

Le Zine des Aveyronnais d'ici et d'Ailleurs







Distribuer juste! Consommer vrai!

Rassemblés en coopérative, des paysans ont uni leurs forces afin de vous proposer le meilleur de leurs productions. C'est ainsi qu'est née l'enseigne Les Halles de l'Aveyron.

Alternative aux réseaux de distribution classiques, Les Halles de l'Aveyron misent sur la réduction des intermédiaires entre les fermes et le consommateur pour vous apporter le bon, le beau et le vrai.

NOS ENGAGEMENTS

Authenticité

Les Halles de l'Aveyron revendiquent une identité locale forte qui s'inscrit dans un territoire reconnu pour sa gastronomie.

Qualité

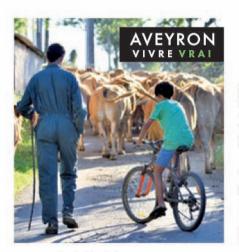
Nos viandes, fromages et autres produits agricoles sont issus de filières et de labels de qualité. Quant à l'épicerie, elle provient de petites unités de production régionales, réputées pour leur excellence et leur typicité.

Traçabilité

Des fermes à l'étal, les Halles de l'Aveyron maîtrisent toutes les étapes : élevage, transport, préparation, vente.

Durabilité

Les Halles de l'Aveyron promeuvent une agriculture vertueuse garante de la préservation du patrimoine environnemental des Contreforts du Massif central.



leshallesdelaveyron.com

NOS POINTS DE VENTE

1, rue Paul Signac 95220 Herblay

Par Boulevard des Balquières 12850 Onet-le-Château

95210 Saint-Gratien







Chers amis franciliens,

Les Aveyronnais d'ici et d'Ailleurs sont heureux et fiers de vous accueillir pour la 19^{ème} année consécutive au Marché des Pays de l'Aveyron à Paris-Bercy autour de l'immeuble des aveyronnais, l'Oustal.

Nos fidèles exposants ont été rejoints comme chaque année par de nouveaux producteurs, tous venus vous présenter leurs beaux et bons produits du terroir pour lesquels ils mettent amour et passion dans leur travail de tous les jours.

Merci à eux mais également un immense merci à tous les bénévoles de la Fédération Nationale des Amicales Aveyronnaises qui assurent chaque année l'organisation et l'animation de ce bel événement, symbole de l'amitié, de la convivialité et de la solidarité.

Cette année nous avons décidé de mettre en avant la première des énergies renouvelables, l'hydroélectricité. L' Aveyron ne compte pas moins de seize barrages exploités par EDF, entreprise qui vous présentera son savoir-faire sur le marché. Vous découvrirez ainsi comment elle a fait de l'Aveyron l'un des premiers départements français pour la production hydroélectrique.

Conjointement, elle a développé l'offre de tourisme industriel et ainsi renforcé l'attractivité du territoire aveyronnais.

Cette attractivité sera également mise en valeur par le Conseil départemental qui vous présentera ses atouts pour vous donner envie de vous implanter, travailler et vivre en Aveyron ou tout simplement vous y détendre pour vos prochaines vacances.

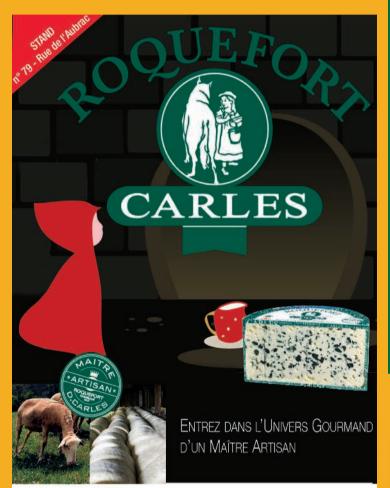
En attendant d'aller vous en rendre compte par vous-même, faites connaissance avec le savoir-faire de ses meilleurs ambassadeurs, les producteurs, artisans et artisans d'art qui vous invitent à admirer et déguster leur savoir-faire.

Nous vous souhaitons un beau et bon marché et n'hésitez pas à flâner pour mieux apprécier toutes les fragrances de notre beau département!

Frédéric Lavernhe, Robert Moiroux, Pierre Vincens Coprésidents des Aveyronnais d'ici et d'Ailleurs



Bienvenue à la Cave des Vignerons du Vallon VISITE DÉGUSTATION VENTE Au coeur du village de Valady se dresse la Cave des Vignerons du Vallon. A travers des panneaux explicatifs un court métrage et une dégustation, redécouvrez l'A.O.C. Marcillac. HORAIRES D'OUVERTURE / OPENING HOURS u lundi au samedi / monclay to seturday; ulliet et août / July and August : 9:00 -12:30 / 14:00 -19:00 eptembre à juin / September to June: 9:00 - 12:00 / 14:00 -18:00 Septembre à juin / September to June: 9:0 CONTACT : Tel: 0 5 65 72 70 21, www.vigneronsduvallon.com Visite possible : nous contacter. To visit the Entre Rodez et Decazeville à Valady /



Tel.: 05 65 59 90 28 - 6, avenue de Lauras 12250 Roquefort - www.roquefort-carles.fr

de la Fédération Nationale des Amicales Littérature aveyronnaise Présentation des carnets de l'Aveyron à l'Assemblée Nationale par Arnaud Viala, député de l'Aveyron 5 • Agatchako, la plateforme 100 % Aveyronnaise • La Boutique Aveyronnaise, du « fabriqué en Aveyron »! 6 - 7 Hommage à un aveyronnais à Paris Inauguration de l'allée Guillaume-Thomas Raynal 9 Patrimoine Le Parc naturel régional de l'Aubrac10 Dossier Central EDF - L'hydroélectricité en Aveyron : une énergie d'avenir!......11 - 14 Métier «Basalte», studio de création et de communication à Rodez. 15 • «L'Ourson Diffusion» Extension du show-room à Lauras. 19 • 3G Immo Consultant......20 • Domaine Laurens : la tradition de père en fils......22 Les exposants......16 - 17 Culture Cercle Généalogique du Rouergue......25 Cosmétique Naturelle · La Magie de l'Aubrac • Naturae Bioty 27 Insolite Un Étendard dans un pré en Aveyron28 Au service des Aveyronnais Sur le Conseil départemental31 Sorties Des musées en Aveyron......32 - 35 leunes aveyronnais de Paris · Mélissa Raysséguier • Les Rabalaïres36 Logements La Cité des Fleurs et l'Oustal des Aveyronnais......37 Sport La fête du sport des aveyronnais de Paris38

Edito des trois coprésidents

Le Mag des Aveyronnais d'ici et d'Ailleurs

Responsables de publication : Les coprésidents Frédéric Lavernhe, Robert Moiroux, Pierre Vincens

Secrétariat : Géraldine Belliard et Alexane Geschwindermann

Maquette: Imprimerie Nouvelle Relations partenaires: Imprimerie Nouvelle Communication: Alain Marcillac

Rédaction: FNAA et ses partenaires

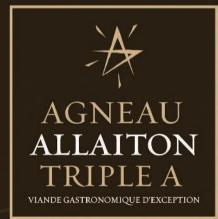
Crédit photo: FNAA – Aveyronnais d'ici et d'Ailleurs 15, rue de l'Aubrac - 75012 Paris

Tél.: 01.43.42.02.12 Adresse mail: contact@aveyronnais.fr

www.aveyronnais.fr Imprimeur: Imprimerie Nouvelle

12400 ST-AFFRIQUE

Régie publicitaire : Hubert Rouquette





Bureaux: Le Bayle 12390 RIGNAC

Site d'Abattage: Rue Claude Bernard 12700 CAPDENAC

LA BOUTIQUE: 120 rue Saint Denis 75002 PARIS - - Tél.: 01 42 36 73 61

Site Internet: www.allaiton.com - Tél.: 05 65 80 82 24

Présentation des carnets de l'Aveyron à l'Assemblée Nationale par Arnaud Viala, député de l'Aveyron



Le 04 Avril 2018, le député de la 3ème circonscription de l'Avevron, Arnaud Viala, a convié les administrateurs de la Fédération Nationale des Amicales Aveyronnaises à un cocktail dînatoire qu'il a organisé aux salons de la Questure à l'Assemblée Nationale.

Ce moment a été l'occasion de promouvoir l'Aveyron à Paris et de découvrir un coffret d'ouvrages sur quatre personnalités aveyronnaises, tout en dégustant des spécialités venues tout droit du Pays. Ce fut aussi un moment d'échanges avec

de jeunes entrepreneurs sur le développement de leur activité économique en Aveyron et à Paris.

Ce beau coffret, publié à l'initiative du syndicat mixte du Lévézou, aux Editions Midi Pyrénéennes, est composé de quatre carnets évoquant le parcours et les œuvres du poète régionaliste François Fabié, du spécialiste des insectes Jean-Henri Fabre, de l'artiste et homme politique Renaud de Vezins et du graveur fantastique Eugène Viala.

Quels sont les points communs entre eux ? Il y en a au moins trois. Tous les quatre sont des enfants du XIXe siècle, tous sont nés en Aveyron, entre le plateau du Lévézou et les collines du Ségala, et tous ont créé en dialogue avec les savants et les artistes de leur époque.

On redécouvre sous divers aspects des paysages et monuments connus des aveyronnais, des intérieurs et portraits.

Aquarelles, huiles, eaux fortes, sculptures, poèmes, lettres, croquis, extraits de revues, quelle richesse nous apportent ces carnets!

Des apports immenses ont résulté de ces liens d'amitié, de ces correspondances entre ces personnages, ainsi qu'avec d'autres personnalités et artistes aveyronnais de l'époque, malgré leurs origines et leurs parcours différents.

Dans ces carnets, en mêlant images d'archives et photographies contemporaines, échos de leurs voix et récits de voyage, ils remontent aux sources de leur inspiration, ces paysages, couleurs et caractères qu'ils ont si profondément aimés et fait aimer, dans leurs œuvres singulières.



En 1933, le sculpteur Marc Robert devant le monument érigé à Rodez en l'honneur de Francois Fabié, bibliothèque de la Société des lettres de l'Aveyron, cliché Paul Noyrigat



Arnaud Viala avec. Corinne Delattre-Chavanon, Tristan Garcia, Marilise Miguel et Frédéric Lavernhe



Renaud de Vézins, maison à Castelneau, aquarelle, collection particulière de la famille de Vézins

Le Relais de Laguiole***

HÔTEL – RESTAURANT – SPA

34 chambres de grand confort (1 à 5 personnes), wifi gratuit dans tout l'hôtel. Restaurant de cuisine fine du terroir L'Âme Gourmande:

bœuf Aubrac, aligot, foie gras maison...

Espace aquatique couvert et chauffé : piscine de 170 m², jacuzzi®, toboggan, pataugeoire, sauna, hammam.

Espace bien-être ouvert à tous : soins du corps & du visage, seul ou en duo, réflexologie...





LAGUIOLE - AUBRAC - AVEYRON

Espace Les Cayres – 12210 Laguiole Tél. 00 33 (0)5 65 54 19 66 - Fax: 00 33 (0)5 65 54 19 49 contact@relais-laguiole.com www.relais-laguiole.com

Avec Agatchako, consommez aveyronnais où que vous soyez!



Nostalgique des produits du terroir aveyronnais ou tout simplement soucieux de faire fonctionner l'économie locale et

les petits commerces de votre bien-aimé département d'origine ? Avec Agatchako, ceci est désormais une réalité. Mais Agatchako, qu'es aquò ? La plateforme numérique unique en France regroupant les commerçants, artisans et prestataires de service d'un même département au sein de deux outils : une application mobile et un site de vente en ligne. Téléchargez l'application et rendez-vous vite sur www.agatchako.com. Vous pourrez alors

commander produits exclusivement issus de boutiques aveyronnaises (alimentaire, vêtements,



décoration...) et vous faire livrer où que vous soyez. Grâce à Agatchako, vos racines aveyronnaises ne sont jamais bien loin!

AVEYRON AMBITION ATTRACTIVITE



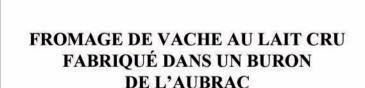
L'agence d'attractivité départementale a été lancée en 2017 et s'inscrit dans la continuité d'AVEYRON EXPANSION. L'attractivité est un enjeu majeur pour le département, pour lequel doivent sans cesse être imaginées de nouvelles actions pour le faire connaître, le faire aimer et faire venir en Aveyron. Présidée par le Sénateur Jean-Claude Luche, cette structure a notamment pour missions:

- d'associer acteurs publics et privés dans des réflexions sur l'attractivité du territoire
- de gérer les marques territoriales « Aveyron Vivre Vrai » et « Fabriqué en Aveyron »

N'hésitez pas à nous contacter via notre formulaire sur le site: www.aveyron-attractivite.fr

Pour plus d'infos sur les marques :

www.marque-aveyron.fr et www.fabrique-en-aveyron.fr



S.A.R.L. LE CARTAYROU

Vieurals - 12130 St-Geniez d'Olt Tél. 05.65.47.49.48





LE CAFE **DE PAULINE**





9 rue de l'Ambroisie 75012 Paris

Ouvert 7j/7 Réservation de 7h30 à minuit 01.43.40.45.79



Internet en Aveyron: www.aveyron.boutique

La Boutique aveyronnaise, du 100 % « Fabriqué en Aveyron » à portée de clic

«Notre volonté c'est de promouvoir l'Aveyron»

C'est à Ceignac, au cœur du Ségala, terre agricole et touristique de l'Aveyron, que « La Boutique Aveyronnaise » a vu le jour lors d'un repas gastronomique entre amis.

Aveyronnais « de pure souche », amoureux de notre terre, de notre terroir, il nous tenait à cœur de vous faire partager notre attachement commun aux richesses qu'ils nous offrent et aux saveurs d'antan au goût d'aujourd'hui.

Nos valeurs issues de nos racines et notre esprit innovant nous motivent à perpétuer le goût de la gastronomie et de l'artisanat aveyronnais. La diversité de ses gammes en produits traditionnels et authentiques est portée par la marque « Fabriqué en Aveyron ».

«Nous travaillons avec la marque «Fabriqué en Aveyron»

La marque « Fabriqué en Aveyron » est un gage de qualité et la garantie d'un savoir-faire aveyronnais.

Un Comité d'agrément « Fabriqué en Aveyron » regroupant le Conseil Général, les chambres consulaires et Aveyron Expansion examine tous les 3 mois les demandes d'octroi de la signature et son usage pour les produits fabriqués en Aveyron.

À ce jour, 350 entreprises possèdent l'agrément pour un peu plus de

3 000 produits estampillés « Fabriqué en Aveyron ». Le concept de « La Boutique Aveyronnaise » est de permettre à toutes ces entreprises de disposer d'un site de vente en ligne.

« Vous pouvez en 1 clic, choisir le ou les produits de votre choix, du fournisseur que vous voulez et aussi commander le même produit chez des producteurs différents.»

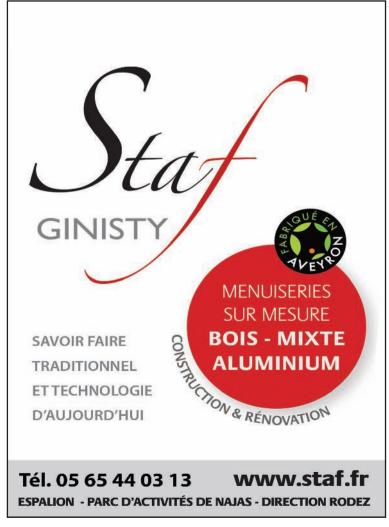
«Nous voulons une logistique Sociale et Solidaire»

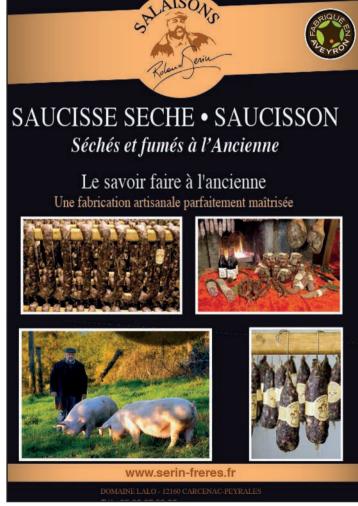
Nous, fondateurs de « La Boutique Aveyronnaise », sommes familialement sensibilisés au handicap. C'est donc tout naturellement que l'idée de collaborer avec une structure telle que l'ESAT de Ceignac nous est venue.

Grâce à une structure et des conditions de travail adaptées, l'ESAT fait accéder à une vie sociale et professionnelle des personnes handicapées ne pouvant pas exercer une activité professionnelle normale. Les éducateurs techniques de l'ESAT assurent l'encadrement d'une équipe de travailleurs dans l'exécution de leurs tâches professionnelles. Cet encadrement est responsable du bon fonctionnement des équipes ainsi que de la qualité du travail individuel.

Notre souhait le plus cher est de mettre en place un partenariat innovant pour répondre à nos besoins de logistique tout en enrichissant le projet professionnel des personnes en situation de handicap.

- « Cliquez, choisissez, commandez les produits 100%
- « Fabriqué en Aveyron » sur le site www.aveyron.boutique »







CIRCUITS ACCOMPAGNÉS VOYAGES D'EXPLORATION VOYAGES INDIVIDUELS EN LIBERTÉ CROISIÈRES...

PALMARÈS

BILLETTERIE, VOLS SECS

VOYAGES DE GROUPES : ASSOCIATIONS, ENTREPRISES

35 agences de voyages, régions Sud-Ouest - Auvergne - Île de France

Verdié Voyages à Paris - 75006

16, rue d'Assas

Tél. 01 53 100 000 - agence.paris6@verdievoyages.com

M Rennes - R Luxembourg











Voyages Voyages d'affaires

& vacances jeunes

Hommage à un aveyronnais à Paris

INAUGURATION DE L'ALLÉE GUILLAUME-THOMAS RAYNAL Avenue du Président Wilson Paris 16e



La cérémonie du baptême de l'Allée Guillaume-Thomas Raynal, né à Lapanouse-de-Sévérac (12), s'est déroulée sur l'espace central de l'avenue du Président Wilson, à l'intersection de la rue de Magdebourg, dans l'espace aménagé à cet effet avec grand soin par la Mairie de Paris. Cet événement qui réunissait près d'une cinquantaine de personnes, pour la plupart responsables d'associations, a vu se succéder à la tribune les élus de la Mairie d'arrondissement et de la Mairie de Paris, ainsi que les responsables des associations porteurs du projet. Gérard Paloc, président d'honneur et Robert Moiroux, coprésident de La Fédération Nationale des Amicales Aveyronnaises « Les Aveyronnais d'ici et d'Ailleurs » étaient présents à cet événement.

Madame Marie-Caroline Brasseur, adjointe au Maire du 16e arrondissement et Vice-présidente de la Société historique d'Auteuil et de Passy, a rappelé l'encrage historique de l'abbé Raynal dans le quartier, en précisant ses relations avec la Société d'Auteuil dont Benjamin Franklin fut un des hôtes les plus illustres, jusqu'à ce lieu du n°1 de la rue des Batailles où il décéda, justifiant ainsi cet hommage en ces lieux, et soulignant, par une citation, l'actualité de son œuvre.

Madame Vieu-Charrier, adjointe au Maire de Paris, chargée de la Mémoire et du monde combattant replaça cette cérémonie

dans le contexte de la journée à la mémoire des victimes de l'esclavage, le 23 mai prochain, rappelant le long parcours mené jusqu'à son abolition, il y a 170 ans exactement; aboutissement d'un long combat politique et intellectuel dont le premier initiateur fut l'abbé Raynal. Elle souligna « qu'en offrant à Raynal l'hospitalité de sa mémoire, Paris, une fois de plus, rappelait son attachement aux valeurs de liberté d'égalité et de fraternité qui en son temps et dans son combat ont guidé l'abbé, le penseur et l'écrivain » ; remerciant tout particulièrement la Société d'étude Guillaume-Thomas Raynal, « sans qui, la Ville de Paris n'aurait peut-être pas pensé à rendre cet hommage ».

Hubert Demory, vice-président de La Société historique d'Auteuil et de Passy, a fait l'historique de l'Avenue Wilson et de ses diverses appellations depuis son origine. Il évoqua ensuite la longue gestation du projet de baptême de cette avenue depuis le 5 mai 2014 date du premier contact avec la Société d'étude Guillaume-Thomas Raynal et la mise en œuvre du projet de monument sur l'emplacement précis du numéro 1 de la rue des Batailles. Il précisa l'origine de l'Esplanade des Droits de l'Homme baptisée en décembre 1948, lors de l'adoption par l'ONU de sa déclaration.

Gilles Bancarel, président de la Société d'Etude Guillaume-Thomas Raynal, retraça les étapes de ce projet, avant de revenir sur la carrière et sur l'œuvre de l'abbé Raynal. Il souligna combien le baptême de cette allée venait à la fois réparer un oubli et une injustice, rappelant l'opportunité de placer le nom de Raynal sur une avenue qui reliait les statues de Franklin à celle de Washington, alors qu'il fut l'un des premiers artisans de l'Indépendance américaine dans son ouvrage qui « portait au-delà des continents la voix du Nouveau monde et les aspirations du monde ancien ».

Il conclut enfin par le vœu de voir un jour « surgir sur cette allée qui conduit du numéro 1 de la rue des Batailles à l'Esplanade des Droits de l'Homme, dont il fut l'un des premiers promoteurs », le monument hommage à Raynal sur le modèle de celui qu'il fit lui-même ériger, au cœur des premiers cantons suisses, en hommage à Guillaume-Tell.

C'est à l'issue de ces discours que la plaque au nom de « Guillaume-Thomas Raynal 1713-1796 historien philosophe, précurseur de la lutte contre l'esclavage » fut dévoilée ce jour du 18 mai 2018.





Le Parc naturel régional de l'Aubrac

Région rurale de moyenne montagne, l'Aubrac possède un patrimoine encore bien préservé. Ses paysages, son histoire, sa culture, ses savoir-faire reconnus et son environnement, n'en demeurent pas moins vulnérables et menacés.

Pour préserver et valoriser les richesses de ce territoire d'exception, les collectivités, l'Etat et les socio-professionnels ont créé un Parc naturel régional à cheval sur 2 Régions (Occitanie / Pyrénées-Méditerranée et Auvergne - Rhône-Alpes) et 3 départements (Aveyron, Cantal et Lozère).

Un patrimoine architectural et culturel riche et diversifié

« Terre d'histoire et de traditions, l'Aubrac est un territoire vivant disposant d'un patrimoine culturel et historique riche. »

L'Aubrac possède un patrimoine architectural remarquable, vernaculaire (buron, drailles...) comme religieux (églises, monastères, croix), qui se caractérise par son intégration dans le paysage avec des murs de lave ou en granit et des toitures en lauze. De nombreux sites ou monuments sont inscrits ou classés aux Monuments historiques.

Au sein du territoire, deux tronçons de la Via Podiensis (chemin de pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle) sont inscrits au Patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO pour leur cadre naturel authentique.

Patrimoine agro-pastoral

Les montagnes d'estive et la vache Aubrac, véritable icône du territoire, témoignent du lien intime entre espaces naturels et activités humaines.

L'Aubrac se caractérise par la richesse de son patrimoine agropastoral, avec des vestiges archéologiques ruraux médiévaux très rares en Europe (les traces de la Dômerie d'Aubrac et les granges monastiques), des burons qui sont construits dès le 18ème siècle sur chaque « montagne de traite » pour le logement des gardiens des troupeaux et la fabrication du fromage, des granges étables et des « drailles » qui désignent les chemins de transhumance.

• Patrimoine immatériel et gastronomique

La transhumance, tradition encore vivante, persiste dans les pratiques agricoles; les fêtes autour de cet événement, de renommée nationale, accueillent plusieurs milliers de visiteurs chaque année au mois de mai.

La gastronomie de l'Aubrac (aligot, chou farci, fouace...) et les produits du terroir (fromage et couteau de Laguiole, viandes bovines issues de la race Aubrac...) témoignent des activités traditionnelles au même titre que le travail de la pierre et du bois.

Enfin, le patrimoine culinaire est particulièrement mis en valeur aujourd'hui par de grands noms de la gastronomie.

Des paysages variés et emblématiques

« Une grande diversité de paysages, d'espèces et de milieux naturels à préserver et à valoriser. »

La conjugaison des caractéristiques géographiques, géologiques, climatologiques et humaines a favorisé une grande diversité paysagère et de milieux naturels.



• Cinq entités paysagères composent les différents visages de l'Aubrac :

- Le haut plateau ouvert, au cœur de l'Aubrac, caractérisé par des paysages ronds et souples à perte de vue,
- Le haut plateau boisé à l'est qui fait la transition avec la Margeride,
- Les vallées du Lot et de la Truyère qui ceinturent le massif avec leurs gorges abruptes et leurs lacs de barrage,
- Le Carladez et la Viadène aux paysages bocagers et aux plateaux surplombant la Truyère,
- Les Boraldes, au sud, encaissées et sauvages, dévalant vers la vallée du Lot.

• Une biodiversité exceptionnelle

Plus de 1000 espèces végétales ont été répertoriées sur l'Aubrac. Sur les estives, le pâturage extensif maintient l'espace ouvert et favorise cette diversité floristique.

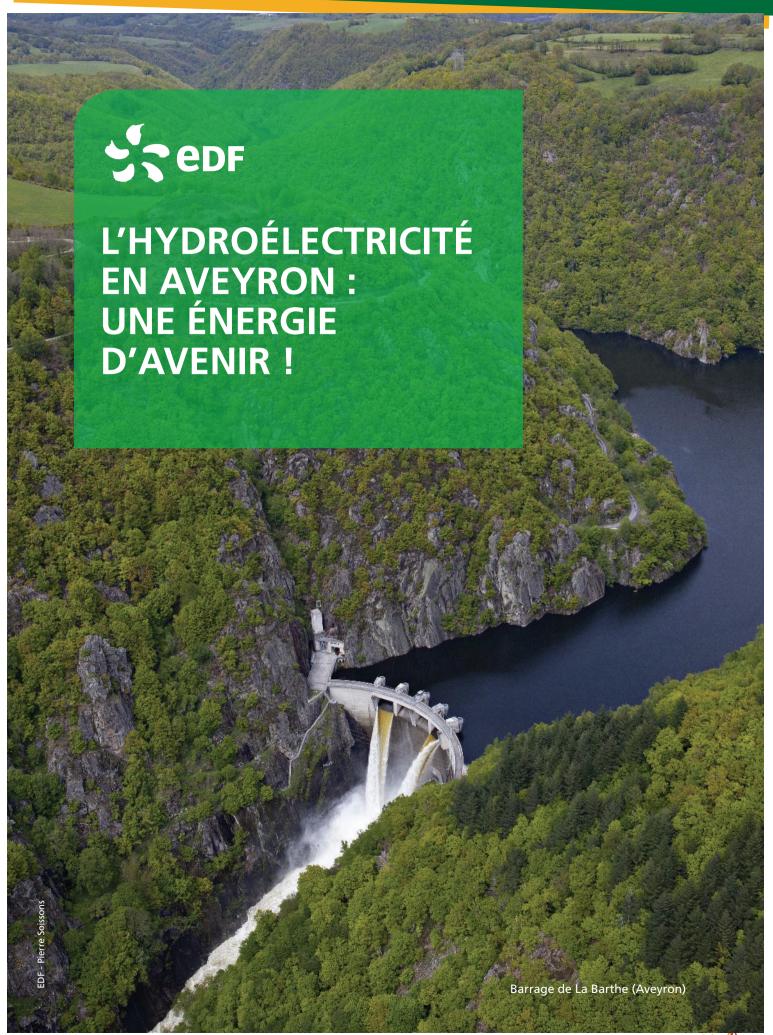
Au niveau faunistique, l'Aubrac présente des sites migratoires importants pour plusieurs espèces d'oiseaux (Milan Royal notamment) et également des sites de nidification remarquables. La forêt, qui occupe 30 % des surfaces de l'Aubrac, abrite quant à elle de grands mammifères comme le cerf élaphe, mais aussi d'autres mammifères protégés.

Les milieux aquatiques et les zones humides nombreuses en Aubrac, présentent un intérêt écologique et patrimonial majeur. On y recense des espèces végétales rares ou en limite d'aire de répartition ainsi que de nombreux insectes protégés, batraciens, tritons, reptiles et oiseaux emblématiques. Truites, écrevisses, loutres et moules perlières fréquentent également les ruisseaux et rivières aux eaux froides et oxygénées.

S'appuyant sur ces richesses et en tant que Pôle de pleine nature reconnu par le Massif central, le Parc naturel régional de l'Aubrac, à travers les nombreuses activités de pleine nature, propose une offre riche et diversifiée sur l'Aubrac. Le Parc soutient ainsi le développement des activités telles que le VTT dans une logique à la fois de valorisation et de préservation des ressources locales et du territoire.

Pour plus d'informations :

05.65.48.19.11 / m.gras@projet-pnr-aubrac.fr / www.projet-pnr-aubrac.fr



Dossier Central



L'AVEYRON, UN DÉPARTEMENT LEADER EN MATIÈRE D'ÉNERGIES RENOUVELABLES

Les ressources naturelles de l'Aveyron (eau, vent, soleil) ont permis un développement remarquable des énergies renouvelables dans ce département.

Les sites de production hydroélectriques construits tout au long du XXe siècle, permettent à l'Aveyron de disposer d'installations d'« importance nationale » dans le système électrique. Plus récemment, les parcs éoliens comme celui de Salles-Curan, l'un des plus importants de France, et les sites de production d'électricité solaire, ont confirmé l'Aveyron comme un département leader en matière d'énergies renouvelables. Il est depuis longtemps un département à énergie positive, c'est-à-dire un territoire dont les besoins énergétiques sont très largement couverts par la production d'énergies renouvelables locales.

C'est une spécificité forte et une fierté qu'EDF souhaitait mettre en avant à l'occasion du Marché des Pays de l'Aveyron qui ne pouvait pas retenir meilleure thématique pour son édition 2018 que : « L'hydroélectricité en Aveyron : une énergie d'avenir »!

UNE MONTÉE EN PUISSANCE DES ÉNERGIES RENOUVELABLES

Alors que la demande mondiale d'électricité ne cesse de croître, sa production est aujourd'hui à l'origine de plus d'un tiers des émissions de CO2 de la planète.

Produire une électricité bas carbone est donc un des enjeux majeurs de la lutte contre le changement climatique. Le groupe EDF s'y engage grâce à son mix de production décarboné associant l'énergie nucléaire et les énergies renouvelables. EDF est le premier producteur d'énergies renouvelables en Europe. Son ambition est de doubler sa capacité installée dans le monde et d'atteindre ainsi 50 millions de kilowatts d'ici 2030. En France, EDF investit dans son parc hydraulique mais a aussi l'ambition, grâce au «Plan Solaire» de sa filiale EDF Energies Nouvelles, de développer et construire 30 gigawatts de solaire photovoltaïque entre 2020 et 2035.

L'HYDROÉLECTRICITÉ, UN ATOUT POUR RÉUSSIR LA TRANSITION ÉNERGÉTIOUE

Réussir la transition énergétique est l'un des défis majeurs du XXIe siècle.

A l'horizon 2030, la France s'est fixée pour objectif de réduire de 40% ses émissions de gaz à effet de serre par rapport à 1990. Les énergies renouvelables devront alors couvrir un tiers de la consommation énergétique totale. L'hydroélectricité est la première des énergies renouvelables. Sa souplesse et ses capacités de stockage permettent également de favoriser le développement des énergies renouvelables variables (éolien, solaire) pour atteindre les objectifs de la transition énergétique. Aujourd'hui encore plus qu'hier, l'hydroélectricité est une énergie d'avenir!



PART DE LA PRODUCTION FOURNIE PAR DES ÉNERGIES INTERMITTENTES

Production intermittente (éolien et solaire)

Production non intermittente (production totale hors éolien et solaire)

Dossier Central



Isère (1800 mégawatts)

L'HYDROÉLECTRICITÉ, UNE SOURCE ESSENTIELLE DE FLEXIBILITÉ POUR LE SYSTÈME ÉLECTRIQUE

L'hydraulique est la deuxième source de production électrique en France.

Elle demeure la première des énergies renouvelables et elle est la seule dont la production est pilotable et ajustable en temps réel.

Cette réactivité permet d'ajuster en permanence la production d'électricité au besoin du réseau, en particulier lors des pics de consommation.



LE STOCKAGE DE L'ÉLECTRICITÉ, UN ENJEU MAJEUR

Le stockage de l'électricité est un levier essentiel de la transition énergétique, aux côtés de l'efficacité énergétique et des énergies nucléaires et renouvelables. Parmi les différentes technologies existantes en matière de stockage, les STEP (Stations de Transfert d'Energie par Pompage) hydroélectriques sont le moyen le plus éprouvé et le plus durable. Elles permettent de stocker de grandes quantités d'énergie sous forme d'eau.

ZOOM... SUR LA STEP DE MONTÉZIC

En Aveyron, au coeur de la vallée de la Truyère, la Station de Transfert d'Energie par Pompage (STEP) de Montézic a une puissance totale de 920 mégawatts. Elle est constituée d'une usine de production située entre deux bassins positionnés à des altitudes différentes. Aux heures de forte consommation, l'eau de la retenue supérieure est acheminée jusqu'aux groupes de production pour être turbinée et produire de l'électricité. Elle est alors recueillie dans la retenue de Couesques. Aux heures de faible consommation. l'eau est pompée de cette retenue inférieure

pour être remontée dans la retenue supérieure : le stock d'énergie potentielle est ainsi reconstitué. L'intérêt de cette technologie se renforce avec le développement des énergies renouvelables variables (solaire, éolien) dont la production peut être stockée en grande quantité à Montézic sous forme d'eau.

POUR UN DÉVELOPPEMENT DURABLE **DES TERRITOIRES EN AVEYRON**

Depuis de nombreuses années, EDF Production Hydraulique, acteur majeur dans la gestion de l'eau sur les vallées du Lot, de la Truyère et du Tarn, oeuvre pour le développement durable des territoires. EDF s'inscrit dans une démarche durable de production et, a acquis aux côtés des parties prenantes externes comme par exemple le Syndicat mixte du Bassin du Lot, une expérience reconnue en matière de gestion du multi-usage de l'eau et du soutien d'étiage.



Espace hydro Raspes et Lévézou : accueil du public et découverte de l'hydroélectricité



Les réserves d'eau créées par les barrages, servent aussi à la pratique d'activités sportives et de loisirs



Observatoire de la biodiversité de la Gourde



Espace EDF Truyère de Couesques : accueil du public et découverte de l'hydroélectricité



H2 Day : l'Agence EDF organise à Onet le Château la 1ère journée technique dédiée à l'hydrogène



EDF accompagne les projets innovants comme le Carré de Vie : écolodge autonome sur le lac de Castelnau-Lassouts

AU SERVICE DU DÉVELOPPEMENT ET DE L'INNOVATION

EDF, premier investisseur européen dans l'hydroélectricité, est un concessionnaire engagé dans la vie des territoires. Le programme «une rivière, un territoire DEVELOPPEMENT», né en Aveyron en 2012, est le volet économique de cet engagement. Facilitateur et accélérateur de projets innovants, EDF accompagne des projets dans le domaine de l'eau, de l'énergie, de l'environnement et l'innovation pour créer de la valeur et des emplois dans les territoires hydrauliques.



LA ROUTE DE L'ENERGIE ET LE DÉVELOPPEMENT **DU TOURISME INDUSTRIEL EN AVEYRON**

Sur les vallées du Lot et de la Truyère, « la Route de l'énergie » imaginée par EDF, les collectivités locales et les professionnels du tourisme, met en valeur un patrimoine industriel exceptionnel au service de l'attractivité touristique de l'Aveyron. Espaces d'information, circuits de visite, points de vue aménagés accueillent et accompagnent les visiteurs dans la découverte de l'hydroélectricité.

Au Sud du département, des démarches de valorisation du patrimoine hydroélectrique ont également été co-construites par EDF et les acteurs locaux du territoire du Lévézou comme par exemple l'Espace hydro «Raspes et Lévézou» du Truel ou un espace dédié à l'hydroélectricité au sein même de l'office de tourisme de Pont de Salars.





Ce document a été réalisé à l'occasion du Marché des Pays de l'Aveyron 2018 dont le thème est « L'hydroélectricité en Aveyron : une énergie d'avenir ! » et dans le cadre d'un partenariat entre EDF et la Fédération Nationale des Amicales Aveyronnaises. EDF vous accueille sur le stand n°74 du marché.



Le Basalte est une roche volcanique et océanique

C'est aussi le nom d'un jeune studio de création et de communication basé à Rodez.



«Lorsque nous avons réalisé le magazine TWLV, nous avons appris beaucoup de choses, sur la communication, la mise en forme des projets et sur la manière de raconter de belles histoires. Le Studio Basalte traduit l'envie de mettre ces compétences au service des entreprises aveyronnaises. Nous avons créé ce studio dans le but de prendre part à des projets qui nous touchent.

Aujourd'hui, le studio est un regroupement de free-lance. Comme un collectif, il se compose d'un photographe/vidéaste, de deux directeurs artistiques et d'une designer d'objet.

Nous avions tous les quatre le désir d'encrer notre pratique dans

un territoire aux valeurs et à l'identité forte. Nous nous efforçons de véhiculer ces valeurs dans nos différentes créations.

Notre champ d'action est assez vaste. Nous créons des images de marque globales, nous accompagnons nos clients dans le futur de leur communication, nous les aidons à raconter l'histoire qu'ils portent avec leurs entreprises. Nous réalisons aussi bien des chartes graphiques, des catalogues de produits, des campagnes de publicité et même des identités entières de lieux.

Dernièrement, nous avons eu un grand coup de cœur pour la cuisine et tous les univers qui gravitent autour, comme le vin, les producteurs merveilleux qui nous entourent, et bien sûr, les restaurants.

Nous nous spécialisons dans cette voie activement et nous espérons trouver la perle rare, le projet qui nous permettrait de combiner tous les atouts du studio.»

https://www.basalte.studio contact@basalte.studio 06 43 06 66 92

En découvrir davantage:

Page Facebook: https://www.facebook.com/basaltestudio/ Le site de Vincent / photographe et vidéaste de basalte. https://vincent-mcclure.squarespace.com



Liste des exposants

Métiers d'Art

FLEUR DE CUIR Artisanat cuir, ceintures ... **Henri ROUEL** 10, rue Alibert 12200 Villefranche-de-Rouerque Tél: 05.65.45.60.31

COUTELLERIE BENOIT L'ARTISAN Couteaux Laguiole de table, de poche et accessoires Benoît MIJOULE 21, allée de l'Amicale 12210 Laguiole Tél: 05.65.51.55.80

L'AVEYRON GOURMET Couteaux Forge de Laguiole et Arts de la table Philippe BOISSONNADE Place de la Mairie 20, rue Louis Oustry 12000 Rodez Tél: 05.65.78.67.38

LE LIADOU DU VALLON Couteaux le Liadou du Vallon -Accessoires en cuir Nicolas IIII VF Tour de Ville 12330 Marcillac-Vallon Tél: 05.65.67.15.12

LILASSAND'ATELIER Verre et objets décoratifs peints à la main – Emaux d'art Sandrine DELAGNES Route de Bonnecombe Magrin 12450 Calmont Tél: 05.65.69.49.22

LYSETH CREATION Bijoux de création **Marie-Louise DESMONS** Monnes 12460 Saint-Amans-des-Côts Tél: 05.65.44.83.74

LE BRACELET DU BERGER Bijoux Olivier LUTRAN et Cédric NAVAJAS La Rochelle 12310 Palmas Tél: 06.68.76.43.42

L'ATELIER DU GANTIER Gants en cuir de ville pour hommes et femmes, gants de conduite Lvdie PERON - Julien VIDAL 21, rue Droite 12100 Millau Tél: 05.65.60.81.50

MAROOUINERIE LABORDE Créateur artisan du cuir Jean Vincent LABORDE 17 Tour de Ville 12140 Entraygues Tél: 05.65.44.59.48

MAX CAPDEBARTHES CUIR Maroquinerie Cuir **Max CAPDEBARTHES** Route de Rodez 12800 Sauveterre de Rouergue Tél: 06.80.08.84.51

Autres productions

MOHAIR LA FERME DE MALEFIGUE Créations en laine mohair Laura BOUSOUET Malefigue 12390 Auzits Tél: 06.76.88.54.53

LES SAVONS DE MON COEUR Savons et cosmétiques **Caroline PELON** St Geniez des Ers 12190 Sebrazac Tél: 06.60.25.50.64

SPIRULINE ALGAHE Produits à base de spiruline Sylvain NOYER Novès 12160 Camboulazet Tél: 06.60.25.50.64

NATURAE BIOTY Cosmétiques 100 % naturels et bio Elodie COROCHER La Martinerie 12100 Millau Tél: 05.65.60.43.88

Assurances

VIASANTE MUTUELLE Garanties complémentaires santé, prévoyance, épargne, retraite Claude JANCENELLE 42, rue Gabriel Lamé 75012 Paris Tél: 01.53.02.17.70

Apéritifs, bières, vins ...

CAVE COOPÉRATIVE LES VIGNE-**RONS D'OLT** Vins AOC Estaing, IGP Aveyron, vins de liqueur Fréderic MAUREL L'Escaillou 12190 Coubisou Tél: 05.65.44.04.42

CAVE COOPÉRATIVE LES VIGNE-**RONS DU VALLON** Vins AOC Marcillac, Ratafia Stéphanie BARRE **RD 840** 12330 Valady Tél: 05.65.72.70.21

DOMAINE LAURENS Vins AOC Marcillac, ratafia et eaux de vie **Pascal LAURENS** 7, avenue de la Tour - 12330 Clairvaux Tél: 05.65.72.69.37

LA BRASSERIE D'OLT Bières et sodas Sébastien BLAQUIERE 16, Z.A. de la Salle 12130 Saint-Geniez d'Olt Tél: 05.65.52.75.03 S A S MARIUS BONAL Apéritifs, liqueurs, crèmes, ratafia **Guv CAYSSIALS** 18, route d'Espalion 12850 Onet le Château Tél::05.65.67.00.58

CAV PAYS DE MILLAU Vins AOVDQS Côtes de Millau, apéritifs, Alain MONTROZIER Le Mas 12520 Mas Compeyre Tél: 05.65.59.84.11

SAINT-HERVE Apéritifs à la fleur de sureau, vinaigre et savons Hervé BIER Le Bourg 12320 Grand-Vabre Tél: 05.65.46.56.01

DOMAINE DU VIEUX NOYER Vins, côte de Millau Bio, apéritif Le Calistou Vignola **Ludovic BOUVIALA** Route des Gorges Boyne 12640 Rivière sur Tarn Tél: 05.65.62.64.57

SARL BRASSERIE DE L'AVEYRON Bières B12 et La Templière Laurent et Jocelyne MOLINIE Thierry LASSAUVETAT 78, avenue du Causse ZA de Bel Air 12850 Onet le Château Tél: 05.65.71.91.48

DISTILLERIE ARTISANALE GAYRAL Eau de vie, liqueurs, apéritifs Paul GAYRAL Le Bourg 12200 Sanvensa Tél: 05.65.29.81.75

JEAN-MARIE REVEL Vin AOC Marcillac, Ratafia, noix Mernac 12330 Marcillac Vallon Tél: 05.65.71.76.01

Boulangerie, Pâtisseries ...

EXPRESS GOURMAND Gâteau à la broche Eric MALLE Mas de Lattes 12220 Roussennac Tél: 05.65.64.46.89

S.A.R.L. CAVALIER LA FOUACE DE CAMPAGNAC Pain Le Regalou, fouace, pâtisseries, viennoiseries ... Jean-Gabriel CAVALIER Les Estrades 12560 Campagnac Tél: 05.65.70.42.34

S.A. EPI DU ROUERGUE Pains, fouace, pâtisseries, viennoiseries Michel MOLINIE Z.A de Liouias 12740 Lioujas Tél: 05.65.74.91.03

GATEAU à la BROCHE GIGI Gâteaux à la broche Ghislaine BOUNIOL Route de Saint-Geniez 12130 Saint-Martin de Lenne Tél: 05.65.47.53.35

SARL MAISON LAURET Pains, fouaces, viennoiseries Aimé I AURFT Z.A.C. des Planes 12150 Lapanouse-de-Séverac Tél: 05.65.71.68.69

EIRL LES DELICES DU ROUGIER Biscuits salés/sucrés - Crêpes au lait de hrehis **Adeline BOUDOU** Briols 12400 Montlaur Tél: 05.65.60.24.25

Canards, Foie gras ...

GAEC VALLÉE DU JAOUL Conserves de canard gras et oies fermiers Stephan ENJALBERT Murat 12440 La Salvetat Peyrales Tél: 05.65.81.88.74

LES CONSERVES TRADITIONNELLES Canards gras fermiers frais et transformés Céline JEANJEAN Route de la Creyssie 12120 Arvieu Tél: 05.65.67.19.57

LA FERME AUX CANARDS Canards gras fermiers frais et transformés, canettes, poulets Sylvie ARLABOSSE 12120 Sainte-Juliette sur Viaur Tél: 05.65.69.51.10

LA DROSERA GOURMANDE Canards gras transformés, charcuterie de canard **Claude RUS** Route d'Aubrac La Poujade 12210 Laguiole Tél: 05.65.54.11.18

LE MANOIR ALEXANDRE Canards gras frais et transformés, cailles fourrées, plats cuisinés ... **Laurent SEMENZIN** Z.A. La Bouysse 12500 Espalion Tél: 05.65.48.05.01

LES 4 VILLAGES Canards gras fermiers frais et transformés Jean-Paul DELERIS La Prade 12270 Najac Tél: 05.65.29.70.34

Charcuteries, Conserves, Plats cuisinés, Tripoux ...

MAISON CONQUET Charcuterie de l'Aubrac, salaisons, conserves ... **Lucien CONQUET** Z.A. La Poujade Route de l'Aubrac 12210 Laguiole Tél: 05.65.51.51.04

SARL MAISON REYNIER Salaisons, charcuterie, conserves, produits frais **Josian REYNIER Grand Val St Cyprien** 12320 Conques en Rouergue Tél: 05.65.59.07.40

L'ESCARGOT DE L'AUBRAC Escargots Alain PRADALIER Nadaillac 12190 Coubisou Tél: 05.65.51.60.02

S.A.S. FONTALBAT MAZARS Salaisons, charcuterie, conserves **Ludovic MAZARS** Rican 12260 Montsales Tél: 05.65.81.63.54

CHARCUTERIE GINISTY SPECIALITES REGIONALES Charcuterie fraîche et sèche, farçous... **Benoît GINISTY** 14, avenue Tabardel 12740 Sébazac Tél: 05.65.46.91.57

S.A.R.L. LINARD Père et Fils Charcuterie fraîche, sèche et cuite **Bertrand LINARD** La Vayssière 12350 Lanuéiouls Tél: 05.65.81.90.04

LA NAUCELLOISE S.A. Tripous, tripes, choux farçis, jambonneaux ... **Charles-Pierre SAVY** Z.A. de Merlin 12800 Naucelle Tél: 05.65.69.20.20

S.A.R.L. ROGER VIDAL Terrines, conserves, foies gras, plats cuisinés et terrines bio **David VIDAL** Rue du Moulin 12230 Saint-Jean du Bruel Tél: 05.65.58.47.00

AVEYRON TRUFFES Truffes noires en verrines, spécialités à la truffe noire ... Rémi VIDAL 1213 rue de Naulas 12100 Millau Tél: 06.46.73.55.28

S.A.R.L. LES ROUERGATS Porc fermier frais et transformé, poulet fermier, viande de veau Denis BEDOS, Dominique DALET et **Laurent NOYE** Mas de Cabrit 12270 La Fouillade Tél: 05.65.65.75.28

S.A.R.L. SERIN FRERES Charcuterie, salaisons, conserves **Roland SERIN** 30, route d'Espalion 12850 Onet-le-Château Tél: **05.65.67.02.35**

CONSERVERIE QUATREFAGES Trénels, pâtés, terrines, coufidou **Nicolas QUATREFAGES** Rue du Moulin 12230 St-Jean du Bruel Tél: 05 65 62.26.15

MARIE DE LIVINHAC Produits lyophilisés :aligot, truffade, estofinade ... Christophe BERTOUX ZI du Centre **BP 30** 12300 Decazeville Tél: 05.65.43.25.25

LES ESCARGOTS DU ROUERGUE Escargots cuisinés, frais et en conserve Sandrine REY Place de l'église- 12120 Viviez Tél: 06.31.31.93.79

Fromages

S.A.S ETABLISSEMENTS CARLES Roquefort Carles «Maître Artisan» **Delphine CARLES** 6, avenue de Lauras 12250 Roquefort sur Soulzon Tél: 05.65.59.90.28

GAEC DU FARMER CREST Fromage de vache et brebis, viande bœuf et agneau de lait Sébastien RANDEYNES La Besse 12430 Villefranche de Panat Tél: 05.65.46.54.34

S.A.R.L. LE CARTAYROU Fromage de vache et de brebis, aligot et truffade **David BERNIE** Albinhaguet 12130 St Geniez d'Olt et d'Aubrac Tél: 06.71.23.06.65

EARL LA FERME DE DILHAC Produits laitiers au lait cru de vache bio, charcuterie de porc bio ... Serge et Isabelle RAYROLLES Dilhac 12600 Lacroix-Barrez Tél: 05.65.66.19.78

GAEC DES GRANDS CAUSSES -**FERME SEGUIN** Fromage fermier de brebis, bleu de Séverac Rémi SEGUIN Blayac 12150 Séverac-le-Château Tél: 05.65.47.62.91

COOPÉRATIVE FROMAGERE JEUNE MONTAGNE Fromage Laguiole, tome, aligot, buronniers ... Frédéric DUVAUCHELLE La Borie neuve 12210 Laquiole Tél: 05.65.44.35.54

ETS FROMAGES ET TERROIRS ROOUEFORT SOCIÉTÉ Roquefort Société, fromage du Larzac, Bleu des Causses Alexandra MALAVAL 15, avenue de Lauras 12250 Roquefort sur Soulzon Tél: 05.65.58.54 26

S.A.R.L. LES SAVEURS DE LA TOUR Roquefort Gabriel Coulet, fromages brebis, feuilletés au roquefort Josette LAUR 6, rue Abbé Bessou 12100 Millau Tél : **06.71.28.27.74**

VERNIERES FRÈRES Roquefort Vernières, fromage de brebis le caussenard Jean-Louis GOT 6, quartier Saint -Jean 12250 Roquefort sur Soulzon Tél: 05.65.59.90.23

Noix, Châtaignes, Miel...

ANDRIEU Philippe Vin, crème, huile de noix et de noisettes, noix, vinaigre de noix La Borie 12700 Naussac Tél: 05.65.64.62.87

LE MIEL DE MANON Miel et dérivés, crêpes Manon DALAC Carmarans 12190 Estaing Tél: 05.65.44.16.85

GAEC DE LA CHATAIGNERAIE Crèmes de marron, marrons entiers, farine et liqueur de châtaignes, châtaignes fraiches, gâteaux aux marrons Jean-François et Chantal CLERMONT Sevrolles 12140 Saint-Hippolyte Tél: 05.65.66.13.65

MOULIN MEJANE Huile de noix, de colza et de noisettes, noisettes et noix, farine bio Vincent MEJANE La Moleinerie 12140 Espevrac Tél: 05.65.69.88.80

LES RUCHERS DE LA RIVIERE OLT Miel et produits de la ruche, sorbets maison bio à emporter Yannick HARDIVILLER Les Cazelles 12320 Conques Tél: 05.65.67.31.94

Viandes

ASSOCIATION BOEUF FERMIER **AUBRAC** Viande fermière race Aubrac label rouge, bœuf fermier Aubrac Patrick MOULIADE Carrefour de l'agriculture 12026 Rodez Tél: 05.65.73 78 39

GREFFEUILLE AVEYRON Viande d'agneau Allaiton triple A Jacques GREFFEUILLE Le Bayle 12390 Rignac Tél: 05.65.64.42.40

Veau de l'Aveyron et du Ségala label rouge Jacques FRAYSSE La Tronque 12240 Colombies Tél: 05.65.69.98.98

FEDERATION NATIONALE **DES AMICALES AVEYRONNAISES** Avevronnais d'ici et d'Ailleurs 15 Rue de l'Aubrac 75012 Paris Tél: 01.43.42.02.12

* * *

L'Hydroélectricité en Aveyron M. Alain PICASSO Directeur de l'Agence EDF « une rivière, un territoire DEVE-LOPPEMENT > 1 rue du Gaz BP 3112 12031 Rodez Cedex 9 Tel.: 05 31 71 11 86 alain.picasso@edf.fr

CONSEIL DÉPARTEMENTAL Hôtel du département Place Charles de Gaulle **BP 724 - Rodez Cedex** Tel.: 05 65 75 80 00. www.aveyron.fr











«L'Ourson Diffusion» Extension du show-room à Lauras



Le magasin «L'Ourson Diffusion» dirigé par François Martin est installé à Lauras depuis 7 ans et a vraiment développé son activité sérigraphie depuis 4 ans dans ses locaux situés à la zone d'activités de Lauras. Mi juin clients, partenaires et fournisseurs ont ou découvrir l'extension du show room.

« Quand je vous parle de l'équipe qui m'accompagne au quotidien, ca va au-delà du simple remerciement car une entreprise en plein essor ne le serait pas sans l'implication et la motivation de ses salariés. C'est pourquoi je vais vous les présenter avant toute autre chose: Nathalie, Coralie, Julien, Philippe, Tommy, Vincent, Jérémy, Hugo. Vous l'avez compris, ce qui nous réuni ce soir, c'est l'ouverture de cette nouvelle surface de 200 m². Pour nous aussi, depuis des mois, cela a été un événement, avec ses heures de réflexion, ses

investissements, ses adaptations techniques et commerciales mais pas seulement. En effet, ce projet n'aurait pas vu le jour si on avait pas été en mesure d'offrir aux entreprises, collectivités, associations et particuliers, un ensemble de services innovants et utiles qui pour la plupart n'existaient pas sur le territoire... De plus, même s'il n'est pas question ici de faire un cent mètres avec les géants du web, je crois à l'idée que le commerce local n'est pas condamné par internet, pour peu au'il sache imaginer des solutions adaptées aux attentes de la clientèle, en terme d'offre, de services, de qualité ou de prix maîtrisés. C'est le chemin que nous avons pris dès l'ouverture il y a 4 ans et que nous poursuivrons, toujours avec la même humilité mais aussi avec beaucoup de motivation» explique François Martin en parlant de ces nouveaux locaux.

Objets publicitaires, vêtements sportifs ou de travail, linge de collectivité... n'hésitez pas à contacter l'entreprise



L'Ourson Diffusion Les Cardonières ZI de Lauras 12250 Roquefortsur-Soulzon. Tél: 05 65 42 53 06









3G Immo Consultant



3G Immo Consultant est un réseau de 420 mandataires immobiliers indépendants exerçant leur activité niveau national. Spécialistes de la transaction de tous types de biens, nos mandataires immobiliers mettent leur professionnalisme au service d'une clientèle de vendeurs et d'acquéreurs. Afin d'assurer une large publicité de vos biens, nos agents vous proposent de les diffuser gratuitement sur un panel de sites internet spécialisés partenaires, immobilier.

Suivi, professionnalisme, efficacité, que vous soyez vendeur ou acquéreur nous vous accompagnons de A à Z et réalisons vos projets.

«Vous cherchez à vendre ou à acheter un appartement, une maison, un commerce, les conseillers immobiliers du réseau seront à votre écoute, je suis votre contact pour la région Millavoise et ses environs. Suivi, professionnalisme, efficacité, que vous soyez vendeur ou acquéreur nous vous accompagnons de A à Z et réalisons vos projets».

Alain Pinero
Tél: 06 31 24 83 06
apinero@3gimmobilir.com
www.3gimmobilier.com/pinero





L'AUBERGE DAB Tel. 01 45 00 32 22

161, avenue Malakoff - Paris 16^{ème}
Ouvert 7/7 jours - Service de 12h00 à 15h30
et de 19h00 à 2h00 du matin - Voiturier
www.auberge-dab.com

LE CONGRÈS MAILLOT Tel. 01 45 74 17 24

80, avenue de la Grande Armée - Paris 17ème Ouvert 7/7 jours - Service continu de 7h30 à 2h00 du matin - Voiturier www.congres-maillot.com

LE CONGRÈS AUTEUIL Tel. 01 46 51 15 75

144, boulevard Exelmans - Paris 16^{èm} Ouvert 7/7 jours - Service continu de 8h00 à 1h00 du matin - Voiturier www.congres-auteuil.com

LES GRANDES MARCHES Tel. 01 43 42 90 32

6, place de la Bastille - Paris 12^{ème} Ouvert 7/7 jours - Service continu de 8h00 à 1h00 du matin www.grandes-marches.com

L'EUROPÉEN Tel. 01 43 43 99 70

21 bis, boulevard Diderot - Paris 12ème Ouvert 7/7 jours - Service continu de 7h30 à 1h00 du matin www.l-europeen.com







Domaine Laurens : la tradition de père en fils



«Vignerons de père en fils depuis plusieurs générations, notre famille perpétue une tradition et une culture ancestrale. Partis d'1,5 ha, Gilbert et Michel vont développer le domaine, rejoins rapidement par leurs épouses Martine et Maryse. Rachat de vieilles vignes, de terrasses en friches sur les coteaux de Clairvaux, défrichage, défonçage, restructuration en terrasses, plantation, culture etc Après de nombreuses années de travail et de passion, le vignoble comprend aujourd'hui 22 ha dans l'aire d'appellation Marcillac, avec une moyenne d'âge de plus de vingt ans pour les 3/4 de nos plantations et même quelques ha plus anciens encore nous permettant de réaliser nos meilleures cuvées. Dans nos vignes courent 29 km de talus de terrasses, soit autant de surface riche d'une faune et flore naturelle». L'histoire se poursuit, un nouveau chapitre s'écrit. Pascal, Eric et Vincent ont rejoint le domaine Le domaine Laurens adhère aux vignerons indépendants de France depuis 1998, et respecte scrupuleusement et avec grand plaisir la charte de qualité du vigneron indépendant.

« Nous avons recu officiellement notre labellisation Haute Valeur Environnementale. Ce label correspond au niveau d'exigences le plus élevé prévu par le Grenelle de l'Environnement. Après un audit détaillé réalisé par un organisme indépendant, ce label est une belle récompense pour notre domaine qui pratique depuis de nombreuses années une viticulture durable.

Une passion qu'ils vous proposent de partager toute l'année, lors de visites sur réservation (sauf dimanche et jours fériés).

Vins, ratafias, eau de vie mais aussi vodka et gin sont élaborés sur la propriété et vous sont proposés, bien entendu à boire avec modération. Le domaine se décline en rouge, blanc et rosé au travers de différentes cuvées Succals, Pierres Rouges, Eglantine, Flars et l'Ecir. Cette dernière a la particularité de passer une année en barrique puis une autre en bouteille dans un ancien buron à 1300 mètres d'altitude.

La cave est ouverte tous les jours, sauf le dimanche et les jours fériés, de 10h à 12h et de 14h à 19h. Visite guidée pour les groupes du village médiéval, de la cave et dégustation. Nous contacter pour tout renseignement au 05 65 72 69 37.

Domaine de Laurens 7 Avenue de la Tour, 12330 Clairvaux-d'Aveyron Téléphone: 05 65 72 69 37 www.domaine-laurens.com



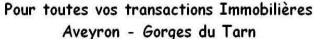


Alain PINERO Agent commercial

Tél: 06 31 24 83 06

Email: apinero@3gimmobilier.com Site: http://www.3gimmobilier.com/pinero







Contactez

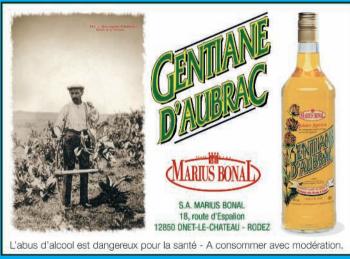
Alain Pinéro

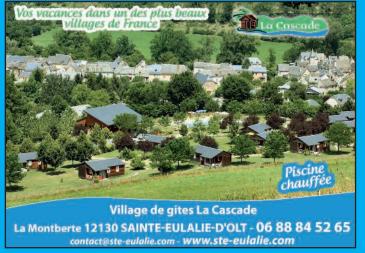


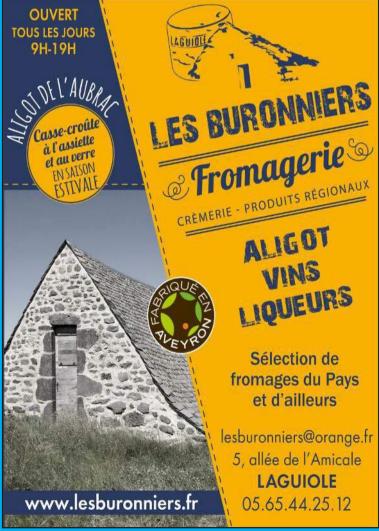
Traverse de l'Endurme, Boyne 12640 Rivière sur Tarn RSAC 511 254 831 Rodez

Des spécialités















Huile de Noisette

Farines spéciales • Farine de blé Tous types de farine de blé biologique

Vente directe au moulin tous les jours sauf dimanche

12140 ESPEYRAC - AVEYRON - Tél. 05 65 69 88 80 - Fax 05 65 69 88 23









TRAVAIL - SPORTS - LOISIRS

OBJETS & VÊTEMENTS PERSONNALISABLES



Accueil: **05 65 42 53 06** François MARTIN: **06 75 05 18 73** Commercial: **06 70 67 95 23**

E-mail: ourson-diffusion@orange.fr Z.A. de Lauras - Les Cardonières - 12250 Roquefort-sur-Soulzon

www.aveyron-textile.fr

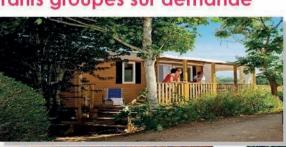


Village vacances

en chalets, mobil-homes, bungalows toilés,

Salles mariages, séminaires

Tarifs groupes sur demande





Informations et réservation

revea-camping.fr/fr/domaine-de-combelles

+33 (0)4 73 93 60 00









Cercle Généalogique du Rouergue (CGR)

Histoire et généalogie « en Aveyron »



Le CGR a été créé le 25 janvier 1992, par une trentaine de bénévoles amateurs de généalogie et d'histoire. L'association a pour but la recherche et l'entraide entre généalogistes amateurs, la sauvegarde d'archives familiales et publiques.

Le Conseil Départemental de l'Aveyron met, à la disposition du CGR, un bureau dans l'immeuble des Archives Départementales de l'Aveyron, au 25 avenue Victor Hugo à Rodez. Entretenant des relations cordiales avec les Archives Départementales de l'Aveyron et bénéficiant de la disponibilité de son personnel, le CGR a pu, depuis sa création, réaliser au mieux ses objectifs.

Le CGR est à l'origine de nombreuses publications dont :

- un bulletin trimestriel dans lequel on peut trouver un certain nombre d'articles sur des sujets aussi divers que des généalogies de personnalités aveyronnaises, des faits d'histoire locale, des questions-réponses, des articles sur la guerre 14-18, des comptes rendus des activités et des conférences proposées lors de réunions ou rencontres.
- un guide de recherches généalogiques.
- « L' Armorial général du Rouerque » de M. Hocquellet publié en 2009, en partenariat avec les Amis du Musée du Rouerque.
- « Les Mœurs et Coutumes », ouvrages publiés en partenariat avec les Amis du Musée du Rouergue.
- « Les Armoiries des prieurs et prieures de la confrérie des Pénitents noirs de Villefranche-de-Rouergue, 1813-1850 » de Pierre Hocquellet, publié en 2017.

Le CGR organise mensuellement, d'octobre à avril, dans les locaux des Archives Départementales à Rodez, des conférences et des cours de paléographie dispensés par le Directeur des Archives départementales. Il co-organise le Salon généalogique et historique de l'Aveyron et participe à des manifestations et salons généalogiques. De nombreux relevés, notamment, d'actes notariés ont été réalisés par les membres du CGR.

Le site du CGR (www.genealogie-rouegue.org), opérationnel depuis juin 2005, propose des informations sur l'actualité du Cercle, les publications, les rencontres et manifestations, un agenda et deux bases de données, alimentées par les relevés réalisés par des bénévoles et confiés au Cercle pour publication. La première base de données inclut des BMS/NMD, son accès est libre et gratuit. La deuxième base de données concerne les relevés d'actes notariaux ou l'enregistrement des actes notariaux (mariages, testaments et acte divers), son accès est réservé aux adhérents du CGR, à jour de leur cotisation annuelle.

Le CGR dispose, sur le site de la FNAA, d'une page donnant les informations sur l'actualité de l'Antenne Île-de-France du CGR. Le thème et la date des conférences figurent aussi dans l'Agenda.

L'Assemblée générale du 8 juillet 2000 a décidé la création d'une antenne en Île-de-France. Elle est hébergée dans les locaux de la Fédération Nationale des Amicales Aveyronnaises (FNAA), association à laquelle le CGR est fédéré. Elle organise des réunions mensuelles avec exercice de paléographie, échanges et conférences. Elle propose aussi des sorties culturelles. Elle participe aux relevés systématiques des actes, à la mise en forme et à la vérification des relevés reçus. Ses membres présentent régulièrement des conférences et rédigent des articles pour le bulletin trimestriel du Cercle. Ils participent aussi à des manifestations et rencontres proposées par les Commissions de la FNAA, notamment la Commission Culture et les amicales aveyronnaises à Paris.

Coordonnées du Cercle Généalogique du Rouergue :

avec les entreprises qui recrutent. Pour cela, il a lancé le

« Meetic de l'emploi ».

« l'Aveyron recrute » et

chouchoute les candidats à une vie en Aveyron.

Prochaine étape ? Très

certainement un nouveau

concept de recrutement

compétences sur lequel travaille le Département

en collaboration avec la

Fédération Nationale des

imaginent

« draguer » les jeunes

diplômés qui ignorent trop

souvent les opportunités

talents

Amicales

plate-forme

et

Aveyronnaises

25 avenue Victor Hugo, 12000 Rodez Courriel: cgr@genealogie-rouergue.org Site: www.genealogie-rouerque.org



Saviez-vous que l'Aveyron Recrute?

L'Aveyron est bien connu pour son Roquefort, son viaduc les gens qui souhaiteraient s'installer en Aveyron de Millau, ses couteaux de Laguiole, ses gants, ses vaches

le Conseil Départemental a décidé de se positionner en

facilitateur, un peu comme un entremetteur. Sa mission, à

travers sa cellule « Vivre et Travailler en Aveyron » : connecter

Aubrac... Un peu moins pour son faible de chômage, sa soustraitance aéronautique, voyagistes, entreprises informatiques, ses éco-activités... qui pourtant sont en plein développement, sont pourvoyeurs d'emplois offrent très de nombreuses opportunités professionnelles! Face difficultés aux que rencontrent certaines de ces entreprises à faire venir les compétences dont elles ont besoin,

Plus d'infos sur : www.laveyronrecrute.com ou sur Facebook: IAveyronrecrute

que peut leur offrir l'Aveyron.





La Notorité d'une Qualité

BOUCHER - CHARCUTIER - TRAITEUR

VIANDE EN CIRCUIT COURT / CHARCUTERIES MAISON NOMBREUSES SPÉCIALITÉS AVEYRONNAISES





NOUVEAU: Commandez en ligne sur

www.boucherie-maison-ginisty.fr

14 avenue Tabardel - 12740 Sébazac - 05.65.46.91.57





MaisonGinisty



Une viande au goût de liberté venu des grands espaces et d'une race rustique : l'Aubrac.

Un élevage traditionnel et extensif :

- Situé à plus de 800 mètres d'altitude.
- Alimentation 100 % végétale composée essentiellement d'herbe et de fourrages.

Un Label Rouge depuis 1999:

- Qualité gustative supérieure.
- · Animaux nés, élevés et transformés selon un cahier des charges strict.
- Agréé par un organisme certificateur.

Pour plus d'informations :

www.boeuffermieraubrac.fr



















Cosmétique Naturelle

«La Magie de l'Aubrac»

Saviez-vous qu'une magicienne, Natalia, a installé son atelier d'odeurs dans le village de Montpeyroux?

Elle y crée des savons végétaux ainsi que des produits cosmétiques à base de plantes sauvages cueillies par ses soins tout au long des saisons sur les monts de l'Aubrac.

Depuis la création en 2012 de «La Magie de l'Aubrac», elle fabrique, aidée d'une toute

petite équipe, des produits à partir de décoctions de plantes et d'huiles de macération, grâce à des formules authentiques,



situé

respectueuses l'homme. respectueuses de l'environnement.

Toutes les variétés de savons sont fabriquées dans la tradition du savon de Marseille.

Et chacun de ses gestes est guidé par la volonté de préserver la flore exceptionnelle du plateau de l'Aubrac.

Des valeurs simples, retrouverez dans son atelier l'ancien presbytère à Saint-Rémy

dans Montpeyroux 12210

authentiques,

Elisabeth BOUDIGOU



NATURAE BIOTY: « la Nature entre vos Mains »

Créée en 2016 par Elodie Corocher à Millau, « Naturae Bioty » est une marque de cosmétiques écologique et éco-responsable. Elle procède au développement de formules cosmétiques, à la fabrication, au conditionnement et à la commercialisation de ses produits. Toutes les activités sont réalisées au sein d'une ferme agrobiologique des Grands Causse. Elodie gère aussi 4 gîtes à la Martinerie.

Naturae Bioty propose une gamme de soins visage et corps, au parfum mixte, contenant 100% d'ingrédients naturels, certifiés biologiques. Elle possède la certification Ecocert ainsi que le label Cosmebio.

Naturae Bioty accorde une attention scrupuleuse à la provenance et aux méthodes de culture des ingrédients qu'elle utilise. Dès que cela est possible, elle privilégie l'approvisionnement en circuits courts et auprès de fournisseurs français et européens.

Naturae Bioty, soucieuse de transparence et de pédagogie, tient à apporter toutes les informations sur la composition de ses cosmétiques et la tracabilité de ses ingrédients. Son engagement éco-responsable se reflète jusque dans son packaging: emballages intégralement recyclables, impression avec encres végétales, papier FSC, capuchon en bois de hêtre, contenant en verre réutilisable, particules de calage (pour les expéditions) biodégradables et même compostables!



Retrouvez les produits

sur www.naturae-bioty.fr et également chez les revendeurs aveyronnais.

NATURAE BIOTY: la Nature entre vos Mains Elodie COROCHER

La Martinerie - 12100 Millau

Tel: 05.65.60.43.88

Mail: contact@naturae-bioty.fr

Facebook: Naturae Bioty la Nature entre vos Mains

Site internet: www.naturae-bioty.fr

Twitter: @Naturae Bioty



Un Étendard dans un pré



Dans la vallée du Lot, en cherchant un peu, on peut observer, au beau milieu d'un domaine agricole, un véritable Étendard IV M. C'est absolument inimaginable, inconcevable, et pourtant il est bien là, devant une ferme d'Aveyron, en plein champ, sur le haut des célèbres coteaux d'Estaing.

Monsieur Claude Griffoul a acheté cet appareil partiellement démonté il y a deux ans. Les ailes et la voilure ont été enlevées pour le transport par semi-remorque, puis réassemblées patiemment sur place, avec l'aide d'un ami, Pierre Costes. Le montage a pris plusieurs mois.

Voici l'histoire de cet avion d'attaque léger, construit par Dassault

Lors de la construction de l'Étendard IV M, de grands projets sont prévus pour cet appareil.

La Marine Nationale est intéressée et demande une version adaptée à l'emploi depuis ses porte-avions. Pour cela, l'appareil a dû subir quelques modifications, comme le renforcement de la structure, l'ajout d'une perche de ravitaillement en vol, l'agrandissement du nez pour y loger un radar, la mise en place d'un siège éjectable avec parachute et canot gonflable.

Cet avion de chasse est construit en 69 exemplaires, sur une période de 5 ans de 1960 à 1969. Celui-ci porte le numéro 60.

Il était destiné à être embarqué à bord de porte-avions comme Le Foch ou le Clémenceau, basés à Toulon.

Quelques chiffres: 3400 chevaux, 14,50 mètres de longueur, 10 mètres de large au niveau des ailes, 11 tonnes avec l'armement et le combustible. Il faut donc un beau champ pour installer cet avion!

Pouvant voler jusqu'à une vitesse de 1100 km/heure, cet Etendard a participé à toutes les campagnes effectuées par les porte-avions auxquels il était attaché, avant d'être retiré à l'aube des années 2000.

Un ancien pilote vient, un jour, revoir l'appareil qu'il pilotait. C'est ainsi qu'il explique avoir amené cet avion numéro 60, à New-York, pour l'exposer sur le pont du porte-avions américain « Intrepid ».

Cet avion est aussi une star car il est utilisé pour le tournage du film « Le ciel sur la tête », sorti en 1965. On peut y voir l'avion sortir de l'ascenseur du porte-avions et s'envoler.

Monsieur Griffoul est un collectionneur passionné. Il pourrait vous parler de son avion pendant des heures, vous montrer la liste des 40 avions détruits et le catalogue comportant 1480 pages.

Pourquoi une telle passion?

Tout d'abord Monsieur Griffoul passe le concours de l'Armée de l'air à 16 ans, mais ne pouvant être admis avant 17 ans, il décide d'orienter sa vie autrement sur les conseils de son proche entourage. Toute sa vie, il pensera à cette carrière qu'il aurait aimé poursuivre.

Ensuite, c'est un collectionneur. Il possède d'innombrables collections d'objets divers, et se passionne pour les compteurs de radioactivité, les briguets, les sucres de bar, les disgues 33 tours... et bien d'autres choses.

Maintenant, son rêve serait d'ajouter un Mirage 3C ou un Alpha jet à sa collection. Monsieur Griffoul est à la recherche d'une aide extérieure sérieuse pour atteindre son objectif.

Corinne DELATTRE-CHAVANON

Virginie M Maman poule

Prenez soin de votre santé comme de votre famille

Alice M Poussin au chaud

42 rue Gabriel Lamé

RODEZ

10 rue de la Madeleine

ET 6 AUTRES AGENCES À VOTRE SERVICE EN AVEYRON.







Mutuelle soumise aux dispositions du Livre II du Code de la Mutualité immatriculée sous le n° SIREN 777 927 120. Siège social : VIASANTÉ Mutuelle - 104-110, bd Haussmann - 75008 PARIS.

Le Salon du Livre 2018 « Le Rouergue en Arts et Lettres »

se tiendra le samedi 13 et le dimanche 14 octobre dans la salle paroissiale, rue de la Nativité

Cette année, la Commission Culture a choisi le Cercle Généalogique du Rouergue (CGR) - Histoire et Généalogie en Aveyron comme invité d'honneur du Salon. Créée en 1992, cette institution rouergate organise notamment des cycles de conférences à Rodez et dans son Antenne de l'Île-de-France, ainsi que des cours de paléographie; elle édite un bulletin trimestriel qui rend compte de ses activités et apporte son aide aux recherches généalogiques. L'association Les Amis du Musée Soulages sera également présente au Salon.

Plusieurs auteurs d'ici et d'ailleurs, cités ci-après dans l'ordre alphabétique, proposeront leurs nouveautés.

Yves Carcenac, dans le prolongement de son livre sur « Rodez au XXe siècle en 30 dates mémorables », vient de publier « La peine de mort aux Assises de l'Aveyron (1811-1981) », qui donne pour la première fois la liste des condamnés à mort dans notre département. Avec Reine Carcenac, son épouse, auteure de son côté d'un recueil de poèmes intitulé « Viatique », il a signé 4 « polars loufoques », dont le dernier (« Sur la piste du nouveau Landru ») se passe en milieu hospitalier parisien.

Le designer Jean-Gabriel Causse présente son roman « Les crayons de couleur », paru en 2017 chez Flammarion, qui fait suite à son livre à succès publié en 2014.

Dans « Sous le ciel du Midi », André Coste dépeint en langue occitane doublée d'une version française le pays de son enfance.

Historien et romancier, Jean-Paul Desprat fait son retour au Salon. Auteur de très nombreux ouvrages, il donne au lecteur aveyronnais l'occasion de découvrir son récit bien connu des « Enfarinés », ainsi que ses œuvres plus récentes, comme sa biographie de « Mirabeau » et son roman historique « Les princesses assassines ».

Michel Lombard, après deux livres d'humeur (« Y en a marre » et « La barbe ! ») revient avec un livre très documenté, riche de nombreuses illustrations et plein de nostalgie des années 50 (« Nos jeunes années »).

L'égyptologue Amandine Marshall, qui séjourne chaque été à Peyrusse-le-Roc, a publié des livres pour enfants, des romans historiques, une biographie, ainsi que des mythes et légendes et des ouvrages de vulgarisation scientifique sur l'Egypte ancienne.

Consultant en ressources humaines, Michel Poux a connu un grand succès de librairie avec « Le répountchou, qu'es aquo ? » ; illustré d'une cinquantaine de photos, ce bouquin présente cette plante emblématique du nord Midi-Pyrénées selon une approche scientifique et littéraire. L'auteur fera connaître au public ses précédents livres, de « La branloire pérenne » (2012) à « Mona Lisa ou la clé des champs » (L'Harmattan, 2014), inspiré du déménagement du Louvre en septembre 1939.

Cette édition 2018 sera fidèle au souci de diversité culturelle qui anime la Commission Culture de la Fédération Nationale des Amicales Aveyronnaises.

Interview d'Amandine Marshall (Docteur en Égyptologie)

Qu'est-ce qui vous a donné envie de devenir égyptologue?



«Comme beaucoup de mes collègues, c'est la découverte de l'Égypte au programme de la 6° qui a été le coup de foudre révélateur. Auparavant, je voulais être archéologue et travailler sur la Grèce ancienne. J'ai modifié l'ordre de mes passions mais conservé intact mon attrait pour l'antique Hellade d'Homère.»

En quoi consiste votre profession d'égyptologue?

«En fait, trop de métiers me plaisaient, donc j'ai choisi de faire dans la vie tout ce qui me plaît. Il y a bien sûr l'archéologie, avec un chantier de fouilles annuel en Égypte. Il y a l'écriture qui fait partie de ma vie depuis longtemps, ayant publié mon premier livre à 16 ans et demi. Il y a la recherche, ma sève intérieure, une passion qui me fait aborder des sujets très différents, comme les momies, la maternité, l'enfance, la sexualité, les survivances culturelles de la civilisation des pharaons, ou encore le cheval dans les mythes grecs. Et il y a inévitablement la transmission des connaissances, aussi bien avec les enfants, par des interventions scolaires, qu'avec les adultes par le biais des conférences, d'articles ou de livres. C'est à la fois un plaisir et un devoir.»

Quels sont vos liens avec l'Aveyron?

«Mes grands-parents ont acheté une maison de vacances à Peyrusse-le-Roc et dès mes 6 ans, j'ai adoré ce village moyenâgeux empreint d'histoire. J'y ai débuté mes toutes premières fouilles archéologiques et j'ai effectué, plusieurs étés de suite, des visites guidées du site que je connais plutôt bien! Je m'y rends tous les étés et je m'y ressource à chaque fois!»

Pouvez-vous nous en dire plus sur vos publications?

«J'ai publié aussi bien des livres pour enfants que des romans historiques, une biographie, des mythes et légendes et des livres de vulgarisation scientifique destinés tout à la fois aux amoureux de l'Égypte et aux égyptologues.»



Tél. 05.65.48.05.01 - www.manoir-alexandre.fr







NOS MISSIONS



CONSEILLER les entreprises agricoles

Économie . Règlementation Enuironnement



FAVORISER LA RECHERCHE ET L'ÉCHANGE de pratiques innouantes

Recherche agronomique. Robotique



ÊTRE PORTE-PAROLE de l'agriculture et l'interlocuteur priuilégié des pouvoirs publics

Département et Région . Europe Élections tous les 6 ans



ACCOMPAGNER le développement

Systèmes agricoles et forestiers Territoires . Collectiuités

44 Élus

155 salariés er

agricole et territorial certifié

www.occitanie.chambre-agriculture.fr

Création graphique : Chambre régionale d'agriculture d'Occitanie



Un dispositif de proximité au service de l'Artisanat



La Chambre de Métiers et de l'Artisanat de l'Aveyron mène des actions de proximité aux services des artisans et de l'économie du territoire.

Pour cela, les élus sont présents dans les instances de consultations et de décisions aussi bien au niveau national, régional que local et s'appuient sur l'expertise des techniciens qui sont à votre service sur tout le territoire : conseillers entreprises, développement économique et apprentissage.

Les actions économiques

La CMA de l'Aveyron a réparti le territoire aveyronnais en 4 secteurs sur lesquels sont positionnés des animateurs économiques, qui ont pour mission :

✓ La création d'entreprise

Formations pour l'installation à son compte Accompagnement individualisé Etudes commerciales, recherche de financements

✓ Suivi des jeunes entreprises

Mise en place d'indicateurs d'activités Entretiens individuels et visites d'entreprise Formations opérationnelles

✓ Développement de l'entreprise

Conseil au montage de projet Recherche de financement Dispositif développement durable, export, métiers d'art

✓ Transmission et reprise d'entreprise

Diagnostic et évaluation de l'entreprise Diffusion des offres de cession Mise en relation de l'offre et de la demande A l'écoute du terrain, la CMA de l'Aveyron organise des opérations en adéquation aux besoins immédiats et ponctuels des professionnels du territoire.

Pour exemple en 2017:

- Le label « Eco-défis » pour l'accompagnement des artisans dans la transition énergétique,
- L'accompagnement des entreprises artisanales à la transition numérique.

Les formations aux artisans, collectivités...

La CMA de l'Aveyron propose un dispositif global de formation tout au long de la vie pour tous les publics :

- Pour tous les artisans et leurs salariés : 54 formations au catalogue de la formation continue dans les domaines tertiaires de la gestion d'entreprise
- Pour les adultes en reconversion, les demandeurs d'emplois : des formations par alternance aux métiers de l'artisanat

Ces formations sont prises en charge par les OPCA dans la très grande majorité des cas.

• Pour les collectivités et les entreprises : des formations à la carte aménagées et personnalisées pour des formats individuels ou collectifs.

La formation des apprentis, collaborateurs et repreneurs des entreprises

Aujourd'hui, l'apprentissage fait l'objet de toutes les attentions, car il a démontré qu'il était une voie d'excellence vers l'emploi. La Chambre de Métiers et de l'Artisanat de l'Aveyron dispose d'une grande expérience dans la formation par apprentissage. Le Campus des Métiers et de l'Artisanat de l'Aveyron forme chaque année près de 900 apprentis. Il prépare les futurs collaborateurs ou repreneurs des entreprises artisanales.

Chaque année, du CAP à la Licence Professionnelle, le Campus des Métiers et de l'Artisanat offre 35 formations diplômantes dans 5 secteurs d'activités :

Métiers de bouche - Bâtiment/bois - Mécanique/carrosserie -Coiffure/Esthétique – Commerce.

En septembre 2018, le Campus ouvre 4 nouvelles formations :

- ▶ BP Esthétique Cosmétique Parfumerie 2^e année
- CAP Mécanique Agricole
- CAP Glacier fabricant
- CAP Mécanique Poids lourds en partenariat avec la Société Barriac



Maison de la cabrette et des traditions en Aubrac



Il est un musée, petit par la taille mais grand par ce qui nous est offert à nos regards. Vitrine après vitrine, nous voyageons dans le temps, emmenés par un guide qui vit ce qu'il raconte, mais que nous raconte-t-il? Tendez l'oreille et vous entendrez derrière sa voix, un petit air qui résonnait déjà dans nos campagnes il y a bien longtemps. Non ce n'est pas le vent mais une vibration du vent dans un bois... Vous avez deviné ? Bon sang

mais c'est bien sûr, c'est la musette.

Dès que l'Homme a dressé une oreille musicale, il a fait du bruit : un buis percé et du souffle, il n'en fallait pas plus pour sortir des sons. On trouve des représentations imagées de ce hautbois sur les sculptures, poteries, miniatures sous la forme de musette dont l'usage va se répandre en Europe au Moyen-Âge. Pour obtenir un son plus régulier, on remplaça le souffle de la bouche par un souffle d'air retenu dans une poche de cuir de chèvre. Qu'elle soit musette baroque de cour richement brodée ou pas-

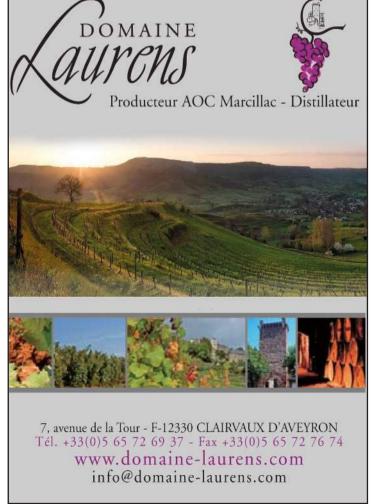
torale de velours rouge, pied de bois ou d'ivoire sculpté, elle

servira aux ménestrels qui en feront un art à la fois noble et populaire. Même la reine Marie-Antoinette en jouait et en appréciait le son un peu aigrelet. La Révolution la mettra au vert, et la musette fera aussi sa révolution. À la peau de chevrette au cuir souple et résistant, nos astucieux musiciens ajoutèrent un soufflet pour obtenir un vent plus fluide qui permettra de jouer sans trop de fatique, la musette devient cabrette. Son usage va se répandre dans nos montagnes et nos vallées créant une émulation entre facteurs et musiciens, parfois les deux se confondant. Puis vint un jour où les difficultés de la vie jetèrent nos cabrettaïres sur les routes, parfois au-delà des horizons des mers mais le plus souvent vers la capitale rejoignant ainsi ceux qui avaient déjà ouvert la voie en allant porter l'eau dans les familles bourgeoises.

Partout où les portaient leurs pas, leur bagage mince sur l'épaule, ils serraient dans leurs bras leur cabrette sachant bien qu'en cas de nostalgie ou d'aléa, ils l'auraient toujours dans les bras, fidèle à elle-même. Elle leur mettrait la joie, aimanterait vers eux tous ceux « tous ceux qui, comme eux, étaient loin du pays. Et c'est ainsi que sont nés les bals du samedi soir dans les rues de Paris. Sonnez musettes! Nos cabrettaïres devinrent les rois du bal de famille jusqu'au jour où...une bande rivale avec un instrument venu d'Autriche leur vola une partie de leur auditoire. Résonnez accordéons!

C'est ainsi que prit feu la guerre cabrette vs accordéon. Mais tout combat finit par un traité de paix : la cabrette de Bouscatel et l'accordéon de Pégari donnèrent naissance au bal musette et pour





sceller ce traité de paix, la fille d'Antoine Bouscatel, le cabrettaïre cantalou, épousa le fils de Charles Péguri, l'accordéoniste italien. Comme dans les contes de fée, ils vécurent heureux quoique... l'arrivée des Corses vint mettre un peu de piment dans les bals musette. Il faut dire que nos cabrettaïres qui avaient monté des bals où la communauté auvergnate se réunissait, avaient ajouté un petit commerce....de charme à leur entreprise, commerce traditionnellement chasse gardée corse. Tant et si bien que certains de nos cabrettaïres durent se replier sur leur base arrière en Aveyron où malheureusement quelque accident de chasse ou de cheval firent taire leur cabrette prématurément.

Jean-Louis Claveyrole, conservateur mais aussi facteur et instrumentiste, vous aura fait partager sa passion pour cet instrument. Mais où se trouve cette merveille qui ne demande qu'à croître et embellir puisque qu'elle a dans ses réserves toute la famille de ces instruments à vent venant du monde entier?

Vous trouverez la « Maison de la Cabrette et des traditions de l'Aubrac » à Vines, village distingué par l'Unesco comme remarquable de par sa position phare au-dessus de la vallée inondée de Sarans. Pourquoi avoir choisi Vines comme dépositaire de ces trésors artistiques ? Tout simplement parce que ce coin d'Aveyron est un vivier de musiciens au travers des temps, telle en témoigne la galerie de photos, musiciens de notre passé, d'aujourd'hui et en devenir et parmi lesquelles se trouve celle de Jean Pons qui a mis le folklore dans mon biberon.

Je ne peux terminer cette visite de la maison de la cabrette sans me souvenir que les petites cabrettes qui jalonnent le chemin pour trouver l'entrée de la Maison de la cabrette ont servi de modèle pour la réalisation d'une plaque commémorative en

hommage à Gérard Bayol, cabrettaïre de la Bourrée de Paris, disparu en Janvier 2016, lui qui a tant œuvré pour que nos traditions, notre musique survivent à la modernité.

Maison de la cabrette et des traditions en Aubrac à Vines commune de Cantoin

http://cantoin.com/maison-de-la-cabrette-et-des-traditionsde-laubrac/

Entrée payante pour les groupes au-dessus de 12 personnes Gratuit pour les - de 16 ans

Réservation: uniquement pour les groupes 06 43 32 48 88 ou maison.cabrette@orange.fr



HORAIRES:

Eté (Juillet/Août): Du vendredi au dimanche, de 13h30 à 17h30

Hiver: Vendredi & Samedi, de 13h30 à 17h30

Marie LUXEMBOURG





EN VRAI, C'EST EN VOUS CONNAISSANT MIEUX **QU'ON VOUS ASSURE MIEUX**

ASSUREUR MUTUALISTE

VOTRE AGENCE DE L'OUSTAL

38 Rue Gabriel Lamé - 75012 Paris Tél. 01 53 02 17 75

Retrouvez-nous aussi au

N°Cristal) 0 969 320 319

sur www.groupama.fr et www.facebook.com/Groupama0c

Groupama d'Oc - Caisse Régionale d'Assurances Mutuelles Agricoles d'Oc - Siège social : 14 rue de Vidailhan, CS 93105, 31131 BALMA Cedex - 391 851 557 R.C.S TOULOUSE - Entreprise régie par le code des assurances et soumise à l'Autorité de Contrôle Prudentiel et de Résolution (ACPR), 61 Rue Taitbout, 75436 Paris cedex 09.



Musée du Cardinal Verdier



En remontant d'Entraygues, en direction de Mur de Barrez, au panneau « Lacroix-Barrez » ralentissez, et juste avant l'Église, tournez à gauche sur la place, une petite place bordée de maisons qui pour certaines existaient déjà au XVIIème siècle. Sur un des côtés, le monument aux morts avec sa bergère qui constate les dégâts de cette grande guerre, son chien à ses pieds attend son maître qui ne reviendra pas.

Sur le côté opposé, l'église. Sa construction est récente. Elle fut inaugurée par le Cardinal

Verdier dont la statue imposante trône au centre de la place. Connaissez-vous ce Cardinal ? Jean Verdier naquit dans une famille de cultivateurs établie dans le village. Très vite, il se fit remarquer par la vivacité de son esprit, son intelligence fascinante ; sur les conseils du curé de la paroisse, il entra au petit séminaire où il reçut une instruction secondaire gratuite. Son goût pour la vie religieuse lui fit choisir les ordres. Il gravira les échelons jusqu'au cardinalat mais ce n'est pas pour autant qu'il oublia son Rouergue natal d'où il tire son énergie parce que le cardinal appliqua à la lettre les paroles de Jésus : «Sur cette pierre je bâtirai mon église ». Partant de ce postulat, il devint le

cardinal des chantiers et le meneur des « Chantiers du cardinal » s'ingéniant à récolter des fonds pour bâtir des églises. Il y réussit si bien que plus d'une centaine sortit de terre dans le monde entier. Il mourut subitement et ses obsèques furent célébrées en la Cathédrale de Notre-Dame de Paris.

En sortant de l'église, longez par la droite le mur, vous découvrirez une petite porte qui donne dans la crypte de l'église et au-dessus inscrit « Musée du Cardinal Verdier », un musée qui renferme des objets ponctuant la vie de ce grand homme parfois méconnu. Poussez la porte et vous serez surpris d'y découvrir des trésors : portraits, photos, statue dont une de Denys Puech - un compatriote-, médailles, vêtements sacerdotaux , ses dernières notes manuscrites en vue du prochain sermon qu'il ne fit pas ayant rejoint le ciel, des photos, des médailles, des laisser passer... Enfin malgré cet inventaire à la Prévert, vous ne serez pas déçus de decouvrir ce grand homme qui modestement partit de ce

petit village et arriva archevêque cardinal de Paris tout comme le fera un peu plus tard une autre figure aveyronnaise le Cardinal Marty.



Musée du Cardinal Verdier Place de l'église 12600 Lacroix-Barrez Téléphone : 05 65 66 03 27

Courriel: mairielacroix-barrez@wanadoo.fr

entrée gratuite

Marie LUXEMBOURG



Musée Fenaille



Ce dimanche, j'avais rendez-vous avec une très vieille dame et c'est sous un très grand soleil que je me suis dirigée vers sa maison. Troisième étage, une douce atmosphère feutrée, et là je la rencontre, droite au milieu de la pièce, les pieds plantés dans le sol, elle me regarde

hiératique, je reste là sans mot dire. Je m'avance et détaille sa silhouette, elle porte des colliers qui s'étalent sur ses seins ronds

comme des boutons, ses cheveux sont retenus en arrière, la taille ceinturée, ses bras repliés sur sa poitrine, elle est immobile et ses yeux semblent ne pas comprendre ce qu'elle fait là dans cette maison au lieu de vivre en pleine nature comme devait être sa destinée. Je vous salue Madame de Saint-Cernin qui portait si bien vos 3000 ans.

Puis, mon regard a été attiré par des vitrines colorées qui renferment des outils témoins de la présence humaine en Aveyron : silex taillés, pointes de flèches, pierre polies et le temps passant, les premiers objets de l'homme industrieux : pots, vases, céramiques sigillées, amphores.

A côté de ces outils et ustensiles, l'art ornement n'est pas oublié :

DÉCOUVREZ les bières et sodas de l'Aubrac | Sabèt | S

tête au torque, tête de Passevanneau, tête de faune, Vénus qui semble danser la bourrée, mosaîques... et peu à peu au fil des vitrines, je suis rendue au Moyen-Âge. Et je peux mesurer les avancées artistiques de la Dame de Saint-Cernin à la Vierge de l'Annonciation ou ces Pietàs.

Tète de Faune Vénus dansant Pietà de Saint-Côme Vierge de l'Annonciation

Mais me direz-vous où habite cette belle Dame de Saint-Cernin? Vous la trouverez avec ses amis à l'hôtel de Jouery sur la Place de la Mairie. Cette maison est très ancienne puisque qu'on la trouve déjà au

XVème siècle habitée par la famille Bonal, notaires et magistrats de la ville qui vont faire quelques aménagements et transforment cette maison en hôtel particulier. François Courtois, marchand, achète cet hôtel vers 1630. Après sa mort violente, sa veuve fait construire les galeries de bois. En 1745, la famille Jouery, conseiller du roi, en devient propriétaire et en 1810, Louis Ignace Teulat maire de Rodez hérite de la bâtisse. Transformée en auberge à la fin du XIXème, elle fut rachetée par Maurice Fenaille en 1913 et la sauva de la destruction. Maurice Fenaille est un pionnier de l'industrie pétrolière mais aussi un mécène amateur d'art. Il aide des artistes et notamment Auguste Rodin qui fera le buste



de son épouse. En Aveyron, il finance diverses opérations économiques et sanitaires du pays. Après la restauration de l'Hôtel de Jouery, il en fait don à la Société des lettres, sciences et arts de l'Aveyron qui, en 1937, y ouvre un musée pour abriter ses collections, l'hôtel de Jouery devient le Musée Fenaille.

Ce musée offre aussi un côté didactique au soussol: vous serez incollable sur les amphores, et une balade dans les forums antiques vous transportera dans un passé riche de civilisations anciennes. Ce musée renferme une superbe collection de statues-menhirs, les plus anciennes représentations

humaines connues en Europe occidentale. En poursuivant votre visite, vous vivrez l'histoire du Rouergue jusqu'à la Renaissance.

Pour tous renseignements:

http://musee-fenaille.rodezagglo.fr/votre-visite/ Téléphone: 05 65 73 84 30 - Fax: 05 65 73 84 31

Adresse: 14 place Raynaldy, Rodez

Courriel:accueil-fenaille@agglo-grandrodez.fr

Vous pouvez acheter un Pass Musées Rodez-Agglomération qui vous permet de visiter les musées de Rodez avec un seul billet

Marie LUXEMBOURG



Musée Denys Puech

En sortant du musée Fenaille, j'avais rendez-vous avec un grand Monsieur un brin plus jeune que notre Dame de Saint-Cernin et qui fit parler de lui dans toute le haute société de cette fin du XXème siècle pour avoir côtoyer de près tous ces hommes et femmes fortunés, pour la plupart. J'aperçus au bout d'une place un bâtiment élégant tout de blanc vêtu, un bâtiment construit grâce à la générosité de la chanteuse Emma Calvet et qui abrite le musée Denys Puech. D'ailleurs sa rencontre avec la cantatrice lui inspira la Sirène dont un plâtre se trouve au musée de Rodez.

Denis Puech naquit dans le petit village de Gavernac près de Bozouls le 3 décembre 1854, troisième garçon d'une fratrie qui en comptera quatre. Jean, son père, est domestique et possède une petite ferme, sa mère, orpheline dès cinq ans, a reçu de son tuteur une instruction qui lui permettra de déceler chez son fils Denis un don extraordinaire. Papa, Jean, lui, considère que la vie d'artiste n'est pas un statut sur

lequel on peut bâtir une vie sérieuse. Aussi placet-il son fils Denis comme berger et c'est pendant ce temps qu'il va s'essayer avec un simple couteau à la sculpture. C'est devant un tel acharnement à taillader tout bout de bois et avec l'appui de sa mère qu'il rentrera chez un marbrier, Mahoux, qui peu à peu va lui confier la sculpture de pierres tombales de plus en plus élaborées. Puis, il entre

à l'école des beaux-arts de Paris. Il adopte la graphie de son prénom Denys avec un Y. Sa vie en quelques dates: 1879, il gagne le premier prix pour la Naïade de Vors, 1884, il est reçu grand prix de Rome à la troisième tentative, de l'ombre il passe à la lumière. 1905, il entra à l'académie des Beaux-arts, 1908, il épouse la princesse Anina Gagarine Stourdza, 1921, il devient directeur de la Villa Médicis à Rome, 1942, il meurt à Rodez. Il fut le sculpteur de son époque telles l'attestent toutes ses oeuvres.

Dès l'entrée du musée, nous sommes accueillis par un plâtre de « Maxence blessé », oeuvre qui lui donne le fameux prix de Rome, puis une réplique en marbre blanc de la Muse qui prend dans ses bras la tête d'André Chénier guillotiné. Quel regard d'amour. Depuis Rome, il envoie à Paris une allégorie de la Seine qui poursuivie par Neptune fut transformée en fleuve par Bacchus. À l'arrière, on retrouve les monuments marquants de Paris, stratagème pour pouvoir sculpter un paysage alors que le règlement de la villa l'interdit.

D'autres chefs d'oeuvre vous attendent aussi comme le bronze de Hero figé dans la douleur pleurant Léandre, mort noyé, le haut relief en plâtre de la Ville de Paris protégeant la Poésie, la Science et le Travail, le plâtre de la Dame aux Roses, statue que Denys Puech fut « heureux de faire de l'art pour soi seul ». Il est à remarquer que



les personnages féminins sont élancés, très déliés, aux courbes très actuelles.

À voir aussi d'autres artistes aveyronnais :le « temps qui passe » de Joseph Malet, quelques tableaux de Maurice Bompart ou des eauxfortes d'Eugène Viala et sans oublier les chiens d'Aurèle qui bien que non rouergats ont investi la façade du musée.

> Trois tableaux sont classés MNR (Musées Nationaux Récupération). Les Nazis avaient confisqué pendant la Seconde Guerre Mondiale des oeuvres d'art lors de l'expropriation des biens des Juifs. Les oeuvres furent récupérées en Allemagne et réunies dans des dépôts en attendant de pouvoir les rendre à leurs propriétaires. Plus de 2000 oeuvres furent confiées aux musées et siglées MNR. Afin de pouvoir conti-

nuer la restitution, il faut exposer ces tableaux au public dans l'espoir de retrouver leurs propriétaires.

Par un escalier à double volute, au premier étage, des salles réservées à des expositions temporaires d'art moderne.

À voir, en autres, au détour de vos promenades en Aveyron :

- Denvs Puech: à Rodez: la fontaine de Vors, le Monument à la victoire.
- Bozouls et Salles la Source: monument aux morts
- Joseph Malet : Recoules de Prévinquières, Auzits, Cransac, Marcillac : monument aux morts
- Saint-Léons : statue de Jean-Henri Fabre

Musée Denys-Puech

place Georges-Clémenceau 12000 Rodez Téléphone : 05 65 77 89 60

museedenyspuech@agglo-grandrodez.fr Le musée est ouvert en accès libre

Marie LUXEMBOURG



Les Rabalaires, Kezako?

Les Rabalaires, ceux qui rabalent, sont la commission des jeunes de la Fédération Nationale des Amicales Aveyronnaises « Les Aveyronnais d'ici et d'Ailleurs ».

Mais concrètement au'est-ce que c'est?



Rabalaires, c'est une équipe motivée de jeunes ancrés dans leurs racines aveyronnaises mais ouverts sur le monde!

C'est chaque mois des événements ouverts à tous pour se rencontrer dans la capitale : apéros à thème, jeu de piste, quine... C'est la Nuit du Rouergue, une grande soirée dans un hautlieu des soirées parisiennes mais dans une ambiance festive et conviviale façon Sud-Ouest. Le point d'orque de l'année! C'est là où l'on peut trouver un accueil chaleureux quand on débarque à Panam', loin de son pays...

Pour comprendre, venez à l'un de leurs événements, ils vous y attendent nombreux!

Plus d'infos:

- Stand lors du marché de pays, rue de l'Aubrac et ses envi-
- contact@rabalaires.com
- Site: http://www.rabalaires.com
- Newsletter: inscription sur le site ou par mail
- Facebook : Jeunes Aveyronnais de Paris
- Instagram : les_rabalaires



De l'art au-dessus du zinc

Exercer son activité professionnelle au sein d'une brasserie parisienne, et de surcroit Aveyronnaise, c'est être au contact de la vie quotidienne. C'est vivre des moments exceptionnels de rencontre avec la clientèle, actrice de la société, dès 5 heures, quand Paris s'éveille...

Mémoire infaillible, sourire, rapidité, voici quelques-unes des qualités pour exercer avec exigence ce beau métier si bien interprété par Yves Montand dans «Garçon», le très beau film de Claude Sautet.

Ces femmes et ces hommes, jongleurs du plateau, marathoniens du service en salle, l'œil aux aguets, virevoltant entre les tables, passant les verres et les tasses au-dessus de la tête des clients avec dextérité, sont de véritables sportifs et des artistes, passionnés par l'art du service.

Certains sont passionnés par l'art tout court. Et c'est parfois les sentiments, les émotions captés au contact du public qui les inspirent et qu'ils expriment avec leurs dessins, leurs couleurs.

C'est ce que fait Mélissa Raysséguier, serveuse, issue d'une famille passionnée par les Arts Plastiques, et qui a passé toute son enfance en Aveyron. Attirée par l'Hôtellerie Restauration, elle est partie à Toulouse pour réaliser un BTS Hôtellerie Restauration, avec une option en Marketing et Gestion.

Aujourd'hui, elle conjugue son métier et sa passion pour le graphisme, passion qu'elle nous fait découvrir quand elle nous propose ses magnifiques affiches destinées à annoncer des événementiels et notamment pour ses amis les Rabalaïres.

Transmission génétique, ou simplement une compétence devenue passion, c'est tout simplement de l'art!

Chapeau l'artiste!

Alain Marcillac



Rencontre avec



L'attirance vers le Marketing et la communication ont poussé Mélissa Raysséguier à poursuivre ses études, en réalisant une licence dans une école de communication.

Afin de préparer son Master 1, Melissa s'est installée dans la Capitale pour y préparer son cursus.

Sa passion pour les créations graphiques, consistant créer une image au moyen de logiciels dédiés, s'est développée au fur et à mesure

de sa formation et ses différents stages. Son expérience lui permet maintenant de mettre en scène des créations au moyen de toutes les techniques liées au dessin, à la typographie, la peinture, la gravure, et la photographie pour la réalisation d'affiches, messages publicitaires, revues etc....

C'est durant la période où son frère Jérémy était Président de la commission des Jeunes Aveyronnais de Paris, « les Rabalaïres », que Mélissa a été recrutée en tant que responsable communication pour la réalisation des affiches événementielles.

Mélissa RAYSSÉGUIER - 06 14 72 00 88 Mail: melissa.rayssequier@gmail.com

Site Internet: http://www.book.melissaray.sitew.com





La Cité des Fleurs et l'Oustal des Aveyronnais



Foyer des Jeunes Travailleurs de la Cité des Fleurs :

29, rue Gauthey 75017 Paris

Tél: 01 40 25 48 35

Site internet: www.fjtcitedesfleurs.org

L'Oustal des Aveyronnais:

15, rue de l'Aubrac 75012 Paris

Tél: 06 08 04 66 72

Email:

oustal@aveyronnais.fr

Site internet:

www.aveyronnais.fr

Des logements pour les jeunes...

D'abord, il y a eu le Foyer de la Cité des Fleurs dans le XVIIè arrondissement. Né de la volonté de 3 paroisses de l'Aveyron, du Cantal et de la Lozère, durant les années 1950, cet établissement, ouvert en 1966, a été laïcisé et entièrement rénové en 2005-2007.

Ensuite, il y a eu l'Oustal des Aveyronnais en 1996, dans le XIIè arrondissement de Paris, qu'ont voulu et porté Roger Ribeiro, Directeur de la CASEG (Crédit Agricole des Aveyronnais de Paris) et Maurice Solignac, Président de la Fédération Nationale des Amicales Aveyronnaises.

D'un côté, rue Gauthey, un établissement de 116 chambres, avec un restaurant, un jardin et des espaces de vie et d'activités.

De l'autre, rue de l'Aubrac, 89 appartements (T1 – T2) lumineux, s'offrent dans un quartier tranquille et très accessible.

Alors, pour en savoir plus et pour prolonger la solidarité entre Aveyronnais d'ici ou d'Ailleurs, n'hésitez pas à vous renseigner et à participer à cette vie associative.





C'est au cours de l'été 2024, que Paris deviendra ville Olympique.

Mais, en attendant cet événement extraordinaire, les Aveyronnais de Paris continuent de se rassembler chaque été dans la capitale, au stade Suzanne Lenglen, pour leur grande fête sportive annuelle.

C'est un lieu où des passionnés de tous âges et tous niveaux s'affrontent dans différentes épreuves telles que le football, la course à pied, (800m, 1500m et 3000m) le rugby, le rugby à 7 (discipline olympique), les quilles de huit - « sport national rouergat » mais aussi le tennis et la course des garçons de café!

C'est un moment incontournable de compétition, d'endurance

durant lequel on retrouve les valeurs de l'olympisme qui sont aussi celles des Avevronnais.

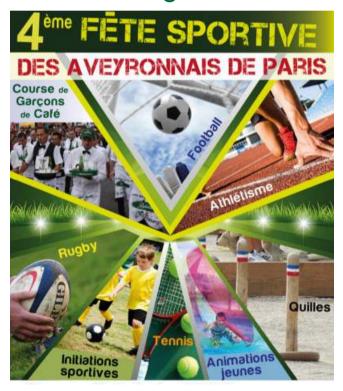
La flamme aveyronnaise est présente partout, elle se relaie, et diffuse ses valeurs d'amitié, de partage et de respect.

« Le sport est dépassement de soi. Le sport est école de vie. » Aimé Jacquet

Entraineur de l'équipe de France de football Championne du Monde 1998

Alain Marcillac

La fête du sport des aveyronnais de Paris au Stade Suzanne Lenglen



Stade S.Lenglen - 75015 Paris
Animation musicale, restauration, buvette...
secretariat@fnat2.tr

La commission sportive des Aveyronnais d'ici et d'Ailleurs et particulièrement celle de Paris, formée d'un groupe dynamique de membres issus ou représentants les clubs sportifs affiliés de la capitale, représentants les clubs sportifs affiliés de la capitale, comme Michel Bessières, Anthony Chauvet, André Cabrolier, Gérard Bonnenfant, Stéphane Combettes, Laurent Teyssèdre, Laurent Delbos, Jérémy Martin, Julien Puech, sont les promoteurs et les animateurs de cette sympathique fête du Sport. Créée voici 4 ans pour organiser la fête sportive annuelle des aveyronnais qui a lieu au stade Suzanne Lenglen dans le 15ème arrondissement de Paris, mais aussi pour créer du lien entre jeunes et moins jeunes à la recherche d'une pratique sportive dans un environnement familial.

Animation musicale, buvette, restauration et récompenses viennent agrémenter les compétitions amicales.

Les sports de cette manifestations sont éclectiques, comme le sont les clubs sportifs des aveyronnais de Paris : avec le tournoi de football et l'ASCAP, le rugby avec le RCP XV et l'USO Massif Central, le tennis et la course à pied (800 mètres...).

Et cerise sur la fouace, vous pouvez assister ou participer à la célèbre course des garçons de café... On vous l'a dit, cela se passe comme cela avec les Aveyronnais d'ici et d'Ailleurs, dans la joie et la bonne humeur... À votre plateaux!

C'est dans une ambiance festive et bon enfant que se retrouvent non seulement les Aveyronnais d'ici et d'Ailleurs, mais aussi tous les sportifs ou non sportifs parisiens.





LES FENÊTRES AVEYRONNAISES

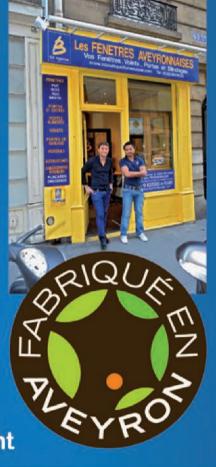
Fabrication depuis 1960 à Villefranche de Rouergue

Depuis plusieurs années, vous avez été nombreux à leur faire confiance et à apprécier leur professionnalisme, c'est pourquoi nous avons décidé à nouveau de vous parler de cette entreprise. Un clin d'œil donc à Alex et Guillaume, responsables de la boutique du menuisier. Cette entreprise est spécialisée depuis plus de 50 ans dans la fabrication de fenêtres isolantes en bois mais aussi en PVC, en aluminium et mixte bois aluminium. La fabrication 100% française avec le label "fabriqué en Aveyron".

N'hésitez pas à les contacter pour tous renseignements, ils se feront un plaisir de répondre à votre demande.



2 av de Versailles Paris 16^{ème} 69 Ter rue Damrémont



FABRICANT DE FENÊTRES DOUBLE VITRAGE DEPUIS 1960

A partir de
4 fenêtres
-250/0

Votre contact sur Paris : Guillaume

01 42 59 09 33 06 64 65 49 39



Retrouvez les spécialités Aveyronnaises 40, rue Gabriel Lamé - Paris 12e 01 43 40 12 24

www.auberge-aveyronnaise.paris - auberge.aveyronnaise@orange.fr

