiques

La Ville de Paris a renforcé pendant l'été 2024 son dispositif d'accueil des touristes, en prévision des 11,3 millions de visiteurs attendus pendant les Jeux Olympiques et des 4 millions de personnes pour les Jeux Paralympiques. "Paris je t'aime - Office de Tourisme" a ouvert en avril 2024 un nouvel espace d'accueil des visiteurs, "SPOT24" près de la Tour Eiffel, qui a proposé une exposition olympique, sur le

sport et les cultures urbaines, en partenariat avec le musée olympique de Lausanne. En complément de cet accueil touristique, “Paris je t’aime” a ouvert un point d’information touristique au sein de la Gare du Nord. Ces deux points d’information ont accueilli plus de 52 000 visiteurs pendant les Jeux Olympiques et Paralympiques, soit 10 fois plus qu’un été habituel.

Pour renforcer son maillage territorial, “Paris je t’aime” a mis en place de nouvelles initiatives dans les zones les plus fréquentées, avec 32 kiosques parisiens et 150 bureaux de poste ayant intégré des points officiels d’information touristique, incluant des formations pour les kiosquiers et bureaux de postes partenaires. “Paris je t’aime” a également mis en place à l’automne 2023, la web app *MyParisJet’aime*, bilingue, qui propose une offre touristique et des services adaptés à proximité, notamment sur les sites de compétition et de célébration des Jeux. Cette application a enregistré plus de 170 000 vues pendant l’été. Les Jeux de Paris 2024 ont également permis d’améliorer l’accueil des publics ayant des besoins spécifiques. Des audits d’accessibilité dans les sites culturels et les hébergements ont été menés depuis 2022 afin de disposer d’une information précise sur les conditions d’accueil des personnes en situation de handicap. Près de 515 établissements, représentant 64% des chambres adaptées aux personnes à mobilité réduite, ont été auditionnés dans le Grand Paris. Les informations recueillies ont été mises à la disposition de tous, en open data sur Paris.data. Elles sont également intégrées dans la web app *MyParisJet’aime Handicap* avec un système de filtres par type de handicap. La version accessible enregistre 10% des visites sur *MyParisjetaime* ce qui témoigne de l’intérêt de cette offre spécifique.

j. *La propreté, un défi relevé dans la capitale*

La propreté de Paris a été soulignée par les Parisiennes, les Parisiens et les millions de visiteurs accueillis à l’occasion des Jeux olympiques et paralympiques. Ce succès est le fruit des évolutions, notamment organisationnelles, initiées depuis le début de la mandature.

Pour cet évènement exceptionnel, quatre équipes olympiques d’agents ont été déployées aux abords des sites de compétition pour assurer des interventions rapides, s’appuyant sur des moyens mécaniques et des innovations, telles les carrioles électriques pour collecter les corbeilles de rue. Par ailleurs, la Direction de la Propreté et de l’Eau a mobilisé ses moyens spécialisés pour garantir la remise en propreté rapide des rues lors des courses sur route, qui se sont enchaînées à une grande fréquence durant la période olympique.

Les agents de la Ville ont aussi multiplié les opérations de sensibilisation afin de renforcer l'effort de communication porté par la Ville et ses partenaires, tant sur les bennes que dans le métro ou sur l'espace public.

La solution d'installation des bacs de tri, plus grands et plus visibles, en substitution de corbeilles de rue dans les espaces événementiels ou très fréquentés a fait ses preuves. L'intervention en équipe, en petite brigades mécanisées réactives et flexibles, a montré à nouveau son efficacité. Ce tournant engagé depuis 2020 doit donc être consolidé.

Mais la propreté de Paris, au-delà de cette organisation exceptionnelle mais localisée, a reposé cet été sur la mobilisation des 7 000 agents de la direction de la propreté et de l'eau, dont 5 000 éboueurs pour assurer la propreté du quotidien dans l'ensemble de la capitale et aux abords des sites de festivité.

k. Un évènement en toute sécurité grâce aux forces de sécurité intérieures, parmi lesquelles la police municipale parisienne

Les enjeux de sécurité autour des Jeux de Paris 2024 étaient immenses. Les dispositifs mis en place, sous la responsabilité de l'État et notamment du Préfet de Police à Paris, avec le concours de la police municipale parisienne, ont permis que ces Jeux soient une fête, en toute sécurité. C'est le résultat d'un travail de préparation de longue date dans lequel s'est engagée la Maire de Paris avec la création de la police municipale il y a trois ans, puis sa montée en puissance opérationnelle et son déploiement territorial de proximité (recrutements de nouveaux effectifs, acquisition de matériel, montée en compétence des agents, organisation opérationnelle, etc.). Pendant toute la durée des Jeux, la Ville de Paris a pu déployer sa police municipale en coordination étroite avec la Préfecture de Police et le comité d'organisation des Jeux Paris 2024.

Les policiers municipaux ont tenu un triple rôle en matière de sécurité : la sécurisation des sites de festivité mis en place par la Ville (en supervision de sécurité privée), la présence d'ultra-proximité pour assurer la tranquillité publique au quotidien et le soutien opérationnel pour les événements organisés par Paris 2024 (cérémonies, courses sur route, relais de la flamme, etc.), en apportant son concours à la Préfecture de Police. Le soir de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques, le 26 juillet, plus de 2 200 agents étaient mobilisés dans tous les quartiers de Paris. Les Jeux constituent ainsi le premier grand rendez-vous de la police municipale parisienne créée en 2021, prouvant la nécessité d'une police de proximité, assurant à la fois des missions de prévention, de sécurisation, d'intervention et d'accompagnement des victimes.

La réussite des Jeux de Paris 2024 résulte également de la bonne coordination entre les forces de sécurité, notamment dans le cadre de la convention de coordination Police Municipale – Préfecture de Police, qui a permis d’anticiper tous les cas de mobilisation de la police municipale. Cette coopération a permis à la Ville de Paris de s’investir pleinement aux côtés des forces de l’ordre étatiques, mais aussi de tenir son rang lors des évènements les plus demandeurs en forces de sécurité, comme la cérémonie d’ouverture des Jeux olympiques qui marque le plus grand déploiement de police municipale jamais organisé sur le territoire national.

B. Des Jeux en cœur de ville, accélérateurs du projet d’adaptation de la ville face au changement climatique porté par la Maire de Paris depuis 10 ans

Pour la première fois dans l’histoire, l’édition des Jeux de Paris 2024 repose sur le concept innovant d’un évènement en cœur de Ville. Comme le souhaitait la Maire depuis la phase de candidature, l’ambition de Paris était d’organiser des Jeux utiles pour le territoire en sortant les compétitions des stades pour les installer au centre de la ville, au plus près des habitants. Cette nouvelle carte des sites de compétitions avec également des cérémonies hors des stades, a permis de mettre en valeur Paris, son patrimoine, ses monuments, son histoire et ses transformations aux yeux du monde entier. Les Jeux ont permis d’accélérer de grands projets d’aménagement de l’espace public parisien pour faire de Paris une ville plus apaisée, accessible, active et adaptée au changement climatique. Ces Jeux ont montré que Paris était une ville accueillante, à la hauteur des enjeux du siècle.

I. Des compétitions dans des sites parisiens iconiques

L’organisation des compétitions sportives au cœur de Paris a permis d’accélérer de grands projets de transformation urbaine et de refaire découvrir le patrimoine parisien au plus grand nombre.

La place de la Concorde, le Champ-de-Mars, l’esplanade des Invalides ou encore le pont Alexandre III ont été le théâtre de ces Jeux fantastiques. Transformés en sites sportifs désormais iconiques, ils ont permis de faire redécouvrir le patrimoine historique de Paris. Les installations temporaires, au cœur de l’espace public parisien, ont contribué à faire de cet évènement un moment spectaculaire et unique dans l’histoire de Paris. La place de la Concorde, plus grande place de Paris, s’est par exemple transformée en un Parc urbain. Les spectateurs ont pu assister aux épreuves de Breaking, de BMX, de Basket 3x3 et de Skate sur cet espace historique, donnant lieu à des images, photographies et souvenirs mémorables. La Place de la Concorde a également accueilli la première cérémonie d’ouverture des Jeux Paralympiques hors d’un stade. Près de 4 400 para-athlètes issus de 184

délégations ont défilé tout autour de la Concorde, offrant un nouveau point de vue sur cette place au cœur de Paris. À cette occasion, les deux fontaines de la place, créées par Jacques-Ignace Hittorf et inaugurées en 1840, ont été mises en valeur devant plus de dix millions de téléspectateur après leur spectaculaire rénovation en 2023.

Ces sites iconiques ont permis aux Parisiennes, aux Parisiens et à tous les visiteurs d’appréhender différemment la capitale. Ce Paris apaisé, avec une baisse des flux routiers, est le résultat de dix ans de transformations pour donner davantage de places aux piétons, aux mobilités actives et aux transports en commun. C’est le cas de la place du Trocadéro qui a accueilli le Parc des Champions, lieu de rencontre du grand public avec les athlètes médaillés. Cette place va poursuivre sa transformation pour augmenter la place des mobilités douces, réduire l’emprise de la voiture, et accueillir 4 000m² d’espaces végétalisés. Dans la continuité de la transformation de la place du Trocadéro, le Pont d’Iéna, qui relie le Palais de Chaillot à la Tour Eiffel, a été fermé temporairement à la circulation pendant les Jeux Olympiques et Paralympiques pour permettre aux visiteurs et spectateurs de profiter de cet espace en toute sécurité. Après une expérience concluante, la circulation automobile est désormais interdite de façon définitive, à l’exception des bus, taxis et véhicules de secours, sur ce pont qui fait partie de l’un des plus fréquentés de la capitale avec près 50 000 passages piétons quotidiens. La piétonisation permet désormais aux visiteurs de traverser la Seine en toute sécurité et de profiter des vues incontournables des monuments alentours, au pied de la Tour Eiffel.

La Place de la Concorde, piétonnisée entre l’obélisque et le jardin des Tuileries, permet également aux habitants de redécouvrir cette place, et notamment les huit statues et guérites représentant chacun une ville de France.

Ces différents projets d’aménagement, initiés à l’occasion ou dans la perspective des Jeux, contribuent à créer de nouveaux usages, apaiser l’espace public et valoriser le patrimoine parisien.

m. Compacité du concept des compétitions afin de réduire les transports des visiteurs et athlètes

Le projet des Jeux de Paris 2024 repose sur une concentration des épreuves sportives dans un périmètre restreint. Les trois quarts des compétitions se situaient dans un rayon de 10km, notamment entre Paris, qui a accueilli treize sites de compétition, et la Seine-Saint-Denis, qui a hébergé six sites sportifs et les villages des athlètes et des médias. Cette proximité a permis aux athlètes comme aux spectateurs de profiter des Jeux en réduisant leurs trajets et en favorisant la marche et le vélo. Par ailleurs, tous les sites étaient accessibles en transports en commun.

La Ville de Paris a souhaité faire de ces Jeux les premiers Jeux cyclables de l'histoire pour qu'ils permettent également d'accélérer la transformation de la Ville et favoriser ainsi la pratique quotidienne du vélo. Cette ambition s'est concrétisée avec l'augmentation des pistes cyclables pour rouler en toute sécurité : 60 kilomètres de voies cyclables ont été réalisés pour les Jeux et se sont ajoutés aux 1 300 kilomètres de pistes déjà existantes. 50 000 vélos en libre-service ont été déployés dans l'espace public, en comptant les vélos en free-floating et les vélib's. Enfin, 10 000 places de stationnement ont été déployées autour des sites de compétitions et de festivités dans Paris. 7 000 places de stationnements, achetées par la Ville de Paris, seront redéployées dans les équipements municipaux notamment. Pendant les Jeux Olympiques et Paralympiques, une hausse notable des trajets en vélo a été constatée avec une augmentation de 30 % par rapport à l'été précédent. Les Jeux ont permis de favoriser durablement l'usage du vélo à Paris, grâce à une augmentation des voies cyclables, des vélos dans l'espace public et des places de stationnement pérennes.

Par ailleurs, les Jeux Olympiques et Paralympiques ont constitué une opportunité, pour la Ville de Paris, d'accélérer la transformation du périphérique. A l'occasion des Jeux, 185 kilomètres de voies ont été réservées au transport des personnes accréditées, notamment les athlètes, les médias et les fédérations. Ces voies olympiques ont été instaurées pour faciliter et sécuriser leurs trajets. Les voies entre la Porte de Bercy et la Porte de Sèvres seront réservées au co-voiturage, compris au sens d'une voiture avec plus d'une personne à bord. Cette mesure vise à réduire le nombre de voitures circulant sur le périphérique et ainsi à lutter contre la pollution et les nuisances sonores générées par le périphérique pour améliorer le cadre de vie de ses 500 000 riverains.

n. L'immense défi réussi de l'amélioration de la qualité de l'eau de la Seine, des compétitions olympiques et paralympiques et de la baignade pérenne

La Seine a sans aucun doute été un élément majeur de la réussite des Jeux de Paris 2024, comme en témoigne l'immense succès de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques.

Du 31 juillet au 2 septembre dernier, la Seine fut aussi le lieu de compétition de trois épreuves pour près de 300 athlètes entre le pont Alexandre III et la Tour Eiffel. C'est ainsi que la natation marathon, le triathlon et le paratriathlon ont pu se dérouler dans une eau parfaitement conforme aux normes des fédérations internationales.

Après la reconquête des berges de Seine comme espace apaisé et la fermeture des autoroutes urbaines au centre de Paris, l'organisation des Jeux olympiques et paralympiques nous a permis de mener à bien notre promesse affichée dès 2015 au travers de deux documents cadres de la politique parisienne qu'étaient le *Plan nager à Paris* et la *Stratégie d'adaptation au changement climatique : le retour de la baignade en Seine à Paris*.

Le retour des baignades urbaines dans Paris dès l'été 2025 à Bercy (12e), dans le bras Marie (Paris Centre) et au bras de Grenelle (15e) est une étape importante dans la transition écologique de notre ville. Ce travail engagé depuis 9 ans aux côtés de la préfecture de région d'Ile-de-France, des collectivités territoriales et des grands syndicats de service urbain, nous a permis d'optimiser les calendriers et d'améliorer la qualité de l'eau de la Seine et de la Marne, mais aussi de tenir notre promesse faite lors du dossier de candidature. Le plan d'1,4 milliard d'euros mobilisé par les différents acteurs du plan baignade a accéléré la construction d'équipements nécessaires aux objectifs sanitaires de la réglementation sur l'eau, comme le bassin d'Austerlitz ou le raccordement des bateaux au réseau parisien ; il a également permis de rebrancher correctement plus de 10 000 mauvais branchements en amont de Paris. Le travail en héritage continue. Il reste désormais à conclure ces efforts afin que des territoires au sein desquels la qualité de l'eau reste encore trop souvent au-dessus des normes exigées par la directive baignade puissent ouvrir à leur tour des baignades urbaines.

En dehors de Paris, ce sont déjà 20 communes pour 26 sites qui se sont engagées dans une démarche similaire à celle de la Ville de Paris. Parce que nous partageons le même fleuve et la même eau, la réussite de la tenue des épreuves en Seine à Paris est une réussite collective et un héritage symbolique extrêmement puissant de ces Jeux de Paris 2024.

o. Une transformation de la Ville en faveur de l'accessibilité universelle

La Ville de Paris a saisi l'opportunité de l'organisation des premiers Jeux paralympiques en France et à Paris pour faire changer le regard porté sur les personnes en situation de handicap, promouvoir la pratique parasportive mais aussi améliorer le quotidien des personnes en situation de handicap, dans les domaines qui relèvent de sa compétence. Le Comité International Paralympique l'a même souligné : Paris a accompli plus de progrès en matière d'accessibilité au cours des sept dernières années que toute autre ville hôte auparavant. Cet été, Paris a montré au monde ce qu'elle est, une ville inclusive et accueillante, où chacun peut trouver sa place et être libre.

Paris s'est engagée dans une véritable transformation de son territoire, pour une capitale plus inclusive et accessible. En matière de transport, la Ville de Paris a investi près de 13 millions d'euros en deux ans pour rendre 100% des lignes de bus accessibles, avec 1 750 arrêts désormais adaptés. Combiné au réseau de tramway déjà accessible et aux 1 000 taxis accessibles aux personnes en situation de handicap créés pour les Jeux, cela renforce l'autonomie des usagers.

Dans l'espace public, la Ville a renforcé la mise en accessibilité pérenne des zones d'approche, autour des sites de compétitions à l'occasion des Jeux. La Ville de Paris a investi 13,5 millions d'euros pour rendre les zones d'approche aussi accessibles que les sites de compétition. Cela inclut la sonorisation des carrefours, la pose de tapis traversants ou la reprise des passages piétons et des bandes d'éveil à la vigilance. 2 500 feux supplémentaires ont ainsi été sonorisés. Pour faciliter les déplacements, nous avons mis en place des messages sonores traduits en anglais dans les zones touristiques et distribué gratuitement des télécommandes d'activation de modules sonores dans des points stratégiques comme les gares et les aéroports. De plus, 5,4 millions d'euros ont été alloués pour traiter les obstacles entre les points de dépose des personnes en situation de handicap et les entrées des sites, avec des revêtements repris, des trottoirs abaissés et des pentes adoucies pour faciliter les déplacements de chacun.

La création de 17 Quartiers à Accessibilité Augmentée (QAA), soit un par arrondissement, permet également de garantir une offre complète de services accessibles dans un environnement de proximité. Plus largement, les travaux d'adaptation des établissements recevant du public ont été accélérés grâce aux Jeux. D'ici fin 2025, 93% de ces équipements seront accessibles, y compris les piscines, installations sportives, musées, écoles et espaces verts.

L'offre de para-sport a été augmentée avec la création de sections parasportives dans les clubs parisiens, via le réseau des clubs para-accueillants. L'objectif de doubler le nombre de licenciés (passer de 1 200 en 2019 à près de 2 500 post-2024) a été atteint. En cette rentrée sportive 2024-2025, il y a 30 clubs engagés et 40 sections parasportives à Paris.

L'organisation des premiers Jeux Paralympiques à Paris a été un véritable point de bascule du regard porté sur le handicap : les performances sportives d'Aurélie Aubert en boccia ou encore de l'équipe de France masculine en cécifoot ont marqué les esprits. Comme le souhaitait la Maire de Paris, les Jeux Paralympiques de Paris 2024 ont proposé un concept jumeau aux Jeux Olympiques, sur un même pied d'égalité : même logo, même torche, même mascottes, même Village des athlètes, même sites de compétition iconiques, même cérémonie en cœur de Ville, même vasque ou encore même sites de festivité.

Les visiteurs, parisiens et supporters ont été au rendez-vous de cette ambition : avec 2,6 millions de billets vendus, cette édition des Jeux paralympiques a dépassé tous les records précédents en nombre de spectateurs.

p. Expérience spectateurs et visiteurs sans plastique à usage unique

Grâce à l'impulsion des Jeux, la Ville de Paris a initié des changements de pratiques majeures pour réduire l'usage du plastique à usage unique, encore très plébiscité dans le monde du sport. Pour cela, la Ville de Paris a souhaité mettre en place des solutions plus vertueuses pour la distribution de boissons sur les sites de compétition et de festivités. Dans cette perspective, elle a mené des négociations avec les partenaires officiels des Jeux pour les amener à modifier leur modèle de distribution des boissons lors de l'évènement.

Les bouteilles en verre et les fontaines à boissons, avec des gobelets en plastique réutilisable, ont été privilégiées pour mettre fin au plastique à usage unique. 254 fontaines à soda ont été installées dans 8 sites de compétition de Paris 2024 qui devaient initialement être fournis en bouteilles plastiques recyclées. Après les Jeux, l'Adidas Arena ou le Parc des Princes conserveront ce modèle vertueux de distribution de boissons. Par ailleurs, tous les sites de festivités organisées par la Ville de Paris ont pu accueillir les 2,5 millions de parisiens et de visiteurs avec une offre de boissons et de repas zéro plastique à usage unique. Enfin, la première épreuve grand public des Jeux, le marathon pour tous, s'est tenu avec des ravitaillements sans contenants jetables (bouteilles et gobelets). Près de 450 000 bouteilles ont pu être évitées grâce à dispositif.

En parallèle, supprimer le plastique à usage unique nécessite de faire évoluer les cadres existants. Au printemps 2024, l'État a autorisé l'utilisation de gourdes par les visiteurs dans les sites de compétition. Les Jeux ont permis d'accélérer des solutions plus vertueuses à une échelle sans équivalent en France. Toutefois, on a pu constater que les modèles développés par les grands groupes industriels de boissons sont encore trop tournés vers le contenant en plastique avec des solutions délétères comme le plastique recyclé. Paris décide d'aller plus loin et de lancer dès à présent une réflexion sur l'éco-responsabilité avec l'ensemble des organisateurs d'événements sur l'espace public, pas uniquement sportifs, pour éliminer l'utilisation de plastique à usage unique lors de leurs manifestations.

Cette bonne pratique s'étend aux courses sur route organisées à Paris. Dès septembre 2024, les organisateurs des courses ne sont plus autorisés à utiliser du plastique à usage unique, pour éviter ainsi 20 tonnes de plastique à usage unique par an.

C. Des Jeux populaires, grâce à un programme de festivités sans précédent

La réussite de ces Jeux en cœur de ville repose en grande partie sur l'engouement qu'ont connu Paris et la France cet été. Dès la phase de candidature, la Maire de Paris a souhaité que les Jeux rassemblent les Parisiennes, les Parisiens et les visiteurs autour des performances sportives et des cérémonies exceptionnelles. Cette période des Jeux a été un moment de ferveur historique, autour d'émotions positives, comme la société française en connaît peu. Pendant tout l'été, Paris s'est transformée en une grande fête, gratuite, dans tous les quartiers de la capitale.

Pour célébrer les Jeux ensemble, la Ville de Paris a déployé un ambitieux programme de festivités, totalement inédit dans l'histoire des Jeux, qui a permis de faire vivre les Jeux gratuitement à des millions de personnes. Acteurs ou spectateurs de cet évènement planétaire, chacun a eu l'opportunité de participer aux Jeux à sa manière. Toute l'année 2024 a été marquée par des évènements marquants mobilisant gratuitement le grand public dans la dynamique des Jeux : l'Olympiade culturelle, le Relais de la Flamme, les Olympiades des arrondissements, les courses sur route, les Cérémonies d'ouverture, les 26 sites de festivité, le Marathon pour Tous ou encore la billetterie sociale ont tous été des moments festifs et populaires.

3. Faire de Paris une fête pour toutes et tous !

q. Une Olympiade culturelle ambitieuse

Pendant ces Jeux, la culture a pris toute sa place dans le cadre de l'Olympiade Culturelle et à travers l'engagement des structures culturelles, des compagnies artistiques et des associations culturelles parisiennes. Cette Olympiade culturelle, qui constitue une obligation de la Ville hôte, a été guidée par deux volontés fortes : celle de fédérer et celle de faire dialoguer art et sport. C'est la première fois dans l'histoire de l'Olympiade culturelle que la ville hôte propose et soutient un ensemble d'actions et de programmes si dense se concentrant sur le lien entre art et sport, deux disciplines que l'on juge distant ou qui se parlent trop peu.

Au-delà de sa dimension festive, cette olympiade culturelle a été un moment de croisements inédits entre l'art et le sport. Elle a été un extraordinaire accélérateur du décloisonnement de la culture à Paris pour favoriser une culture résolument populaire, festive et fédératrice, qui est allée à la rencontre des publics en se déployant dans l'espace public.

Depuis 2021, Paris a vécu au rythme d'une programmation culturelle exceptionnelle, à destination de tous les publics. Plus de 500 projets artistiques et plus de 1 000 représentations artistiques ont été déployés gratuitement avec des dispositifs au long cours et des temps forts, plus événementiels faisant dialoguer art et sport. Au titre de ces temps longs de l'Olympiade culturelle, nous avons eu par exemple l'installation de 24 œuvres artistiques dans les équipements sportifs de la Ville, des stages pendant les vacances scolaires mêlant activités artistiques et sportives pour les plus jeunes, des cours sportifs dans les établissements culturels ou encore la mise en place de résidences artistiques en milieu sportif, en partenariat avec le département de la Seine-Saint-Denis.

A ces temps longs se superposent des temps forts, plus spectaculaires comme Nuit Blanche, dont les quatre dernières éditions ont laissé place, dans leur programmation, à des projets faisant dialoguer art et sport. Il y a eu deux éditions du Festival Formes Olympiques en 2022 puis en 2023 proposant plus de 600 représentations. Sans oublier les spectacles grand format avec Mohamed El Khatib (que l'on a eu le plaisir de retrouver avec sa grande parade à l'occasion du 80e anniversaire de la Libération de Paris), Benjamin Millepied, et bien d'autres encore, qui ont fait date.

Cet été, pendant les Jeux, 300 représentations artistiques ont été proposées sur l'ensemble des sites de festivités. Les musées parisiens ont également été au rendez-vous en proposant une dizaine d'expositions en écho aux Jeux et faisant là aussi dialoguer l'art et le sport à l'image de la Carte blanche de Mathieu Forget « *Forgetmat* ».

Pour conclure en beauté cette olympiade culturelle un grand marathon des Jeux poétiques de Paris s'est tenu sur la Place du Châtelet. Cette initiative a été un formidable passage de relais de la flamme culturelle à Los Angeles avec des poètes deux côtés de l'Atlantique, en présence de la Maire de la Los Angeles, Karen Bass. Non loin de la place, le théâtre du Châtelet accueillait le spectacle « Laissez-nous danser » pour marquer la fin des Jeux Paralympiques. Pendant trois jours, ils étaient plus d'une centaine d'artistes à enflammer la scène en portant très haut les valeurs olympiques et paralympiques de fraternité et de solidarité.

Tout cela n'aurait pu voir le jour sans la mobilisation de la grande diversité des acteurs culturels et associatifs parisiens, aux côtés de très nombreux artistes et sportifs, pour donner à voir la richesse et la pertinence de ces croisements, souvent inédits et si féconds, entre art et sport.

r. Une Olympiade des arrondissements pour mobiliser les sportives et sportifs parisiens

Pour la première fois de l'histoire des Jeux, Paris a organisé une compétition sportive gratuite, inclusive et festive pour que les habitantes et habitants se mettent dans la peau des athlètes des Jeux. Pendant près de deux semaines, près de 3 600 Parisiennes, Parisiens et visiteurs se sont affrontés

autour de 7 disciplines olympiques et paralympiques (basket 3x3, boccia, Breaking, laser-run, 60m course, natation, tennis de table) pour remporter leur propre olympiade, celle des Parisiens. Une trentaine d'équipements sportifs, terrestres et aquatiques, dans tous les arrondissements de Paris, ont été mobilisés pour accueillir ces compétitions, en bas de chez soi. Dans une ambiance festive et conviviale, ces épreuves ont permis de découvrir de nouvelles disciplines sportives et de se retrouver, de se rencontrer et de s'affronter entre voisins, amis ou en famille. Lors de la finale de ces olympiades, le 13 juillet 2024, les finalistes des arrondissements se sont réunis au stade Charléty pour désigner les 59 médaillés championnes et champions de Paris.

s. Des relais de la flamme historique, dans tous les arrondissements parisiens

Les relais de la flamme sont des événements incontournables pour lancer les Jeux Olympiques et Paralympiques. La flamme, symbole de paix, d'unité et d'amitié entre les peuples est le premier grand moment festif des Jeux. Du 8 mai au 26 juillet, le relais de la flamme olympique a traversé toute la France avant de rejoindre Paris les 14, 15 et 26 juillet pour la cérémonie d'ouverture. Le relais de la flamme paralympique a rejoint Paris le 28 août pour le lancement de ces premiers Jeux paralympiques en France.

Comme l'avait souhaité la Maire de Paris, en lien avec les Maires d'arrondissement, les flammes olympiques et paralympiques ont parcouru tous les arrondissements parisiens, permettant aux habitants d'assister à cet événement historique dans leur quartier. Le parcours parisien n'a pas été seulement une succession de lieux ; mais il a raconté une histoire : celle de Paris, ou plutôt, l'histoire du peuple parisien, de ses combats, de ses valeurs. Ce relais a mis en valeur nos luttes, nos monuments, nos jardins : notre patrimoine, à l'occasion d'une grande fête. Il était à l'image de Paris, comme l'ont été les Parisiennes et des Parisiens qui se sont passés le flambeau. Plus d'une centaine de relayeuses et des relayeurs d'âges, de classes sociales, d'univers divers, qui représentent notre ville. La Maire de Paris a souhaité mettre en avant celles et ceux qui font le Paris du quotidien, qui font toute la richesse de Paris. Chaque Maire d'arrondissement a également pu proposer un ou une relayeuse pour porter la flamme dans son arrondissement. Ce sont des représentants du mouvement sportif, de jeunes parisiens, des agents de la Ville, des artisans, commerçants, des acteurs ou encore une gardienne d'immeuble qui ont été fiers de porter cette torche iconique dans leur ville.

Dès la conception du parcours, la Ville de Paris a également souhaité associer au passage des flammes des animations culturelles, artistiques et sportives pour faire de ce relais une grande fête populaire pour tous les publics. Les quatre journées de relais ont ainsi rassemblé à Paris plus de 750 000 personnes qui ont pu vivre ensemble ce moment inoubliable, avec plus d'une quarantaine temps forts

dans tous les arrondissements. Chaque journée de relais a également été clôturée en beauté par des concerts gratuits après l'embrasement du chaudron sur le Parvis de l'Hôtel de Ville ou sur la Place de la République. Pour permettre au plus grand nombre de voir la flamme de ses propres yeux, la lanterne olympique a dormi à l'Hôtel de Ville dans la nuit du 14 au 15 juillet et pouvait être visitée gratuitement. Plus de 2 000 personnes ont pu passer ce temps privilégié dans la salle Saint-Jean de l'Hôtel de Ville.

t. 26 sites de festivités dans tout Paris, symboles de nos quartiers, de notre diversité et de nos valeurs

Pendant toute la durée des Jeux Olympiques et Paralympiques, du 26 juillet au 8 septembre, soit durant plus de 40 jours, la Ville de Paris a déployé 26 sites de festivités gratuits permettant aux Parisiennes, Parisiens et visiteurs du monde entier de vivre gratuitement l'ambiance des Jeux à Paris. Ces sites ont été imaginés comme des lieux de retrouvailles et de partage, dans tous les arrondissements. Ils ont permis à 2,5 millions de personnes de partager la ferveur des Jeux et de se rencontrer, entre amis, entre voisins, en famille. Pensés par la Maire de Paris comme des sites inclusifs et à l'image de leur quartier, ils ont fait rayonner pendant tout l'été les valeurs d'ouverture et d'unité prônées par la Ville. Ce sont des sites qui sont devenus de nouveaux lieux de vie pendant un été.

Ainsi pendant 45 jours, 16 sites de proximité ont été mis en place dans tous les arrondissements, sauf le 7e qui n'en a pas souhaité, pour permettre à chacun de vivre les Jeux près de chez soi gratuitement. Les services de la Ville de Paris ont déployé dans chaque arrondissement un site identique, proposant les mêmes installations aux couleurs des Jeux pour offrir aux parisiens un été inoubliable. Ces sites ont été animés par une riche programmation sportive et culturelle imaginée par les Maires d'arrondissement, en lien avec les acteurs associatifs et économiques locaux. Plus de 2 160 animations sportives et 300 représentations culturelles ont fait vivre ces sites de festivité. Chaque lieu proposait un grand écran pour la diffusion des épreuves, une scène pour la programmation culturelle, un playground pour les animations sportives, un espace ombragé et rafraîchi dédié à la détente et un espace de restauration. Au total, chaque jour, c'est près de 350 personnes, parmi les équipes de la Ville, des prestataires et des volontaires, qui ont permis à ces sites de fonctionner. Les Mairies d'arrondissement investies dans le projet ont vu leur Fonds d'Animation Locale doublé cet été pour proposer une offre ambitieuse avec l'intervention de leurs associations de proximité. Une enveloppe supplémentaire a également permis à chaque Mairie d'arrondissement de proposer une offre culturelle renforcée, avec notamment des projections de cinéma pendant l'entre Jeux. Les sites de festivités de la Ville de Paris ont également proposé tout l'été une offre de restauration et de boisson

variées en mobilisant des brasseries et restaurateurs parisiens avec une attention particulière autour du bien-manger. Ces sites se sont inscrits dans la démarche engagée par la Ville pour mettre fin à l'utilisation du plastique à usage unique. Les sites de festivité de la Ville ont également été pensés comme des lieux bienveillants et engagés pour lutter contre toutes les formes de discriminations.

Le site central de la *Terrasse des Jeux* sur le parvis de l'Hôtel de Ville est devenu un lieu incontournable des Jeux pour les Parisiennes, les Parisiens et les visiteurs. Ce site a été pensé pour répondre aux envies de tous les publics, pour tous les âges. Ouverte gratuitement au grand public du 20 juillet au 8 septembre et composée de grands écrans, six espaces sportifs et d'une scène centrale, la *Terrasse des Jeux* a rassemblé plus de 168 intervenants d'associations parisiennes et proposé 161 créneaux d'initiations sportives, 68 créneaux d'ateliers pédagogiques, 102 performances artistiques ou musicales et 45 cours de fitness géants. Sa terrasse surélevée avec une vue iconique sur la Seine a offert gratuitement un cadre unique pour profiter des Jeux au cœur de Paris. Cet espace a été un lieu rafraîchi au cœur de Paris, en phase avec l'ambition de la Ville de s'adapter aux transformations climatiques. Ses 1 500 m² d'espaces ombragés et son important système de brumisation a permis aux plus petits et aux plus grands de se rafraîchir lors des jours d'été les plus chauds.

Les 6 sites totémiques de festivités ont également mis en valeur des lieux qui défendent les valeurs et les politiques publiques majeures portées par la Ville de Paris, dans une ambiance festive. La *Fabrique de la Solidarité* a proposé une cinquantaine d'évènements ouverts à tous autour de la solidarité, de l'entraide et de l'inclusion. C'est une programmation sportive et festive pour tous les jeunes qui a animé *Quartier Jeunes*, dans l'ancienne mairie du 1er arrondissement. L'*Académie du climat*, lieu de démonstration concret et pédagogique de l'adaptation de la Ville au réchauffement climatique, a proposé une réflexion autour des liens entre sport et environnement. Gérée par l'association *Les Canaux*, la Maison des Canaux a quant à elle mis en avant l'engagement de la Ville aux côtés des acteurs de l'économie sociale et solidaire, pour repenser l'impact écologique des Jeux. La *Cité Audacieuse* a concentré sa réflexion sur la place des femmes dans le sport en ouvrant au plus grand nombre un lieu d'échanges, de sensibilisation et de ressources autour de la conquête des droits des femmes. Ce sont des valeurs de tolérance, d'ouverture qui ont été célébrées dans la programmation sportive, culturelle et éducative de la *Pride House - Maison des fiertés*, sur la péniche du Rosa Bonheur, un lieu sûr et accueillant pour toutes et tous, en lutte contre les discriminations.

Enfin, les 3 sites de Paris Plages se sont mis cet été aux couleurs des Jeux pour célébrer cet évènement historique. Pour la première fois, Paris Plages a intégré le Canal Saint-Martin, faisant la liaison entre

les deux sites historiques de la Villette et des Rives de Seine. Tout l'été, Paris Plages a offert gratuitement des espaces de détente, de restauration, et de pratiques sportives, ludiques et culturelles mais aussi deux lieux de baignade grand public. Ces trois sites ont ainsi proposé tout l'été des activités diverses destinés à tous les publics, dans la logique d'adaptation de la Ville au réchauffement climatique.

4. Ouvrir grand les Jeux à la Ville et à ses habitants

Dès la phase de candidature, la Maire de Paris a souhaité proposer des Jeux ouverts sur la Ville où les habitants en seraient des parties prenantes. Avec ce nouveau concept d'évènement, Paris a proposé à ses habitants un spectacle populaire grandiose dont ils ont également été les acteurs.

u. *Des cérémonies d'ouvertures hors stade pour faire briller la Ville*

Les cérémonies d'ouvertures des Jeux Olympiques et Paralympiques, les 26 juillet et 28 août 2024, sont l'illustration somptueuse d'un projet de Jeux ouverts sur la Ville, imaginé et réalisé par Paris. Ces moments historiques pour la France sont le résultat d'un travail collectif de plusieurs années. Pour la première fois de l'histoire, des cérémonies révolutionnaires et audacieuses ont réuni des athlètes et des centaines de milliers de spectateurs, en dehors d'un stade, au cœur d'un décor exceptionnel : Paris, son fleuve et ses monuments.

Pour la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques, la Seine s'est transformée en scène à ciel ouverte pour faire vibrer tout Paris, la France et le monde. La parade des athlètes sur plus de 6 km, mêlée aux performances artistiques imaginées par Thomas Jolly, ont magnifié le patrimoine parisien aux yeux du monde entier. 326 000 spectateurs, soit l'équivalent du public de plus de cinq Stade de France, ont pu assister à cette cérémonie mémorable. Pour la cérémonie d'ouverture des Jeux Paralympiques, c'est la Place de la Concorde qui s'est métamorphosée en un grand stade urbain pour célébrer l'inclusion et la fraternité.

En tant que co-organisatrice de ces cérémonies historiques et spectaculaires, la Ville de Paris a déployé un dispositif d'envergure pour ouvrir la fête à plus de 220 000 personnes sur les quais de la Seine le 26 juillet et à plus de 15 000 personnes sur les Champs-Élysées le 28 août, accueillis gratuitement.

Ces évènements, entrés désormais dans l'histoire, nous ont fait vivre un moment de fraternité et ont magnifiquement mis en scène les messages des Jeux de Paris.

v. Des compétitions gratuites, ouvertes au grand public

Les Jeux de Paris 2024 ont fait sortir le sport des sites de compétition classiques pour en faire profiter le plus grand nombre d'habitants. Grâce à la détermination et à l'engagement de la Ville de Paris, de Paris 2024, des services de l'État et des fédérations sportives internationales, les athlètes se sont ainsi emparés de la Ville lors des 15 courses sur route (marathon, triathlon, marche, cyclisme) qui ont traversé les rues de tous les quartiers de Paris. Plus de 2,6 millions personnes ont pu assister gratuitement à ces épreuves spectaculaires, dans une ambiance inoubliable. La rue Lepic et la Butte-Montmartre ont rassemblé une foule en liesse lors du passage du cyclisme en ligne. L'épreuve de triathlon et de para triathlon dans la Seine, au départ du pont Alexandre III, a émerveillé le monde entier.

Ce sont également 40 048 coureuses et coureuses qui se sont élancés au départ de l'Hôtel de Ville pour une course historique lors du Marathon et du 10km pour Tous. Pour la première fois dans l'histoire des Jeux, l'édition de Paris 2024 a proposé une course sur route ouverte gratuitement au grand public, sur le même parcours que les athlètes olympiques. Sportifs de haut niveau ou amateurs ont pu s'affronter sur cette course nocturne inoubliable. Le parcours du Marathon Pour Tous a été pensé comme un hommage à la marche des femmes à Versailles du 5 octobre 1789, l'un des événements les plus importants de la Révolution.

w. Une billetterie solidaire ambitieuse

L'expérience des Jeux passe aussi par les souvenirs créés pendant les compétitions, dans les tribunes des stades, ou lors des cérémonies d'ouverture. Pour faire vivre l'évènement aux Parisiennes et Parisiens, la Ville de Paris a acheté 50 000 billets pour les Jeux, dont 20 000 billets pour les Jeux Olympiques et 30 000 pour les Jeux Paralympiques. Ces billets ont bénéficié en priorité au mouvement sportif et parasportif parisien et aux personnes qui n'ont pas l'habitude d'aller à ce type d'évènement. Plus de 23 000 billets ont été alloués à des jeunes parisiens, des centres de loisirs ou des écoles, des personnes âgées ou des habitants des quartiers prioritaires de la Ville, pour qu'ils participent à la ferveur des Jeux. Le mouvement sportif et parasportif parisien a bénéficié de plus de 9 000 billets pour assister gratuitement à une compétition sportive dans leur Ville. Pour saluer la contribution active des acteurs des Jeux impliqués au quotidien depuis des mois pour la réussite de l'évènement, plus de 14 000 ont été octroyés aux agents de la Ville et aux volontaires. La Ville de Paris a ciblé ces publics en s'appuyant sur 850 structures associatives dans l'ensemble des arrondissements ainsi que les directions de la Ville de Paris pour les agents concernés. Par cette démarche, la Ville de Paris a ouvert

les Jeux au plus grand nombre et créé des souvenirs collectifs. Permettre aux publics éloignés de ce type de grands événements sportifs internationaux d'y assister n'est pas une première pour la Ville de Paris : en 2023, la billetterie solidaire a concerné neuf événements, avec plus de 13 000 billets donnés aux publics prioritaires de la Ville.

En tant que co-organisatrice de la Cérémonie d'ouverture des Jeux Olympique, la Ville de Paris disposait de 55 000 titres d'accès gratuits pour faire vivre cet événement historique. Ce sont notamment les familles des quartiers populaires parisiens, les jeunes qui ne partent pas en vacances l'été ou encore les sportifs inscrits dans des clubs parisiens qui ont pu bénéficier de places. Les publics concernés par les impacts de l'organisation des Jeux, habitants ou acteurs économiques, ont également pu assister à l'évènement sur les quais de Seine. La Ville a souhaité donner la chance à des milliers de personnes qui n'ont pas forcément la possibilité de participer aux Jeux de vivre ce moment unique et historique dans l'histoire de Paris.

x. ***Des opportunités pour les acteurs économiques***

L'organisation de Jeux en cœur de Ville est également une opportunité pour les acteurs économiques parisiens et notamment les commerçants, les restaurateurs, et les artisans qui ont été mis en valeur à l'occasion de ces Jeux. Comme l'a souhaité la Maire de Paris, des mesures exceptionnelles ont été mises en place pour que tous les acteurs économiques puissent profiter de cette grande fête. L'extension des horaires des terrasses estivales de 22h à minuit du 1er juillet au 15 septembre, l'ouverture des commerces le dimanche et l'autorisation, pour les bars parisiens, de rester ouverts toute la nuit des quatre cérémonies (26 juillet, 11 août, 28 août, 8 septembre 2024) ont permis d'intégrer le tissu économique local à la dynamique des Jeux. Les acteurs économiques parisiens ont été mis en valeur dans la programmation du centre des médias de la Ville et des sites de festivités parisiens. La Terrasse des Jeux a par exemple monté des ateliers en partenariat avec la Chambre des Métiers et de l'Artisanat.

Les Jeux ont également eu un impact fort en termes d'emplois. Dès 2018, dans la perspective des Jeux, la Ville a porté le plan d'actions « *EnJeux Emplois* » avec un cap clair : les opportunités économiques suscitées par cet événement, soient près de 200 000 postes dans les secteurs du tourisme, de la construction, de la logistique et de la sécurité, doivent prioritairement bénéficier aux habitants les plus éloignés de l'emploi des territoires concernés. Les différents programmes de formation et

d'accompagnement mis en œuvre, financés par la Ville à hauteur de 4 millions d'euros, ont bénéficié gratuitement à plus de 3 000 Parisiennes et Parisiens.

y. Engager les agents de la Ville de Paris dans le projet des Jeux

Fière de la mobilisation de ses agents, la Ville de Paris a porté un programme pour faire vivre les Jeux à tous ses agents. 24 agents et agentes ont eu la chance de porter la Flamme olympique lors d'un relais collectif rue Victoria, à proximité de l'Hôtel de Ville. Les olympiades des agents organisées au Centre Sportif Jules Ladoumègue ont vu s'affronter 257 agents issus de 18 directions dans différentes disciplines (football, badminton, basket, tennis de table, laser run). Des agents de la Ville ont également pu bénéficier de places pour les compétitions et la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques, avec la billetterie sociale de la Ville. Ces dispositifs ont pour objectif d'encourager l'activité sportive des agents de la Ville, d'élargir l'accès aux grands événements sportifs parisiens mais aussi de saluer l'engagement actif des acteurs impliqués au quotidien pour la réussite des Jeux.

D. Un héritage concret pour Paris dès aujourd'hui

Pour la première fois de l'histoire des Jeux, la période post-événement a été pensée dès la phase de candidature, en 2017. L'héritage matériel et immatériel des Jeux est dès aujourd'hui concret et visible à Paris, grâce à une politique proactive de la Ville de Paris à ce sujet.

5. Des souvenirs collectifs et un héritage symbolique : préserver la mémoire collective des Jeux à Paris

L'engouement des Jeux a gagné Paris et la France entière, entraînant les supporters comme les non-initiés aux disciplines olympiques et paralympiques, dans une ferveur collective. Les émotions indescriptibles du sport ont touché des millions de personnes, d'horizons et de modes de vie différents. Les Jeux de Paris 2024 ont forgé des souvenirs inoubliables qui s'inscrivent dans une mémoire commune, d'autant plus importante dans une période troublée marquée par l'instabilité et la division. Ces Jeux ont également montré aux yeux de tous ce qu'est Paris : une ville festive, inclusive, apaisée, qui innove et s'adapte en phase avec son temps. Paris s'est affirmée plus que jamais comme une ville de liberté et comme une ville refuge pour celles et ceux qui sont discriminés ou persécutés. La cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques, sur la Seine, a donné corps à un récit d'une société

unie, diverse et fière. La Maire de Paris souhaite pérenniser ces souvenirs des Jeux, pour que chacun puisse se remémorer cet été de fraternité et concorde.

Les anneaux olympiques et les agitos paralympiques sont des symboles des Jeux. Installés sur la Tour Eiffel et l'Arc de Triomphe pendant l'été, la Ville de Paris souhaite désormais pérenniser cet héritage symbolique dans l'espace public parisien pour les intégrer à la vie quotidienne des Parisiennes et Parisiens. La Maire a annoncé son souhait de maintenir des anneaux sur la Tour Eiffel jusqu'aux Jeux de Los Angeles en 2028. Les agitos seront, quant à eux, installés sur le bas des Champs-Élysées, en mémoire de la cérémonie d'ouverture des Jeux Paralympiques.

La vasque des Jeux de Paris 2024, pensée par Mathieu Lehanneur, a émerveillé le monde entier en proposant un concept novateur. Pour la première fois de l'histoire des Jeux, la flamme s'est envolée à plus de 60 m du sol parisien, à bord d'une montgolfière. Le choix de cette vasque révolutionnaire répond à l'ambition de Jeux ouverts sur la Ville et ses habitants. L'emplacement, au cœur du jardin des Tuileries, choisi par la Maire de Paris, a permis à des millions de personnes de contempler cette flamme sans combustible tous les soirs dans le ciel de Paris. Pendant toute la durée des Jeux, ce sont plus de 270 000 personnes qui ont pu s'approcher gratuitement de cette vasque d'un nouveau genre.

La cérémonie d'ouverture des Jeux olympiques organisée sur la Seine le 26 juillet a également marqué les mémoires en proposant un spectacle artistique hors norme, en même temps que la parade des 10 500 athlètes. Thomas Jolly et son équipe ont proposé un spectacle exceptionnel qui reflétait les valeurs des Jeux, et notamment l'inclusion et le vivre-ensemble. Ils ont donné à voir le récit d'un Paris créatif, festif, divers. Parmi les souvenirs de cette cérémonie, Zeus, le cheval métallique qui a traversé la Seine a pu être exposé dans la cour de l'Hôtel de Ville pendant toute la durée des Jeux Paralympiques. Plus de 43 000 personnes sont venues voir ce symbole des Jeux. Les statues des "dix femmes en or" qui ont émergé de la Seine au pied du Pont Alexandre III ont également marqué les esprits. Ces grandes statues dorées, parmi lesquelles Alice Milliat, Simone Veil ou encore Louise Michel représentent des figures du féminisme ayant marqué l'histoire de France dans les domaines des sciences, des arts, des lettres, de la politique ou du sport. Comme le souhaite la Maire de Paris, ces sculptures seront définitivement installées dans le quartier de la porte de la Chapelle qui a bénéficié d'une transformation à l'occasion des Jeux. La pérennisation de ces dix femmes pionnières dans les rues de Paris s'inscrit dans la politique volontariste de la Ville de Paris pour renforcer les représentations féminines dans l'espace public parisien.

Les rues de Paris porteront également la mémoire des Jeux avec l'installation d'une quarantaine de plaques de rues aux couleurs des Jeux, conçues à l'occasion des olympiades. Le pavoiement des rues et l'habillage de l'Hôtel de Ville auront une seconde vie avec leur transformation en trousse pour les élèves de CP lors de la rentrée 2025, en objets réalisés à Paris ou conservé pour l'évènementiel de la Ville de Paris. L'habillage d'une cinquantaine d'équipements sportifs déployé dès octobre 2023 sera conservé pour faire perdurer l'esprit olympique auprès du mouvement sportif parisien. C'est également le cas du design actif déployé dans les rues aux écoles en mai 2024 qui permettra aux écoliers de profiter des installations ludiques, des pistes d'athlétisme aux marelles, aux couleurs des Jeux. Les Mairies d'arrondissement qui le souhaitent ont également pu conserver l'habillage produit pour les sites de festivité de proximité. Les 3 600 m² de dalles sportives de la Terrasse des Jeux ont été répartis entre plusieurs acteurs du mouvement sportif parisien (comités départementaux de roller et skateboard, basket, handball, district parisien de football, CDOS). La Ville de Paris a également prévu d'installer des plaques commémoratives à l'emplacement des lieux iconiques des Jeux Olympiques et Paralympiques.

6. Des transformations pérennes de Paris, accélérées grâce aux Jeux

z. Un héritage matériel : les Jeux ont apaisé, verdi et embelli Paris

La Maire de Paris souhaitait organiser des Jeux utiles qui profitent durablement à Paris et à ses habitantes et habitants. La candidature de Paris 2024 s'est appuyée sur le programme "*Transformations olympiques*" avec 20 mesures pour repenser le modèle d'un événement sportif planétaire. L'objectif est de dépasser le concept événementiel des Jeux pour s'inscrire dans un temps plus long en construisant un solide héritage social, écologique, sportif et engagé en termes d'accessibilité, pensé plus de 5 ans avant les Jeux.

Dès aujourd'hui, l'effet accélérateur des politiques publiques des Jeux est visible. Cet évènement a des impacts directs sur le quotidien des Parisiennes et Parisiens qui peuvent désormais bénéficier :

- ✓ **D'une augmentation des pistes cyclables, des places de stationnement et des vélos en libre-service dans l'espace public ;**
- ✓ **D'un secteur Trocadéro - Pont d'Iéna apaisé et végétalisé** avec la baisse des flux automobiles et l'augmentation des espaces réservés aux piétons ;

- ✓ **De 3 sites de baignade dans la Seine** dès l'été 2025 pour se rafraîchir et se réapproprier le fleuve pendant les périodes estivales ;
- ✓ **D'un site de baignade** dans le Canal Saint-Martin ;
- ✓ **D'un quartier de la Porte de la Chapelle (18e) rénové** avec une nouvelle Arena de 8 000 places et deux gymnases de proximité ;
- ✓ **De la Place de la Concorde piétonnisée** du Jardin des Tuileries à l'obélisque ;
- ✓ **D'équipements sportifs rénovés** dans tout Paris ;
- ✓ **De plus d'une cinquantaine de Terrains d'Éducation Physique (TEP) embellis et rénovés** pour pratiquer une activité sportive, dans un site avec une œuvre artistique, dans l'espace public ;
- ✓ **D'œuvres d'art pérennes dans 24 équipements sportifs ;**
- ✓ **D'une amélioration de l'accessibilité de Paris** avec 100% du réseau de bus parisien (soit 59 lignes et 1 750 arrêts accessibles), 17 quartiers à accessibilité augmentée (QAA) permettant d'accéder aux services de proximité indispensables, la mise en accessibilité de 91% des équipements publics d'ici la fin de l'année 2024 ;
- ✓ **De courses sur route sans plastique à usage unique ;**
- ✓ **D'une voie réservée aux bus, aux taxis et au co-voiturage sur le périphérique parisien** pour diminuer le nombre de voitures circulant sur le périphérique ;
- ✓ **De nouvelles places d'hébergement pérennes à Paris pour les personnes à la rue** avec près de 600 places d'hébergement créées dans d'anciens lycées du 12e, 18e et 20e arrondissement. Le travail de plaidoyer de la Ville de Paris auprès de l'État a permis la création de 220 places spécifiquement dédiées aux personnes ancrées en rue depuis de nombreuses années, dont l'accompagnement social avait été souvent abandonné ;
- ✓ **De nouvelles opportunités d'emplois** grâce aux coopérations nouées entre les acteurs publics de l'emploi et les entreprises parisiennes, notamment pour favoriser la féminisation de certains métiers et le recrutement des habitants des quartiers populaires, des personnes en situation de handicap, des travailleurs en reconversion ou des demandeurs d'emploi peu diplômés. Avec les fédérations sportives et France Travail, la Ville de Paris a organisé près d'une cinquantaine de job-dating « Du Stade Vers l'Emploi », format innovant basé sur une activité physique permettant le recrutement sans CV. Ces nouvelles méthodes vont perdurer au travers des « Pactes pour l'emploi parisien » que la Ville a d'ores et déjà signés avec une trentaine d'entreprises.
- ✓ **Une police municipale renforcée pour assurer une sécurité de proximité** avec les recrutements de nouveaux agents, la poursuite du travail de territorialisation, la modernisation de la salle de commandement, l'acquisition de nouveaux logiciels, de caméras de vidéo-protection et de caméras piétons pour une meilleure efficacité opérationnelle ;

- ✓ **De la structuration du secteur de l'économie sociale et solidaire ;**
- ✓ **De sections para accueillantes au sein de clubs sportifs** pour encourager la pratique du para sport.

aa. ***Un héritage immatériel : faire perdurer l'esprit des Jeux à travers la pratique parasportive et sportive***

Plusieurs années avant les Jeux, la Ville de Paris a souhaité inciter des Parisiennes et des Parisiens à faire plus de sport, pour des enjeux de santé publique, et en particulier les personnes les plus éloignées de la pratique. Les effets Marchand, Beaugrand, Lebrun, Gaugin, Portal sont déjà visibles sur la pratique para sportive et sportive à Paris et dans toute la France. Les Jeux et Paralympiques de Paris 2024 ont enclenché une dynamique positive pour le sport avec :

- ✓ **Plus de créneaux sportifs à Paris** grâce à un travail depuis plusieurs années avec le mouvement associatif sur les créneaux autonomes, et avec l'Éducation Nationale pour optimiser l'utilisation des équipements sportifs des collèges et lycées ;
- ✓ **Plus de clubs para-accueillants pour encourager la pratique du para sport** avec plus de 40 clubs para accueillants et l'ouverture d'un premier terrain de cécifoot dans le 14e arrondissement ;
- ✓ **Des équipements sportifs accessibles aux personnes en situation de handicap ;**
- ✓ **Des ponts entre le sport et la culture** grâce à l'héritage de l'Olympiade culturelle qui vise à démocratiser l'art ;
- ✓ **Un accompagnement renforcé des acteurs sportifs parisiens**, avec notamment plus de 20 000 bénéficiaires des dispositifs créés par la Ville de Paris dans le cadre du Fonds de Dotation de Paris 2024 :
 - 80 associations et clubs locaux "Impact 2024", engagés dans la promotion du sport comme outil d'impact social depuis 2020 ;
 - 100 clubs et associations "Paris sportives" qui ont proposé ou proposent chaque semaine du sport gratuitement à près de 11 000 femmes sur plus de 50 terrains, squares ou jardins depuis 2020 ;
 - 14 000 élèves mobilisés en 2023 et 2024 lors des Jeux sportifs scolaires (JSS) ;
 - 800 enfants ont bénéficié du programme "mercredis olympiens" dans le cadre des JSS ;
 - 220 écoles et collèges labellisés "Génération 2024" pour impliquer les établissements scolaires dans les Jeux et faire émerger une génération de Parisiens ouverts sur le monde grâce au sport ;

- 1 600 bénéficiaires (dont 82 % d'enfants) de "1,2,3 Nagez !" qui ont pu profiter de l'encadrement des éducateurs sportifs pour l'apprentissage de la natation dans les piscines de la Ville de Paris depuis 2021 ;
- 12 700 Parisiennes et Parisiens ont pu profiter des séances de sport gratuites avec Paris Sport dimanche ;
- 1 300 seniors parisiens ont bénéficié de séances de sport gratuites "Sport Seniors en plein air" grâce à 50 clubs depuis 2021 ;
- 656 patients accompagnés vers des sports adaptés à leurs besoins et une pratique sportive régulière et plus de 200 éducateurs sportifs et médecins et l'accompagnement formés dans la première Maison Sport Santé, ouverte en octobre 2022 dans le 19e. 3 nouvelles Maisons verront le jour en 2024, en héritage des Jeux, dans les 13e, 15e et 20e arrondissements ;
- 11 associations soutenues dans le cadre de "Bougez la Chapelle" proposant des activités originales et ludiques pour lutter contre la sédentarité des habitants des quartiers Charles Hermite (Paris, 18e) et Saint Just Diderot (93) avec la Ville de Saint-Denis ;
- 2 402 élèves ont été accompagnés dans un parcours sportif de réussite éducative dans 61 établissements scolaires parisiens.

Dans la continuité de ces mesures, la Maire de Paris a confié à Pierre Rabadan la mission de travailler l'héritage des Jeux, en consultant les acteurs clés, en dressant des perspectives pour conserver l'ambiance festive et populaire de cet été, et en formulant des propositions concrètes sur les manières dont notre Ville pourrait valoriser cet évènement historique.