HISTOIRE

© Mairie de Paris "Les promenades de Paris" par Alphand

© Mairie de Paris "Les promenades de Paris" par Alphand

© Archives municipales - Mairie de Vincennes

© Archives municipales - Mairie de Vincennes

1 Tribune de l'Hippodrome de Vincennes, fin du XIXe siècle.

2 Ancien champ de manœuvre au XIXe siècle.

3 Champ d'aviation au début du XXe siècle.

4 Exercice de tir dans l'ancien champ de manœuvre.

LE POLYGONE DE VINCENNES ET LA BUTTE AUX CANONS

On appelle polygone le lieu où les artilleurs s'exercent à construire des batteries, à manœuvrer et à tirer aux canons.

Le polygone, établi en 1794, fut déplacé en 1838 afin de changer la ligne de tir. Des défrichements considérables furent exécutés dès 1843 pour former un champ de manœuvre de 166 hectares.

L'entraînement au tir de canon était la principale activité militaire dans le bois de Vincennes. Au milieu d'un vaste terrain vide se trouvait une butte en terre qui servait de point de mire aux boulets. Les artilleurs étaient à une grande distance de cette butte, et, après des calculs, ils tournaient la gueule du canon dans la direction voulue et lançaient le boulet. La haute butte fut déplacée de l'axe de l'allée Royale vers son emplacement actuel pour éviter les accidents.

Ces manœuvres étaient également appréciées par de nombreux spectateurs qui jouissaient, la nuit venue, du feu d'artifice de boulets tirés à rouge, mais néanmoins sans aucune sécurité quand les boulets manquaient leur cible.

LA RECONQUÊTE DES TERRAINS MILITAIRES AU XXe SIÈCLE

Le 8 juillet 1947, l'État et la ville de Paris signent une convention qui prévoit l'aménagement des champs de manœuvres en terrains de sport.

À partir de cette date et jusqu'en 1968 les militaires libèreront progressivement ces terrains. Il a fallu reboiser près de 200 hectares laissés à l'abandon. L'extraction de tout-venant sur une épaisseur de 2 à 3 mètres, permit de déblayer ces terrains abîmés et de les remblayer pour le reboisement.

Les terrains militaires furent progressivement transformés en espaces de loisirs : plaine des sports dans les années 1950, équipements (Institut National du Sport et de l'Éducation Physique en 1947) et Parc Floral prennent la place de ces terrains malmenés.

LE DÉVELOPPEMENT DES ACTIVITÉS SPORTIVES AU XIXe SIÈCLE

L'aménagement de la promenade de l'est parisien par Alphand se heurte à une forte présence militaire dans le bois.

Le massif est coupé en deux parties inégales avec au centre les emprises militaires : polygone d'artillerie, champ de manœuvre, et Fort Neuf s'étendent sur 142 hectares. Les surfaces boisées sont réduites à 328 hectares.

Les activités sportives se développent à cette époque : création en 1847, dans la redoute de la Faisanderie, de l'école de gymnastique de Joinville, ouverture d'un champ de tir en 1860 au sud du Fort Neuf, à l'emplacement de l'actuel Parc Floral, sur 8,5 hectares. En 1863, c'est la création de l'hippodrome de Vincennes.

HIPPODROME DE VINCENNES

L'hippodrome fut créé en 1863 pour ouvrir le milieu des courses hippiques aux classes populaires (en opposition à l'hippodrome de Longchamp au bois de Boulogne qui accueillait les manifestations mondaines).

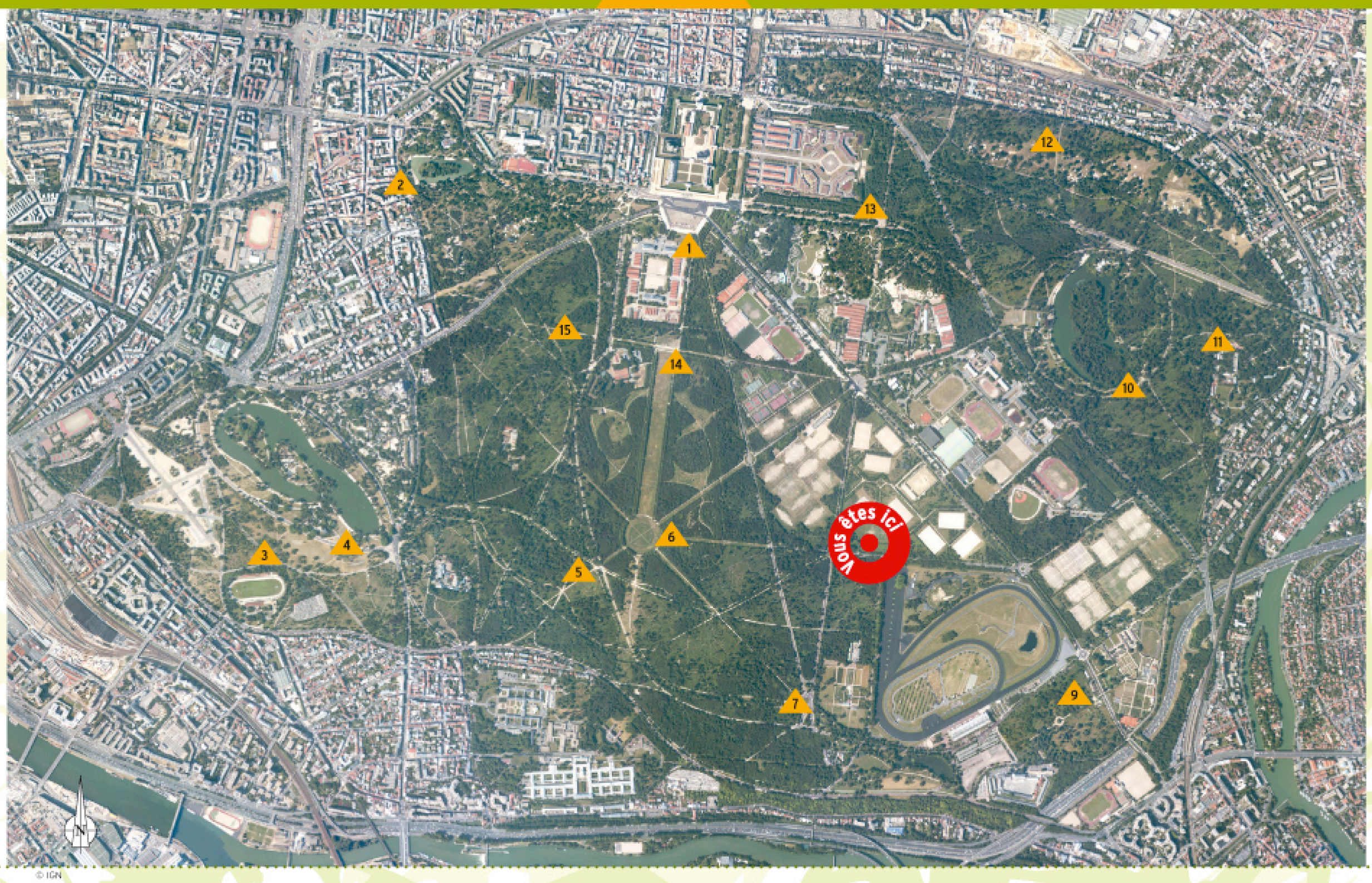
Sa piste est recouverte de mâchefer, lui donnant sa couleur noire si particulière. C'est le lieu de courses mythiques comme le Prix d'Amérique ou le prix du Président de la République. Ses tribunes d'origine ont été refaites en 1984 dans un style moderne. Elles mesurent 206 mètres de long, sur 65 mètres de large. Cet hippodrome est spécialisé dans le trot attelé, avec une piste de 2000 mètres.

Aussi sur www.jardins.paris.fr

MAIRIE DE PARIS

PLAINE SAINT-HUBERT

8



© IGN

DÉCOUVERTE DU BOIS

Le bois de Vincennes appartient à la ville de Paris. D'une surface de 995 hectares, il est couvert sur près de la moitié par le massif forestier. Pour vous permettre de découvrir ses richesses historiques et écologiques, 15 points d'information sont à votre disposition dans le bois.

Pour vous guider, des chemins vers les points d'information proches vous sont proposés.

CHEMINS DE DÉCOUVERTE

De la plaine Saint-Hubert vers l'allée Royale ou vers le lac de Gravelle

Pour vous rendre au point d'information 6 **Allée Royale**, suivez la route Saint-Hubert vers l'ouest. Pour flâner au cœur du bois, vous pouvez aussi emprunter le chemin de petite randonnée jusqu'au rond point de l'allée Royale.

Pour découvrir le point d'information 7 **Gravelle**, descendez vers le carrefour de la patte d'oie en suivant la route du pesage et en longeant la ferme de Paris, puis tournez à droite.

POINTS D'INFORMATION DU BOIS DE VINCENNES

1. Le château
2. Le lac de Saint-Mandé
3. La plaine
4. Daumesnil
5. Tourelle
6. Allée Royale
7. Gravelle
8. Plaine Saint-Hubert
9. École Du Breuil
10. Lac des Minimes
11. Jardin d'Agronomie Tropicale
12. Porte Jaune
13. Parc Floral
14. Polygone
15. Quartier Carnot

ÉCOLOGIE

Des prairies reconquises...

Une prairie est constituée de plantes herbacées* hautes et denses, au moins une partie de l'année.
Sans intervention ou perturbation, les jeunes pousses d'arbres, plus résistantes que celles des herbacées, s'installent puis s'imposent progressivement.
Les prairies sont donc fauchées une ou deux fois par an pour éviter l'extension des arbustes ou jeunes arbres ce qui permet à la prairie de rester un milieu ouvert.
Les touffes de brome élevé *(Bromus diandrus)* et de ray-grass *(Lolium perenne)* parsèment ce milieu et lui confèrent son aspect bucolique.
La centaurée *(Centaurea jacea)*, la luzerne *(Medicago sativa)*, le trèfle des prés *(Trifolium pratense)* attirent une faune de pollinisateurs** avides de nectar tels le syrphe commun *(Episyrphus balteatus)* et la volucelle transparente *(Volucella pellucens)*, proche parente des mouches.
Les insectes aériens tels les abeilles, bourdons et guêpes *(Hyménoptères)* et les papillons *(Lépidoptères)* envahissent le milieu par temps calme et ensoleillé.
L'azuré icare *(Polyommatus icarus)* est un des papillons les plus répandus des terrains herbeux découverts.
Des "chanteurs" de l'herbe en concert dès le mois d'avril, le grillon champêtre *(Gryllus bimaculatus)* est le premier à faire vibrer ses élytres*** l'une contre l'autre afin de trouver un partenaire pour s'accoupler.

Dès les premières gouttes de pluie, les mollusques profitent de l'humidité pour partir en quête de nourriture ou d'un partenaire.
On compte à Paris plus d'une vingtaine de mollusques terrestres, dont l'escargot élégant *(Pomatias elegans)*, actif la nuit pour échapper aux prédateurs.

Ramassez vos déchets après les pique-niques pour préserver les prairies. Même les déchets biodégradables mettent du temps à disparaître.

* herbacée : plante qui ne contient pas de bois.

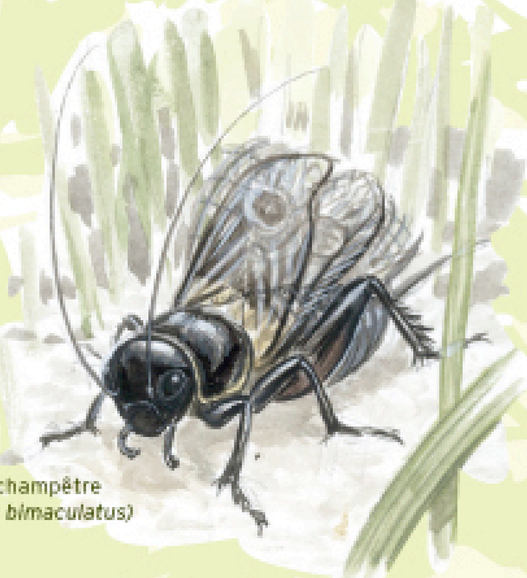
** pollinisateur : insecte qui assure le transport du pollen jusqu'à l'organe femelle qui contient l'ovule. La pollinisation précède la fécondation.

*** élytres : ailes antérieures plus ou moins coriaces se présentant comme des fourreaux recouvrant les ailes postérieures membraneuses. Les élytres se rencontrent particulièrement chez les Coléoptères.

**** héliophile : qui se développe de préférence en pleine lumière.

Azuré icare
(Polyommatus icarus)

Des jeunes arbres, appelés "hautes tiges", ont parfois été plantés dans les prairies afin d'aménager des espaces agréables pour le public, entre ombre et soleil. Aux alentours, une régénération naturelle issue des graines des arbres environnants est installée, effaçant les dégâts causés par l'ouragan de 1999.
Les érables planes *(Acer platanoides)*, frênes communs *(Fraxinus excelsior)* et robiniers *(Robinia pseudo-acacia)* se sont installés prioritairement.
Dans les parcelles les plus ouvertes se sont développées des espèces héliophiles**** comme le buddléia *(Buddleja davidii)* ou arbre à papillons.



Grillon champêtre
(Gryllus bimaculatus)

Les ronces communes *(Rubus fruticosus)* maintiennent une ambiance forestière et protègent les jeunes arbres des ardeurs du soleil.
À l'automne, les baies de la morelle douce-amère *(Solanum dulcamara)* attirent le merle noir *(Turdus merula)*, qui assure la dissémination des graines.

Prairie

Plus sur www.environnement.paris.fr

Conception : ACTE LÀ - Réalisation : Isionis... - Illustrations : Julien Horwood

Pour toute information

paris info Le 3975* Paris.fr

*Prix d'un appel local à partir d'un poste fixe